

# SPORT

NÚM. 16.335  
SABADO  
25 ENERO  
2025  
1.50 EUROS



**EUROLIGA**  
ASVEL, 100 - BARÇA, 94

**EL ASVEL  
FRENA  
LA RACHA  
DEL BARÇA**



## CLÁSICO EN EL AIRE

Si el Spotify Camp Nou no está listo, el Barça-Madrid de principios de mayo podría jugarse lejos de Barcelona

Dos conciertos de 'The Rolling Stones' ese mes harían inviable seguir con el alquiler actual del Estadi Olímpic



### LAMINE Y AITANA RECIBEN EL PREMIO ALDO ROVIRA

**LALIGA**  
VALLADOLID - R. MADRID (21.00 H)

**ANCELOTTI,  
A MANTENER  
EL LIDERATO**



**LALIGA**  
SEVILLA - ESPANYOL (18.30 H)

**EL ESPANYOL  
VIAJA A SEVILLA  
CON REFUERZOS**



**BALONMANO**  
ESPAÑA, 29 - PORTUGAL, 35

**ESPAÑA  
DICE ADIÓS  
AL MUNDIAL**





# BARÇA

## EL FUTURO EL CONTRATO DEL BARÇA CON BSM EXPIRA EN BREVE Y NO HAY PROPUESTA

El clásico de Montjuïc podría no jugarse en el Estadi Olímpic porque el contrato del Barça acaba, porque no se ha prorrogado y porque puede haber un concierto

JUANMA DÍAZ/ FERRAN CORREAS  
Barcelona

El Barça está convencido de que el clásico de la jornada 35 de La Liga frente al Real Madrid previsto para el fin de semana del 10-11 de mayo se podrá disputar en el Spotify Camp Nou. Pese a las informaciones de los últimos días que abrían la posibilidad a que el recinto azulgrana no esté en condiciones de acoger el partido y que incluso se pueda jugar fuera de España, desde el seno del club mantienen el discurso del presidente Joan Laporta y la vicepresidenta Elena Fort, según el cual Limak cumplirá con los plazos y tendrá acabada la primera fase de la reforma del campo a finales de abril.

Pese a todo, la entidad azulgrana está alerta para el caso de que pueda surgir algún imprevisto para esas fechas, que es cuando finaliza el acuerdo firmado con el Ajuntament de Barcelona para el uso del Estadi Olímpic. El consistorio volverá a disponer del uso del recinto de Montjuïc a partir de mayo y ya tiene programados varios eventos, como por ejemplo los conciertos de los Rolling Stones en la primera quincena en los que BSM tiene apalabradas, que no cerradas, las fechas del 10 y 15 de mayo. Si finalmente se confirmaran, la logística para preparar el Estadi para la actuación del grupo británico, que necesita de unos cinco días antes de la cita, impedirían su uso para el conjunto culé.

Durante ese mes, el Barça tiene dos partidos de La Liga como local: frente al Real Madrid (10-11 de mayo) y contra el Villarreal (17-18). Una de las opciones contempladas sería jugar en Montilivi, el campo del Girona, que en esas fechas se mide a Villarreal y Real Sociedad. El problema radicaría en el primero de los partidos, porque el día del clásico de la jornada 35 el equipo de Michel recibiría al Villarreal en su estadio, por lo que no estaría disponible para ese encuentro.

**LOS ROLLING STONES ESTÁN A UN PASO DE CERRAR UN ACUERDO PARA DAR UN CONCIERTO EN MONTJUÏC EN MAYO**

**LAPORTA MANTIENE SU DISCURSO EN EL QUE DICE QUE LA INTENCIÓN DEL CLUB ES REGRESAR AL CAMP NOU A PARTIR DE ABRIL**

A todo ello, se uniría además el escaso aforo del feudo del Girona, de 14.624 espectadores, que ni siquiera podría dar cabida a todos los abonados de Montjuïc para el Barça-Villarreal y, por supuesto, no podría acoger la enorme demanda que despertaría el Barça-Madrid. A todo ello, habría que añadir el perjuicio económico en concepto de ticketing, vending y merchandising.

Dos alternativas disponibles serían el RCD Stadium y el Santiago Bernabéu, estadios que por razones obvias no parecen viables. Tampoco las relaciones con el Sevilla CF son

¿Dónde te gustaría que se jugara el clásico Barça-Madrid del mes de mayo si no se puede jugar en Barcelona?

20%

13%

12%

1%

Estadio de Wembley (Londres)

RCD Stadium (Girona)

Riviera Air Metropolitan (Marsella)

# El clásico, sin sede

las mejores para optar por el Sánchez-Pizjuán, aunque sí estaría la alternativa de La Cartuja, también en la localidad hispalense. De ahí que a la hora de barajar la posibilidad de que el clásico no se dispute en el Spotify Camp Nou aparezca la opción de trasladarlo fuera de España.

Hay alternativas relativamente cercanas en Francia como Lyon, Marsella o Saint-Étienne (con estadios de capacidad alta entre 42 y 67.000 espectadores) y a una distancia relativamente razonable (entre 500 y 650 kilómetros), por lo que podría desplazarse una caravana cu-







lé, aunque evidentemente eso supondría un dispendio para los seguidores y además están los socios que tienen el partido en su abono. Evidentemente, habría que negociar con el club implicado y la FFF. Otro asunto sería convertir un problema en una oportunidad económica y trasladar el choque a Londres, Miami o Arabia Saudí para extraer un rédito económico extra. Habría que conocer la disponibilidad de estadios como Wembley y evidentemente privaría a la 'gent blaugrana' del mejor partido del año en directo. Y el equipo de Hansi Flick podría perder el factor emocional de

Los aficionados consideran que el Estadio de Wembley es el mejor escenario para el clásico si no se puede jugar en Montjuïc // FCB

un recinto totalmente volcado con ellos. En esta ocasión, la Federación no se cerraría en banda a escuchar la propuesta del Barça y es evidente que LaLiga de Javier Tebas y el Real Madrid, que siempre han estado a favor de una iniciativa así, también se sumarían. El nuevo presidente Rafael Louzán está abierto al diálogo e incluso ha incluido a Tebas en su junta como uno de los vicepresidentes. Con todo, no deja de ser todo un dilema para el presidente Joan Laporta si finalmente el Camp Nou no está a punto para acoger el clásico en esas fechas.

## FEDERACIÓN CAMBIO DE IDEA

# La RFEF, abierta a la opción de jugar fuera de España

Rubiales fue contrario a la disputa de un partido del Barcelona en Miami, una opción que ahora no se descarta

JORDI GIL  
Barcelona

Aunque faltan más de cuatro meses para la disputa del clásico FC Barcelona-Real Madrid de la jornada 35 de La Liga 2024-25, la situación de interinidad que vive el Barça por la reforma del Spotify Camp Nou ha hecho que se haya valorado en los últimos días la posibilidad de que el partido se pueda llegar a disputar incluso fuera de España. Una opción que hace un tiempo habría parecido descabellada, pero que ahora no se encontraría con la oposición frontal de la Federación Española, organizadora de la competición. El Barça mantiene su intención de estar de regreso al Spotify Camp Nou para esas fechas, una vez se hayan terminado las obras de la primera fase de remodelación que permitiría que el recinto estuviera operativo con un aforo de unos 62.000 espectadores, pero está obligado a tener en cuenta todas las alternativas.

**LA DISPONIBILIDAD** Una de las opciones sería llevar el clásico fuera de España, teniendo en cuenta la disponibilidad de estadios alternativos que se ajusten a las necesidades de un partido de esta magnitud. Hace año y medio, esta opción no se habría podido contemplar, pues el entonces presidente de la Federación, Luis Rubiales, ya se opuso frontalmente a un proyecto similar a propuesta de LaLiga presidida por Javier Tebas: llevar un Barça-Atlético de LaLiga a Miami. Rubiales consiguió el respaldo de



Louzán no se opondría a salir fuera de España // RFEF

**A DIFERENCIA DE LO QUE PASÓ HACE UNOS AÑOS, AHORA LA FEDERACIÓN NO DESCARTA JUGAR LEJOS DE ESPAÑA**

**ASEGURA QUE EN EL CASO DE QUE LE LLEGARA LA PROPUESTA DEL BARÇA O DE LA LIGA, LA ESTUDIARÍA**

la FIFA para vetar el proyecto, pues consideraba que se adulteraba la competición y la igualdad entre todos los equipos. Sin embargo, los tiempos han cambiado. Rubiales y su sucesor Pedro Rocha han sido sustituidos por Rafael Louzán al frente de la presidencia de la RFEF y éste ha incluido en su junta, como uno de los vicepresidentes, a Javier Tebas, el máximo dirigente de LaLiga. La etapa de enfrentamientos entre los dos máximos organismos del fútbol español han quedado atrás y si el Barça realiza una propuesta en firme, la Federación la escuchará y estudiará su viabilidad.



**OPERACIÓN SALIDA** FRENO A POSIBLES FICHAJES

# Nadie quiere irse del Barça

El buen ambiente que se respira en el vestuario con Hansi Flick, la buena marcha del equipo y las buenas condiciones económicas de los futbolistas susceptibles de cambiar de aires hacen que nadie quiera bajarse del proyecto

**SERGI CAPDEVILA**  
Barcelona

'Una semana para el cierre de mercado. El Barça apuntaba a ser uno de los agitadores en la Liga, pero lo cierto es que los acontecimientos se van precipitando y el círculo se va haciendo cada vez más pequeño. Ya informamos en SPORT del interés del club azulgrana por Marcus Rashford. Un perfil que tanto Flick como la dirección deportiva encuentran interesante para complementar un ataque ya de por sí muy entonado y al nivel del top europeo. Varias cumbres de Deco con sus agentes para poner encima de la mesa el deseo y el contexto.

**RONALD ARAUJO HA PASADO DE TENER UN PIE EN LA JUVENTUS A RENOVAR HASTA 2031 Y FLICK HA FRENADO LA SALIDA DE ERIC GARCIA**

**PABLO TORRE, ANSU FATI, FRENKIE DE JONG, FERRAN TORRES... PESE A LOS RUMORES, TAMPOCO TIENEN INTENCIÓN DE MOVERSE**

Es necesario generar 'fair play' y, para ello, se tiene que dar alguna salida. Así se lo expuso el director deportivo al intermediario que está llevando los contactos, Arturo Canales. Las cartas están encima de la mesa y hasta que no se produzcan esos movimientos el asunto está enquistado.

## ANSU NO ESTÁ POR LA LABOR

Una hipotética cesión de Ansu Fati, si el club de destino asumía casi todo el salario de lo que queda de temporada, podría bastar. Pero es algo que siempre ha sido muy remoto. Porque el futbolista no está por la labor de salir y porque en caso de hacerlo el Barça tendría que pagar más de la mitad de su sueldo. Encima de la mesa estaban dos posibles salidas más, las de Ronald Araujo



y Eric García.

Durante la primera quincena de enero el culebrón con el central uruguayo pasó por momentos en los que se llegó a pensar en un traspaso. La Juventus apretó con fuerza y el futbolista, que estaba viendo cómo Iñigo y Pau Cubarsí eran indiscutibles en el eje de la zaga, llegó a plantearse abandonar su casa desde 2018. Pero Deco encauzó la situación, se sentó en varias ocasiones con sus representantes y este pasa-

do jueves se anunció el acuerdo a bombo y platillo. Hasta el año 2031 con una cláusula, que el club no especificó pero que es bastante más asequible que la que tenía hasta ahora (1.000 millones).

**ERIC SE QUEDA** Respecto a Eric, ya desde inicios de temporada el central lo que ha querido y priorizado es jugar, tener protagonismo. Habló con Flick en julio-agosto y acordaron que se mantuviera en el equipo. No tuvo

demasiadas oportunidades en la primera mitad de curso. Y a las puertas del mercado invernal su nombre volvió a sonar con fuerza. El Girona apretaba, apareció una oferta en firme del Como. Pero de nuevo Flick tenía una charla con el defensa y ambos pactaban seguir. Tendrá oportunidades y está en un barco que 'oposita' a ganar títulos.

Con este panorama, ahora mismo se antoja muy complicado que se produzca alguna salida. Más allá

Ansu Fati está seguro de ganarse un puesto en el equipo, pese a que Hansi Flick le invitó a salir en este mercado de invierno  
// CHAMPIONS

de estos dos casos aislados, nadie quiere salir del Barça. El ambiente con Flick, la buena marcha del equipo. Las buenas condiciones también, para qué nos vamos a engañar.

**SIN 'FAIR PLAY'** Perfiles con menos incidencia como Pablo Torre, el mencionado Ansu. No tienen intención de moverse. Frenkie de Jong, uno de los sueldos, junto al de Lewandowski, más cuantiosos de la plantilla, tampoco se lo plantea. Hace tiempo que el club le 'presiona' para una venta o para adecuar su salario, pero el neerlandés ni ha estado ni está por la labor. Se ha hablado del interés del Milan por Ferran Torres. Pero vaya, que el contexto es el que es. Flick está encantado con lo que tiene y en la plantilla no hay intención de salir, ni siquiera los que disfrutan de menos protagonismo. Y así será harto complicado generar ese 'fair play' necesario para acometer llegadas. Como la de Rashford.

## Araujo, 65 millones de cláusula

La cláusula de rescisión del anterior contrato de Araujo era de 1.000 millones, pero con la última renovación la cifra ha variado de manera considerable. El periodista Matteo Moretto, de Relevo, informó que el precio exacto de la cláusula de rescisión del defensa uruguayo es ahora de 65 millones, una cifra que podrían asumir clubes

importantes interesados en el jugador. Esta cantidad subirá 15 millones a partir de la siguiente ventana. El club que quiera fichar a Araujo tendría que abonar 80 millones si logra convencer al charrúa en el próximo mercado de invierno. Del 30 de junio del 2025 al 30 de diciembre de este año la cláusula aumentará en 15 millones.



Araujo ha rebajado su precio // FCB



## RENOVACIÓN NO HAY SINTONÍA... DE MOMENTO



Frenkie de Jong no está teniendo mucho protagonismo con Hansi Flick // VALENTÍ ENRICH

# Patata caliente con De Jong

Laporta tiene claro que todos los jugadores que acaban contrato en 2026 deben llegar a un acuerdo antes de arrancar la pretemporada

SERGI CAPDEVILA  
Barcelona

Pasa el tiempo y la situación contractual de Frenkie de Jong continúa igual. Igual que cuando firmó su renovación en 2020, vaya. Han ido transcurriendo las ventanas de fichajes y el nombre del neerlandés siempre ha estado en la palestra. En consonancia con un rendimiento que no ha terminado de cumplir las expectativas y con una situación económica en el Barça delicada por culpa de los efectos de la pandemia, el 'fair play' y demás.

Desde prácticamente esa ampliación contractual que firmó con Bartomeu y que implicaba un diferimiento de su salario (cada año cobraría más en compensación por lo que dejaba de ganar en los primeros), su nombre ha ido apareciendo. Presiones del club para una venta o para una renovación con reajuste salarial. El futbolista incluso explotó la temporada pasada en la rueda de prensa previa al Nápoles-Barça de Champions. Volaron los puñales en un momento de mucha tensión.

**NO ES INDISCUTIBLE** Nada ha cambiado. Bueno, sí. Que ahora está Flick y que a nivel deportivo todo marcha viento en popa. Eso sí, el centrocampista tulipán no es titular indiscutible y su relevancia está siendo totalmente secundaria. Ha aparecido algo más las últimas semanas, pero no está en el once tipo del técnico de Heidelberg. Por lo menos, parece que ahora sí ha olvidado esas lesiones de la sindesmosis del tobillo que fue empalmando. En cualquier caso, Frenkie de Jong termina contrato en 2026. Esto significa que la próxima ventana veraniega será determinante. La última en la que el Barça podrá sacar tajada por él si no hay movimientos los próximos meses. Tras la firma de Ronald Araujo, la otra

**POR AHORA, LAS NEGOCIACIONES ESTÁN EN PUNTO MUERTO Y SE PREVÉ QUE PUEDA SER UNA NEGOCIACIÓN COMPLICADA**

'patata caliente' que tenía la directiva y que Deco ha logrado llevar a buen puerto, queda el caso del futbolista formado en el Ajax. Joan Laporta tiene claro que ningún jugador comenzará a entrenar con el grupo el próximo verano terminando contrato esa misma temporada. Una línea roja que no está dispuesto a traspasar. Hay otros que terminan su vinculación en 2026 como Pablo Torre, Iñaki Peña y Eric García. Pero ninguno se prevé un caso conflictivo. Como sí lo es el de Frenkie.

**ASUNTO ESTANCADO** Por ahora, las negociaciones están en punto muerto. Pero a medida que pasen las semanas, el tiempo irá apremiando y será una carpeta delicada que Deco deberá abordar. El jugador está muy aclimatado a la Ciudad Condal y así lo ha manifestado siempre.

A partir de aquí, empezará un tira y afloja en el que el futbolista, como hasta ahora, se mostrará duro con las condiciones. Sabedor de que un año después podrá salir libre y de que el tiempo corre en contra del Barça.

## LA MIRILLA

## Montjuïc marca la diferencia

El reciente estudio de Deloitte Football Money League 2025 refleja los datos del año anterior, en el que el Madrid adquiere una considerable ventaja a nivel de ingresos con sus competidores. El club de **Florentino Pérez** es el primero que supera la barrera de los 1.000 millones de euros en entrada de dinero, una inyección que llega por diferentes razones.

Seguro que el Madrid trabaja bien los acuerdos comerciales y su relación con los sponsors, seguro que explota como nadie su patrimonio, pero lo que marca la diferencia son los recientes éxitos deportivos del equipo. Ganar la última edición de la Liga y de la Champions le genera una atracción que repercute en derechos de televisión (dinero que ingresa de la UEFA), venta de entradas (tienes a los mejores, por lo que puedes subir precios) y los sponsors que quieren relacionarse con el club blanco. El City, el otro finalista, es el segundo clasificado de los que más ingresan, indicativo de su papel en la Champions. ¿Y el Barça? Según estos datos, el club que ahora preside **Laporta** ha experimentado un ligero ascenso de ingresos (ha pasado de los 713 millones en 2019, cuando el club era el número 1 del mundo en ingresos, a 750 de ahora) y ha perdido comba en la clasificación de los que más ingresan (ha pasado del 1º al 6º).

¿La razón? Habrá muchas argumentaciones, pero hay dos que sobresalen por encima de todo: los resultados deportivos y Montjuïc. A nivel deportivo, el Barça ha vivido una etapa gris en la que solo ha ganado una



DANI BARBEITO

**El Barça solo habrá vuelto al lugar donde se merece cuando el Spotify Camp Nou esté construido y cuando se asiente a nivel deportivo en la élite del fútbol europeo**

Liga y dos Supercopas, con papeles impropios de este club en Europa. No llegar lejos en la Liga de Campeones es una penalización a nivel de derechos de televisión (316 por el Madrid y 236 por el Barcelona). Jugar en Montjuïc es otro de los aspectos que marca la diferencia. Económicamente, Montjuïc es una losa para el Barça, un pozo sin fondo. El club gana 106 millones de euros por temporada en venta de entradas, una ridiculez comparado con los 248 millones que percibe el Real Madrid. Todo suma, pero al Barça le interesa volver cuanto antes a la élite del fútbol europeo (ahora ha asomado la cabeza y debe asentarse) y que acaben las obras del Spotify Camp Nou cuanto antes.

Si se cumplen estos dos requisitos, entonces ya se podrá decir que el Barça ha llegado donde quería. De momento, solo se está en camino.



ALBERT MASNOU





Infografía: MARC CREUS

**PLANTILLA** JUGADORES PENDIENTES DE SU SITUACIÓN

# ASÍ ESTÁ LA SITUACIÓN CONTRACTUAL DEL BARÇA

El plan de Deco sigue en marcha: tras Araujo y Gerard Martín, Pedri, Gavi y Lamine serán los siguientes en pasar por las oficinas de la secretaría técnica para cerrar su renovación

**TONI JUANMARTÍ**  
Barcelona

Pese a las dificultades de 'fair play' que viene atravesando el Barça en los últimos años, el club está logrando retener a prácticamente todos sus talentos. Los de presente y los de futuro. El director deportivo, Deco, ha tenido mucho trabajo y ha necesitado basar sus argumentos en el proyecto deportivo por encima del aspecto económico. De una larga lista de renovaciones, las de Araujo y Gerard Martín, firmadas este jueves, son las últimas en concretarse. Pero el ejecutivo luso-brasileño tiene otras varias carpetas muy avanzadas que fructificarán en las próximas semanas, como son los casos de Pedri y Gavi.

Así están, caso a caso, las situaciones contractuales de todos los integrantes de una plantilla en la que hay situaciones más delicadas que otras pero, eso sí, con la tranquilidad por parte del club

de que el teórico once de gala está más que protegido y cubierto, sobre todo cuando en los próximos meses se oficialicen las renovaciones de Pedri, Gavi y Lamine Yamal. La ampliación de este último requerirá algo más de tiempo respecto a los dos primeros, pero también renovará en la primera mitad de 2025.

**PORTEROS TER STEGEN:** Con contrato hasta 2028 -tendrá entonces 36 años-, el meta amplió en agosto de 2023 por última vez, una operación que ayudó al club en términos de 'fair play' ya que hubo una parte de diferimiento salarial. **IÑAKI PEÑA:** El alicantino, ahora protagonista tras la lesión de Ter Stegen, tiene contrato hasta 2026, por lo que las negociaciones para una nueva ampliación no tardarán en producirse. **WOJCIECH SZCZESNY:** El polaco firmó por solo una temporada y, salvo sorpresa, todo indica que abandonará el club a final de junio. **ANDER**

**ASTRALAGA:** El meta vasco tiene contrato hasta 2026, por lo que es probable que en verano se trate su situación. Y más aún en el hipotético caso de que saliera cedido. **DIEGO KOCHEN:** El meta, a caballo entre el filial y el primer equipo, renovó hace un año hasta 2028.

**DEFENSAS HÉCTOR FORT:** El canterano tiene contrato hasta 2026. Si saliera cedido en verano, debería revisarse su situación, pues los clubes nunca aceptan una cesión en último año de contrato. **JULES KOUNDÉ:** El galo, fijísimo en el carril derecho, tiene contrato hasta 2027. **PAU CUBARSÍ:** El central, que cumplió este miércoles 18 años, amplió la pasada primavera hasta 2027. **RONALD ARAUJO:** El uruguayo ha sido el último en renovar. Lo ha hecho hasta 2031 tras tener muchas dudas sobre su continuidad en las últimas semanas. **ANDREAS CHRISTENSEN:** El danés acaba contrato en 2026 y su futuro es-

tá en el aire. Habrá que ver si el Barça se plantea abrirle la puerta en verano si no tiene en lo que queda de curso protagonismo con Flick. **IÑIGO MARTÍNEZ:** Lo tiene bien para cumplir el porcentaje de partidos necesarios para renovar automáticamente hasta 2026. **ERIC GARCIA:** Uno de los culebrones de este invierno. Con contrato hasta 2026, hay posibilidades muy reales de que salga traspasado en verano. **SERGI DOMÍNGUEZ:** El central, a caballo entre el primer equipo y el filial, tiene contrato hasta 2027. **ALEJANDRO BALDE:** El lateral, en fuego en este 2025, tiene contrato hasta 2028. **GERARD MARTÍN:** El último en renovar junto a Araujo. Lo hizo hasta 2028.

**CENTROCAMPISTAS MARC BERNAL:** Ahora lesionado de la rodilla, Marc amplió hasta 2026 pero con un acuerdo ya para renovar hasta 2029 cuando cumpla los 18 años. **MARC**

**CASADÓ:** Tras estar muy cerca de marcharse, Casadó se quedó y renovó hasta 2028. **PEDRI:** El canario renovará en los próximos días un contrato que vence en 2026. La idea es que amplíe hasta 2030. **GAVI:** Al igual que Pedri, se espera que en las próximas semanas amplíe un contrato que vence en 2026. **FRENKIE DE JONG:** El neerlandés acaba en 2026, pero las conversaciones para su renovación siguen encalladas. Su futuro es una incógnita. **PABLO TORRE:** El cántabro tiene contrato hasta 2026 y su futuro también es una incógnita. Si saliera cedido en verano, sería con una ampliación previa. **FERMÍN:** Tiene contrato hasta 2029. **DANI OLMO:** Único fichaje del curso pasado, tiene contrato hasta 2030.

**DELANTEROS LAMINE YAMAL:** Tiene contrato hasta 2026, pero está hablado -que no cerrado del todo- un nuevo acuerdo hasta 2030 cuando cumpla los 18 años. Su temprana 'explosión' obligará, eso sí, a redefinir algunos detalles de un nuevo contrato que será una realidad en esta primera mitad de 2025. **FERRAN TORRES:** El valenciano tiene contrato hasta 2027. **LEWANDOWSKI:** El polaco ampliará automáticamente hasta 2026 cuando dispute al menos 45 minutos en el 50% de los partidos de esta temporada. **PAU VÍCTOR:** El atacante tiene contrato hasta 2029. **ANSU FATI:** El '10' tiene contrato hasta 2027, aunque el club tratará de encontrarle una salida en verano. **RAPHINHA:** Acaba contrato en 2027. Hay margen, pero su brutal rendimiento provoca que el club ya vaya teniendo en mente, sin prisa pero sin pausa, una ampliación.



TITULARIDAD CAMBIO DE ROLES

# Frenkie se acerca a Casadó

El neerlandés busca volver a ser titular en Liga, algo que no sucede desde hace dos meses y medio ya que el canterano se ha hecho importante

TONI JUANMARTÍ  
Barcelona

Tras unos meses complicados a nivel personal, Frenkie de Jong ha arrancado 2025 con buenas actuaciones y las decisiones de Hansi Flick en los últimos partidos muestran que al técnico le gusta lo que ve del ex del Ajax.

Lesionado en el tobillo en el primer tramo de curso, Frenkie se vio con el viento en contra al volver a competir. Por un lado, le faltaba ritmo tras muchos meses lesionado y se le veía con miedo en muchas acciones. Por otro, el gran rendimiento de Casadó le complicaba el aspirar a un rol protagonista. Y, para más inri, desde hace meses le acompaña mucho ruido extradeportivo acerca de su situación contractual. De Jong tocó fondo en los últimos partidos de 2024. Cometió un penalti en el Benito Villamarín y luego se quedó sin minutos frente a Leganés y Atlético de Madrid de forma consecutiva. Por fuerza, el nuevo año solo podía ser mejor. Y, de momento, así está siendo: en tres semanas, Frenkie ha jugado casi tantos minutos (272) como en toda la temporada hasta el 31 de diciembre (359).

En el primer envite de 2025, frente al Barbastro, el '21' completó 90 minutos por primera vez este curso. Aunque luego solo disputó 18 minutos en la Supercopa de España,



Casadó y De Jong, durante un entreno en la Ciutat Esportiva Joan Gamper // EFE

a partir de ahí tanto su protagonismo como su rendimiento han ido hacia arriba. Frenkie sacó buena nota en el envite copero contra el Betis y prueba de ello es que solo tres días más tarde, Flick recurrió a él en el descanso para intentar desencallar el choque ante el Getafe. Ahora, el centrocampista busca gozar de la que sería su segunda titularidad en Liga en la presente campaña. De la primera y única ya han pasado dos meses y medio.

## CASADÓ, MENOS BRILLANTE

Parte del crecimiento de Frenkie ha sido a costa de Marc Casadó. El vallesano está realizando una tem-

porada excepcional, pero en los últimos partidos no ha brillado tanto y, números en mano, parece que Flick ha equilibrado algo la balanza entre ambos.

Casadó descansó contra el Betis -eso fue pura rotación- tras la exigente final de la Supercopa de España, pero fue sustituido al descanso en el Coliseum con 1-1 en el marcador y también fue, junto a Gavi, el primer cambio en Lisboa cuando el Barça perdía por 3-1. No hay ninguna duda de que Marc sigue siendo titular, pero la tendencia ilustra que, poco a poco, De Jong acelera en busca de los galones perdidos.

EL RIVAL CARLOS CORBERÁN AVISA

# "No veo que el Barça esté en crisis"

El entrenador del Valencia analizó exhaustivamente al grupo de Hansi Flick, al que elogió: "Es un equipo agresivo y que presiona"

EFE  
Barcelona

El entrenador del Valencia, Carlos Corberán, que se enfrentará al Barça este domingo a las 21.00 horas, apuntó que ve al equipo de Hansi Flick a un nivel muy competitivo, entero, con sus armas y que "ni mucho menos", está en crisis después de los últimos resultados en LaLiga, incluido el empate en el campo del Getafe en la última jornada.

"Viene de ganar la Supercopa con mucha superioridad en la final y de remontar en Liga de Campeones contra el Benfica. Cuando te enfrentas a una plantilla como la del Barcelona, individualizar comportamientos es un error (en referencia a Lamine Yamal), es un equipo completo que requiere concentración, compromiso, intensidad y solidaridad defensiva", aseguró el técnico valencianista.

El entrenador valenciano analizó a su rival y dijo que se trata de "un equipo agresivo, que presiona" y pidió echar mano de su identidad para "superar esas presiones". "Es un equipo que reduce muchísimo los espacios y a la posesión le ha añadido una verticalidad que hace que sea un equipo con pegada. Nuestro objetivo siempre es nues-



Corberán, en acción // EFE

tra mejor versión", agregó.

"Con Flick el Barcelona me llamaba la atención por el comportamiento de la línea defensiva, lo hacían de una forma llamativa, no es el único equipo que reduce espacios y es agresivo, pero es verdad que lo hacían de una forma llamativa que requería análisis. Esos comportamientos definen bastante el modo de juego del Barcelona", comentó el mister del Valencia. Corberán incidió en que la clave del partido está en centrarse en ellos mismos: "Estoy confiado en que seremos un gran equipo, con intensidad, concentración y solidaridad".

# ADN MASIA

## EL PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA CANTERA DEL BARÇA

Los martes a las 20h

PRESENTADO POR ANDREA GINÉS Y JAUME MARCET

SPORT TV  
ESTÁS DENTRO

Escanea y  
síguenos aquí





# Fichar en invierno: ¿solución o problema?

**I**ncorporar un jugador en el mercado de enero no es muy conveniente, pero existen salvedades: lesiones de larga duración (**Bernal, Carvajal...**), sanciones importantes (**Tonali**, del Newcastle), conflictos con el entrenador, urgencias deportivas... También porque un jugador pide salir o entrar, claro, pero muchas veces los refuerzos de enero son más un problema que una solución.

Y es que toca adaptarse al nuevo equipo, al entrenador, a los compañeros, a un sistema de juego, a otra ciudad y a veces incluso un clima diferente. Si además cambias de país, también hay que afrontar una nueva cultura y una lengua. Todo eso requiere tiempo y no es corto. Y si se desplaza toda la familia, hay que tener en cuenta el cambio de colegio de los niños, lo que podría afectar al jugador.

Así, si se ha decidido incorporar un nuevo jugador, hay que intentar tenerlo a disposición del equipo en los primeros días de enero, para que la adaptación sea más rápida. Es muy diferente empezar a entrenar en los primeros días de enero que al final, porque la negociación ha sido larga y perjudica a todas las partes, perdiendo un mes de competición, lo cual es mucho en estas fechas.

## LOS FILIALES, UN TESORO EN ENERO

La dirección deportiva debe ser hábil, con una planificación adecuada y capacidad para tener varias opciones en caso de que alguna se caiga. Y, sobre todo, ser capaz de cerrar la incorporación antes de que empiece el mes de enero. Para el equipo vendedor tampoco sirve negociar durante este mes porque el jugador no está centrado en su rendimiento, su cabeza está fuera del equipo y es mejor, para todos, cerrar traspasos o cesiones en los primeros días del mercado.

En enero estamos en mitad de temporada y sería ideal aprovechar esa oportunidad para incorporar a un jugador joven de tu filial o juvenil al primer equipo y darle minutos, porque es el que menos necesita adaptación, conoce a la perfección el club, al entrenador, a sus compañeros y el sistema de juego. Además, si ha entrenado puntualmente con el primer equipo, el entrenador lo conoce bien.

Por otra parte, los jugadores titulares importantes del equipo, internacionales, en sus últimos años intentan terminar sus contratos sin renovar, quedar libres y estar en el mercado

(**Alphonso Davies, Van Dijk, Salah, Kimmich**, etcétera). Esto provoca que, al final de la temporada, cambien de equipo sin traspaso, lo que provoca tener una prima de fichaje importante, un contrato alto o renovar con su equipo con un contrato mucho mejor, ya que durante este último año su contrato aparece en la pren-



Vitor Roque llegó al Barça en el mercado de invierno del año pasado // VALENTÍ ENRICH

sa, con especulaciones de ofertas de grandes equipos, lo que pone en riesgo el rendimiento del jugador y su equipo. Esto puede desestabilizar y debe evitarse. ¿Cómo? Aceptando con resignación la decisión de un jugador top que ha dado mucho al equipo y quiere vivir otra experiencia, salir libre o priorizar el interés del club, vendiéndole antes de terminar su contrato. Para mí, cuando a tus mejores o más importantes jugadores les faltan dos años para acabar contrato, hay que ofrecerles y empezar a negociar la renovación, dándoles seis meses de tiempo para cerrarla o no. No se puede permitir, por la estabilidad del club y del equipo, que el jugador empiece la pretemporada y, menos aún, la temporada de competición sin renovar ni prolongar su contrato con su club. Otra situación es que anuncie que no quiere renovar, pero quiere terminar su contrato jugando con su equipo y luego irse a otro club. En este caso, la decisión es de la dirección técnica y del presidente: aceptarlo o no. Es decir, respetar la decisión del jugador, contar con él como titular hasta que termine su contrato y que se vaya a otro equipo libre, evitando las especulaciones

y perdiendo el dinero de un buen traspaso. Yo soy más partidario de que, si no quiere renovar antes de entrar en su último año de contrato, venderle, independientemente de su "peso" en el equipo e invertir en otro de sus características, pero más joven. El club debe estar siempre por encima del jugador y priorizar la planificación y estabilidad económica y deportiva. Aquí es clave la capacidad de la dirección deportiva en este tipo de negociaciones. Esto es si hablamos de equipo vendedor, pero si hablamos de equipo comprador, por ejemplo, el Barça, esto te puede beneficiar si la negociación se ha hecho con el tiempo suficiente, al menos un año. Porque a este tipo de futbolistas es imposible venderlos en enero. Los grandes jugadores cambian de equipo en verano.

**¿ES RECOMENDABLE PARA EL BARÇA FICHAR EN ENERO?** Aparte de la compra-venta de jugadores, en enero la mayoría de las opciones son cesiones sin opción de compra por media temporada. O cesiones con opción de compra no libre que dependen del club comprador. También cesiones con compra obliga-

toria independientemente del rendimiento del jugador. Es decir, el club de destino está obligado a pagar un precio ya pactado en enero. Esta última opción es la mejor para todas las partes y, sobre todo, para el futbolista, porque le da tranquilidad respecto a su futuro y esa media temporada le sirve para adaptarse y demostrar a su nuevo club su nivel.

En resumen y concretando en el caso del Barça, a un club así el mes de enero no le recomendaría para nada fichar porque necesita jugadores de rendimiento inmediato sin tener en cuenta que deberá adaptarse a un nuevo entorno. Eso no es fácil y existen muchas probabilidades de que no salga como se espera. Además, si quieres comprar a un jugador que acaba contrato en verano, tienes derecho a negociar con él a falta de seis meses para acabar el vínculo. El precio, eso sí, no sería económico y, en este caso, se necesita habilidad por parte de la dirección deportiva en la negociación. Por lo tanto, la mejor opción es pactar con el jugador su incorporación al terminar su contrato, pero la negociación debe iniciarse con tiempo de antelación.

Llegados a este punto, voy a dar una lista de seis jugadores que veo como oportunidades de mercado:

**ALEXANDER ARNOLD** (26 años), lateral derecho de Liverpool, talentoso, con calidad técnica y táctica ideal en el sistema de Hansi Flick, con su capacidad de incorporaciones en ataque y lectura de transiciones.

**ALPHONSO DAVIES** (24 años), lateral izquierdo del Bayern Múnich. Junto con Balde, sería una garantía para muchos años en el club, aportando su calidad en ataque, tanto individualmente como asociándose.

**JONATHAN TAH** (25 años), central del Leverkusen, que sería un recurso muy importante en las rotaciones, con total garantía de Flick, destacando en su característica de líder, dominio en su zona y en los duelos directos.

**JOSHUA KIMMICH** (29 años), pivote del Bayern, que daría más consistencia, opción de variar el sistema de juego y también capacidad de jugar como lateral derecho.

**LEROY SANÉ** (29 años), extremo del Bayern. Aunque a veces es algo infantil en su comportamiento, tiene la capacidad de jugar por las dos bandas, destacando por su velocidad, dominio del balón en plena velocidad y siendo muy efectivo en asistencias y finalizaciones.

**YAREK GASIOROWSKI** (20 años), central zurdo de Valencia, que está creciendo y supone una gran apuesta de futuro, demostrando que ha progresado mucho y tiene margen para mejorar y jugar al nivel alto exigido.



BOJAN KRKIC



CONFLICTO BORDALÁS RESPONDE A LAPORTA Y FLICK

# “El que no respeta no merece respeto, son excusas”

El técnico del Getafe contestó en rueda de prensa a las palabras del presidente y el entrenador del Barça, tras enfrentarse al conjunto azulón en el Coliseum, donde los azulgranas no pasaron del empate

CHRISTIAN BLASCO  
Barcelona

El partido entre el Getafe y el Barça en el Coliseum sigue trayendo cola, esta vez con José Bordalás como protagonista. El técnico del equipo azulón ha contestado en la rueda de prensa previa al partido ante la Real Sociedad a las palabras de Laporta y Flick en los últimos días.

El presidente del conjunto azulgrana afirmó que “el arbitraje en Getafe fue una vergüenza”, refiriéndose al penalti de Uche sobre Koundé en la recta final del partido. Flick, por su parte, fue muy crítico con el juego de los de Bordalás: “Es mi primera temporada en

España y no tenía ninguna experiencia de cómo jugaba el Getafe. Tenías que estar mirando el cielo cada dos por tres, era como tenis y no fue bonito jugar ahí. Pero lo que puedo decir es que cuando ves a un equipo cien por cien concentrado en un estilo así, es increíble. No es el fútbol que yo quiero jugar, pero es increíble ver cómo están

**“CUANDO GANAS EL 90% DE LOS PARTIDOS ES MUY SENCILLO SER UN SEÑOR; CUANDO DEJAS DE GANAR, TIENES QUE SER IGUAL DE SEÑOR”**



Bordalás, saludando a Flick en el partido de Getafe // EFE

haciendo lo que quieren hacer y tienen éxito con esa idea”.

Preguntado en rueda de prensa por las declaraciones de ambos, el entrenador del Getafe se ha mostrado muy directo. “Soy muy respetuoso con todos los colegas y con las personas que están vinculadas al fútbol. Lo voy a resumir muy fácil: respeto al que respeta. El que no respeta no merece ese respeto”, empezó diciendo el técnico.

“Como he dicho muchas veces, son excusas cuando no ganas. Son excusas cuando dejas de ganar. Siempre se dice que esta persona es un señor. Cuando ganas el 90% de los partidos porque estás en un equipo importante es muy sencillo ser un señor. Cuando dejas de ganar, tienes que ser igual de señor. Simplemente, puedo decir eso”, afirmó Bordalás.

“Ojalá sigamos teniendo esas excusas porque eso querrá decir que el Getafe ha ganado, que ha hecho un gran partido. Estoy cansado de terminar partidos, que te deseen suerte pero te ganaron. Aquí simplemente no fueron capaces de ganarnos en el terreno de juego porque hicimos un buen partido y ya”, concluyó el entrenador del Getafe.



BARÇA  
Academy

SPORT

# CAMPUS 2025

BARÇA ACADEMY

[www.campusfcbarcelona.com](http://www.campusfcbarcelona.com)

## SEDE BARCELONA:

- DEL 30 DE JUNIO AL 4 DE JULIO
- DEL 7 AL 11 DE JULIO
- DEL 14 AL 18 DE JULIO
- DEL 21 AL 25 DE JULIO

## SEDE BARCELONA FEMENINO):

- DEL 7 AL 11 DE JULIO

## SEDE CAMBRILS (TARRAGONA):

- DEL 30 DE JUNIO AL 5 DE JULIO



MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:  
[www.campusfcbarcelona.com](http://www.campusfcbarcelona.com)



**GALARDÓN** NUEVOS RECONOCIMIENTOS PARA LOS DOS JUGADORES

Lamine Yamal, con su galardón junto a varios miembros de la familia Rovira // FCB

Ambos fueron escogidos por un jurado formado por varios periodistas

**S.B.**  
Barcelona

Lamine Yamal y Aitana Bonmatí se han llevado el Premio Memorial Aldo Rovira en su 15ª edición, un galardón que reconoce a los mejores futbolistas de la temporada 2023-24. El jurado, compuesto por periodistas de distintos medios de comunicación, eligió a ambos jugadores por su destacado rendimiento durante el último curso.

El acto de entrega tuvo lugar en la sala de prensa de la Ciudad Deportiva Joan Gamper, donde los futbolistas recibieron el trofeo de manos de representantes de la familia Rovira. Lamine, quien sucedió a Marc-André ter Stegen como vencedor en la categoría masculina, expresó su agradecimiento por el premio, mientras compartía un emotivo momento con

# Lamine y Aitana, premios Aldo Rovira

**RECIBIERON DE MANOS DE LA FAMILIA ROVIRA UN PREMIO QUE ES UN RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA DEPORTIVA**



Aitana posa con el directivo Xavi Puig y los periodistas que formaron el jurado para adjudicar el galardón que finalmente se llevó la futbolista // FCB

los familiares de Aldo Rovira, en cuya memoria se otorga el galardón. El canterano, tras debutar con Xavi con solo 15 años en el primer equipo, ha ido creciendo hasta convertirse en una de las grandes referencias del club. La temporada pasada fue la de su explosión con el Barça. Una irrupción que tuvo continuidad con España, donde ganó la Eurocopa siendo uno de los jugadores más diferenciales. Este curso su ascendencia en el primer equipo es aún mayor: suma nueve goles y 14 asistencias en 26 partidos.

**AITANA, SUMA Y SIGUE** Por su parte, Aitana Bonmatí, que repite como ganadora en categoría femenina, sigue consolidándose como una de las jugadoras más importantes del panorama internacional. El Premio Memorial Aldo Rovira, creado en 2010 por el exdirectivo Josep Lluís Rovira en homenaje a su hijo Aldo, fallecido en un accidente en 2009, ha sido un símbolo de reconocimiento a la excelencia deportiva, tanto masculina como femenina, dentro del Barça.





# Club VIAJAR

DESCUBRE LAS PROPUESTAS DE LOS EXPERTOS DE LA REVISTA VIAJAR

**Turquía | Urgup, Estambul,  
Pamukkale, Selcuk, Esmirna**

8 días desde 879€



**Punta Cana todo incluido | Flowo**

9 días desde 1.109€



**La Habana todo incluido | Flowo**

9 días desde 1.174€



\*Los precios pueden variar en función de la fecha y ocupación.

[www.club-viajar.es](http://www.club-viajar.es)



**SUPERCOPA** DUELO INÉDITO

# El primer clásico en una final

Barcelona y Madrid se han enfrentado quince veces, con pleno para las azulgranas, entre Liga, Copa, Champions y Supercopa

**MARIA TIKAS**  
Barcelona

Aunque cueste de creer, porque son los equipos de la Liga española que más veces se han enfrentado en los últimos años, el FC Barcelona y el Real Madrid se verán las caras, este domingo (12.00 horas, Butarque), por primera vez en una final, la de la Supercopa.

Desde la llegada del club blanco al fútbol femenino, tras la absorción del Tacón y ya con nombre propio a partir de la temporada 2020-21, ambos equipos se han enfrentado en quince clásicos: nueve de Liga, dos de Champions, uno de Copa de la Reina y tres de Supercopa.

De todos ellos, los dos de Champions fueron en los cuartos de final del 2022 (1-3 y 5-2 para el Barça), y el resto (Copa y Supercopa) fueron en semifinales de estas dos competiciones. Y en todos los casos el Barça se llevó el clásico, quince de quince,

con 53 goles a favor y 7 en contra. De hecho, será la segunda final que dispute el Real Madrid, porque la única que ha jugado hasta ahora fue la final de la Copa de la Reina del 2023 que perdió contra el Atlético. Fue el año en el que el Barça se quedó fuera desde octavos, aunque ganó la eliminatoria ante Osasuna en El Sadar por 0-9, por alineación indebida de Geyse.

Y el Madrid, que tenía la oportunidad de hacerse con el primer título de su historia, perdió la final en los penaltis después de que el Atlético le remontase un 2-0 en los últimos minutos, con goles de Lucía Moral (88') y Banini (95').

**LOS DATOS REBATEN A TORIL**  
El entrenador del Real Madrid, Alberto Toril, estalló contra la organización de la Supercopa tras clasificarse para la final que su equipo disputará este domingo (12.00 horas, Butarque) ante el FC Barcelona.



**DESDE 2021, EL BARÇA HA JUGADO TODAS LAS FINALES MENOS DOS ENTRE TODAS LAS COMPETICIONES Y SOLO HA PERDIDO UNA**

**LA ÚNICA FINAL QUE DISPUTÓ EL MADRID (Y PERDIÓ) FUE LA DE COPA DE 2023; EL BARÇA ESTABA ELIMINADO POR ALINEACIÓN INDEBIDA**

"El Barcelona elige cuándo entrena, nosotras, no", dijo Toril. "Nosotros tenemos que levantarnos el sábado a las 8.00 h para entrenar. Siempre nos pasa a nosotros. Me gustaría que cuando volviéramos a jugar un partido como este, la situación fuera al revés. Si miráis la hemeroteca, de todos los partidos que he vivido, el 70% o el 80% de las veces siempre jugamos en peores condiciones", añadió. Mirando, precisamente, la hemeroteca, los datos hablan por sí solos: de los catorce clásicos a partir de la temporada 2021-2022, contando esta final de mañana, el Barça habrá tenido más descanso que el Madrid en seis partidos, y el Madrid,

en cinco, solo uno menos. Es decir, en un 60%. Pero al Barça hay que añadirle los desplazamientos, que son más y, por supuesto, perjudican ese descanso.

Además, el criterio para elegir la franja horaria de la previa (entrenamiento y rueda de prensa) viene dado por la RFEF por un orden de prioridad: campeón de Copa (Barça), campeón de Liga (Barça), subcampeón de Copa (Real Sociedad), subcampeón de Liga (Real Madrid). Así que en cualquier caso el Barça hubiese podido elegir por delante del Madrid por su condición de campeón de Copa y de Liga.

Barça y Madrid se verán las caras por primera vez en la búsqueda de un título  
// VALENTÍ ENRICH

**UN PASO ADELANTE** EL BARÇA PERDIÓ DINERO EL AÑO PASADO POR GANAR LA SUPERCOPA

## La RFEF se hará cargo de los gastos

El club azulgrana trasladó su malestar con la organización del torneo y la Federación abonará el coste de alojamiento y desplazamiento a los dos equipos que no son de Madrid

**MARIA TIKAS**  
Barcelona

La organización de la Supercopa femenina ha vuelto a ser, un año más, objeto de polémica. La elección de la sede, los tempos, la venta de entradas, la hora de la final, el VAR... y el dinero.

Todo empezó el pasado 26 de diciembre, cuando la Federación comunicó -con poco más de tres

semanas de antelación- que la sede de la Supercopa sería Leganés, por segundo año consecutivo, y también las fechas exactas y horarios de las semifinales y la final.

El hecho de que la sede del torneo volviese a ser en la Comunidad de Madrid, con dos equipos madrileños de los cuatro participantes, generó malestar tanto en el Barça como en la Real Sociedad, porque se consideraba un agravio compa-

rativo con los dos otros equipos, que, en este caso, no tenían ese coste añadido de desplazamiento y alojamiento.

Con el poco margen para organizar el desplazamiento y viendo el coste añadido que le suponía, según ha podido saber SPORT, el club azulgrana trasladó a la RFEF su malestar, porque el año pasado ya salió perdiendo dinero (el premio para el campeón fue de 25.000 euros y los

costes fueron superiores a los 75.000) y este año el saldo negativo era más elevado.

Así, el ente federativo se comprometió a abonar al Barça y a la Real Sociedad estos costes añadidos para disputar las semifinales y, en el caso del club azulgrana, la final. Pero en el club consideran que esta competición -ahora con un premio de 27.500 para el campeón- tendría que servir para ganar dinero.



La RFEF se compromete con la Supercopa // EFE



**LESIÓN** EL EXTREMO DEL FILIAL DANI RODRÍGUEZ ESTARÁ DE BAJA DOS MESES POR UNA LESIÓN EN LOS ISQUIOS

# El 'B' pierde magia pero no la fe

El Barça Atlètic necesita sumar los tres puntos en O Couto (17 h) para huir del peligro del descenso. Para ganar al Ourense será clave superar la baja trascendente del extremo izquierdo Dani Rodríguez y las ausencias de Cuenca, Pedro Soma y Pau Prim

**JAUME MARCET**  
Barcelona

El filial afronta la visita al campo del Ourense con la baja sustancial de su delantero más desequilibrante.

El vasco Dani Rodríguez estará al menos dos meses de baja por una lesión en los isquios de su pierna derecha.

El juvenil Toni Fernández apunta a ser el relevo natural en la posición de extremo derecho mientras que cinco futbolistas aspiran a

**TONI FERNÁNDEZ APUNTA A SER EL SUSTITUTO DE DANI RODRÍGUEZ EN LA POSICIÓN DE EXTREMO DERECHO**

**CON LA SANCIÓN DE PEDRO SOMA, ALBERT SÁNCHEZ TENDRÁ QUE APOSTAR POR OTRO JUVENIL O REUBICAR A UN MEDIO**

ocupar la plaza que deja vacante el sancionado Pedro Soma. El mediocentro Pau Prim sigue sin entrar en las convocatorias del Barça Atlètic y por lo tanto el '6' titular en Ourense será inédito. Albert Sánchez dispone de cinco alternativas para ocupar una posición clave en el engranaje del equipo.



Dani Rodríguez es una baja muy sensible para el equipo de Albert Sánchez  
// DANI BARBEITO

La opción más natural sería ubicar a Rubén López como mediocentro

**CAMBIOS OBLIGADOS** El gallego está jugando los últimos partidos como lateral izquierdo, pero podría volver al centro del campo para ocupar esta demarcación. En este caso el ghanés David

Odoro podría volver a ser titular y dotar al equipo de más profundidad ofensiva en la demarcación de lateral izquierdo.

Otra opción para suplir a Soma sería apostar de inicio por Brian Fariñas o Xavi Espart en esta demarcación. Espart ha jugado normalmente de lateral derecho en el filial, pero su posición natural

es la de interior o pivote. Brian Fariñas es un interior ofensivo, pero en sus últimos partidos con el Juvenil A Belletti lo ha hecho jugar de mediocentro posicional con un gran rendimiento. Las otras dos opciones para jugar de pivote serían Aleix Garrido o Guille Fernández. Aleix es un fijo como interior derecho, pero po-

dría adaptarse a la posición de '6'. Guille ha jugado en categorías inferiores como mediocentro y tampoco sería descartable que volviera a hacerlo, aunque lo más lógico es que si se ubica como centrocampista, lo haga de interior.

El gran beneficiado de este movimiento de piezas podría ser el ariete Ivan Cedric. El jugador cedido por la UD Las Palmas podría volver a ser titular como '9' para reajustar al equipo y compensar la falta de profundidad que sufrirá el filial sin Dani Rodríguez.

**OPTIMISMO** El entrenador del filial destacó en los medios del club la importancia del partido: "Vamos a un campo muy difícil. El Ourense está en una dinámica positiva después de cambiar de entrenador. Eliminaron al Deportivo y Valladolid en la Copa y son muy fuertes en su campo. Tenemos que seguir con nuestra buena dinámica fuera de casa."

Albert Sánchez no busca excusas en las bajas, aunque reconoce que "llevaremos 21 jornadas y en ellas nunca hemos podido repetir alineación".

El técnico del filial ha mentalizado a su equipo para que sea lo más competitivo posible: "El campo está en buenas condiciones y no será una excusa y necesitamos jugar con una gran mentalidad competitiva y ser contundentes".

**Ourense - Barça Atlètic**  
17 h Barça One y FEF.TV  
Árbitro: Román Román (castellanoleonés)  
Estadio O Couto

## Jan Molina se desvincula y ficha por el Sabadell

El Barça hizo oficial ayer el acuerdo para la desvinculación de Jan Molina. El centrocampista y el club blaugrana acordaron finalizar su vinculación contractual después de diez temporadas en el fútbol formativo. Jan Molina es un interior creativo de 19 años nacido en Calaf que ha sufrido un calvario de lesiones en las últimas temporadas. Jan no disponía de ficha federativa a causa de sus problemas físicos sufridos en las últimas temporadas. El Sabadell ha fichado a un jugador que siempre

se ha mostrado como un interior muy técnico y con una habilidad especial para regalar asistencias. Jan es un centrocampista de gran talento que llegó al Barça procedente del Gimnàstic de Manresa. Desde el Alevín D hasta el Juvenil A Jan Molina aprovechó al máximo las oportunidades para demostrar su juego creativo. La temporada pasada solo pudo jugar un partido con el Juvenil A y recayó de su grave lesión. Su última temporada a pleno rendimiento fue en el curso 2021-22 con el Juvenil B.





# VELADAS SONORAS

## LA ENTREVISTA MAREN

La cantante vasca reemprende su carrera lanzando su segundo trabajo, programando gira de salas y departiendo con SPORT acerca de su pasión por el fútbol, el club de los 'leones' y el surf



IGNASI SAGNIER  
JAVI FERRÁDIZ (Fotos)  
Barcelona



**Mi sueño de infancia era ser portera de fútbol**

**Siempre empezamos este ciclo sonoro con la misma pregunta. Deportivamente hablando, si tuviese que hacer un paralelismo, ¿en qué momento se encuentra su carrera?**

De pequeña mi sueño era ser futbolista así que me compararé con este deporte. Me veo volviendo a Primera después de haber descendido de categoría. Han sido dos temporadas en Tercera, o incluso Cuarta, porque tuve que replantear la estructura de mi proyecto y ver qué fallaba y qué no.

**Su segundo disco, 'Qué lástima', refleja los últimos tiempos de su trayectoria.**

Siento que empiezo de cero. Comencé con 13 años componiendo canciones y dando conciertos en la puerta de la tienda de discos de mi 'ama' en el puerto de Bermeo. Hacía lo que podía, pero mi carrera ha sido de pico y pala y no sé cuándo hice 'clic' y lo de cantar pasó a ser una profesión. Maren no sale de la noche a la mañana y reconozco que he hecho una carrera de fondo.

**Digamos que 'desaparece' y cuando decide volver el lanzamiento del disco se retrasa por la DANA. Todo fácil, ¿no?**

Ha sido una trayectoria atropellada y con baches. Para nada lineal o ascendente como debería ser. No ha sido fácil, pero nunca pierdo las ganas de hacer las cosas y siempre tengo energías para pensar más en lo bueno que en lo malo. De ahí la ironía del título del disco porque mi bisabuela siempre decía "qué lástima hija mía" y esa es la base de que siga haciendo las cosas con una sonrisa. Hasta en las situaciones más límite sonrío.

**Apunta que quería ser futbolista.**

Concretamente portera y del Athletic

**No debería extrañar ver a bandas de mujeres**

de Bilbao. Tenía una portería en el jardín de casa y jugaba con mi abuelo, pero como mis amigas preferían baloncesto me cambié, aunque no era lo mío. También jugué a balonmano. Ser portera era mi sueño de infancia, pero acabé en la música.

**¿Sigue el día a día del Athletic?**

Por mi abuelo. Sé que cuando llego a casa y está de buen humor ha ganado y cuando está de mal humor ha perdido. Cada vez que se sale la 'Gabarra' a la ría es fantástico. Mi novio es catalán y culé y siempre que viene el Athletic a Barcelona vamos al estadio.

**¿Qué significa ser del Athletic?**

A la gente que critica el fútbol porque sí no la entiendo. Ser de un club como el Athletic tiene mucho que ver con nuestra realidad como vascos y nos representa muy bien. Es un signo de identidad, un equipo lleno de 'euskaldunes' y con una filosofía arraigada que va de la mano con cosas tan modernas como el Museo Guggenheim. El Athletic es un equipo guay, del que estamos orgullosos, y que nos representa perfectamente. Además, en Bilbao todo el mundo conoce a alguien del equipo. No es un club frío en el que nadie se conoce. Es muy nuestro y me siento orgullosa.

**Su novio es catalán y guitarra de Malmö 040.**

Es culé y no discutimos, pero a veces le digo que es un 'pringao' (risas). El fútbol fue la excusa para quedar. Me invitó a ver un Barça-Athletic y fue

# "Ser del Athletic es un signo de identidad"



## ¿Qué sonaba en el coche de sus padres?

Muchas cosas que me han marcado en mi trayectoria como Tracy Chapman, The Beatles, Amaral, que es un grupo que se ha quedado entre los míos de referencia y a los que pongo en la furgoneta durante

las giras junto a La Oreja de Van Gogh. De mis abuelos también heredé sus vinilos de música francesa y todos estos sonidos creo que me han influido de manera clara en mi carrera hasta la fecha.

una de las primeras citas. Puedo afirmar que nuestro amor surgió entre fútbol y música. Cuando viene a Euskadi no le dejamos ver el Barça y se mosquea. Víctor trabaja en una discográfica y nos llevamos el trabajo a casa. Estamos todo el día conectados y enganchados a nuestros proyectos.

**¿Qué ídolos deportivos le han marcado?**

Iba a ver al Athletic femenino con mi







abuelo y me hacía ilusión porque era a lo que aspiraba, aunque mis referencias con los años pasaron a ser surfistas como Stefanie Gilmore o Bethany Hamilton, la protagonista de la mítica 'Soul Surfer', que narra una historia de superación al perder un brazo por un ataque de tiburón. Surfeaba en Biarritz y era el deporte que más veía, aunque lo hago mal. Además, estrenando una tabla tuve un susto en Francia con 13 años y le

Maren confiesa su pasión por el Athletic y su gran vinculación con el mundo del deporte en la entrevista con SPORT realizada en el Hotel Casa Sagnier // JAVI FERRÁNDIZ



tengo mucho respeto. No podía salir del agua y me agobié. Me cambié a tabla muy larga para olas pequeñas y voy siempre con amigos. También hago skate, pero el surf es mi asignatura pendiente y le tengo respeto y admiración a partes iguales, pero debo quitarme el miedo.

#### ¿Y un deportista español?

Aritz Aduriz. Es discreto, digamos que no es el típico futbolista. Es muy vasco, bastante tranquilo y nunca la ha liado y ha marcado en partidos míticos. ¡Es un tío guay!

#### ¿Qué es un derbi vasco?

Ufff, me sabe mal porque Donosti me encanta, pero la Real Sociedad, no y no. Nos quitaron la Copa del Rey y fue un drama. Cuando hay un derbi vasco hay mucha rivalidad y siempre pongo cosas en las redes, y la gente se pica y entra al trapo, pero no hay 'hard feelings'. Hay un ambientazo.

#### ¿Un momento deportivo de la historia?

Las finales de Copa del Rey, aunque esta temporada ya nos ha eliminado Osasuna. Recuerdo que tendría cinco años y fuimos a una final a Valencia y perdimos como de costumbre, y luego la del Camp Nou en Barcelona. Aunque no ganemos me gusta recordar el ambiente.

#### ¿Imagino que es socia?

¡Pues, no! Es que no le sacaría partido al abono. Mi afición es más de espíritu que presencial. Ahora que lo pienso está un poco mal por mi parte no serlo (risas).

#### Háblenos de su segundo disco.

Es una broma sobre algo que no tiene gracia. Aunque sea divertido y pensado para el directo, habla de cosas

duras y potentes que están camufladas, pero es mi manera de ser. Es una mezcla de cosas con el objetivo de pasármelo bien. Siempre me han dicho que mi voz es muy dulce y mi estilo es juntar lo suave de mi voz con la mala leche que tengo y las guitarras. Sincera y frágil a la vez con fuerza en algunos momentos.

#### El jueves 13 de febrero lo presenta en la LAUT de Barcelona.

Será divertidísimo y lo mejor es conocerme en directo. En el disco a veces me cuesta transmitir la verdadera energía del directo y creo que cuando más brillan las canciones es encima del escenario.

superimportante y no he tenido mucha (risas). Soy más de la opción trabajo-esfuerzo-redes. Muchos aspiramos a caer en gracia y que tu canción suene, aunque puede tocarte la lotería y que al final no sirva de nada, pero si tienes un golpe de suerte, saberlo aprovechar es clave.

#### ¿Quiénes son sus referentes en la música?

Escucho música en inglés y me echan la bronca porque poca nacional. A Fontaines DC, The Last Dinner Party, La Femme, Juniore, Clara Luciani... El rock de fuera tiene un sitio mientras que aquí el circuito es muy claustrofóbico y me gusta pensar en grande.



**“Me encanta surfear, aunque es mi asignatura pendiente porque de pequeña tuve un susto y ahora le tengo respeto y admiración a partes iguales**

#### ¿Cómo prepara los bolos?

Hay un entrenamiento deportivo detrás. Existe un compromiso y una disciplina que son importantes. Hay que ser profesionales, entrenar y buscar lo que te hace fuerte sin inventar. Es importante estructurar bien el show. Tiene que ser de manera que al público le guste. Defender lo tuyo y entrenar para salir airoso en el escenario. Se me da bien porque me río, pero lo más importante es tener la cabeza bien amueblada por lo que pueda venir. Los músicos vivimos en contrastes muy bestias y la música hay que tomársela como un trabajo.

#### ¿Qué parte hay de suerte y de marketing?

Hay de todo, pero la suerte es

Me enfoco aquí, pero me atrae ver qué hacen fuera. Lejos de nuestras fronteras no tienen tanto miedo a romper las reglas y arriesgan más con sus ideas; tanto en la música como en el concepto a transmitir. En lo nacional sigo a Carolina Durante desde siempre, Sen Senra y las Hinds.

#### ¿Se lo hace usted todo?

Muchas cosas. Tengo una distribuidora, una editorial y un management, pero en todo lo demás estoy 'sola'. Los videos soy yo, los guiones soy yo, el estilismo soy yo. Creo que me ha faltado suerte y dinero, pero me lo curro. No tenerlo te hace espabilado, pero un proyecto no vive solo de las ganas.

#### ¿Las redes ayudan?

Sin redes ahora mismo seguiría sentada en mi casa. Hay que transmitir a través suyo y ser "pesada" y constante. Entiendo que a la gente se le haga 'bola', pero es que o haces de todo o no funciona. Hay un millón de músicos tratando de colarse en el sitio en el que todos deseamos estar. En 2025 quiero empezar con la gira de salas y en verano llegar a los festivales. Me gusta vivir el presente y no voy más allá, así que ya veremos qué pasa.

#### ¿Cómo ve la industria musical?

Compleja y sin tiempo para la digestión. Este ritmo hay pocos artistas que lo puedan seguir. Hacer un disco cues-

ta dinero y poca gente puede aspirar a eso. Las únicas que pueden sacar un 'single' al mes son Aitana o Lola Índigo. El resto tenemos que buscarlos la vida y alargar el chicle y es sofocante. Hay que hacer 'TikToks' y hacerte notar. Existe un empeño en que las canciones funcionen un mes y no que sean buenas o malas. Eso da igual. Hay muchos temas de usar y tirar y que la industria sea una máquina de churros provoca que la calidad final se resienta. Y es importante que mujeres como las que he mencionado tiren del carro, porque aún hay gente que ve un grupo de chicas y alucinan. Los que piensan así tienen que despertar y ver que no es algo excepcional.



QUERALT CASTELLET

# “Lo que cuenta es la energía que tienes”

SPORT STYLE SUPPLEMENTO DE  
ESTILO DE VIDA DE DIARIO SPORT

CARME BARCELÓ

Me castañetean los dientes escuchándola. “Aquí fuera estamos a veinte grados bajo cero. Tengo un jet lag que no sé ni quien soy. ¡Qué mal lo llevo y mira que son años moviéndome por el mundo!”. Queralt Castellet en estado puro y en ‘modo nocturno’ porque “en Colorado lo hacemos todo de noche: entrenar, competir... Hace tres días estaba en Suiza. Una locura, sí, pero me encanta y soy feliz con esta vida”. Peor estaba el año pasado, parada por una grave lesión que la apartó de casi todo y que “me ha dejado secuelas que debo trabajar. Me ha costado superar la sensación de respirar y que las costillas te duelan. Que te duelan mucho. Tengo miedos que voy superando pero he ganado en confianza. Estoy poniendo más énfasis en trucos y elementos donde tuve la caída y estoy aprendiendo de ello. Es otra oportunidad para que mi snowboard sea mejor”. Aún mejor, añadiría yo. Porque Queralt Castellet sólo hay una y se rompió el molde cuando la parieron. A sus treinta y cinco años, el ‘edadismo’ la afecta poco o nada. “Los tengo y me hace feliz compartir tiempo y entrenamientos con personas más jóvenes. O de la edad que sea.



Lo que cuenta es la energía que tienes, que proyectas y que absorbes de los demás. Yo no tengo el callo hecho, qué va. Me siento una principiante. Tengo esta mentalidad. Nunca es suficiente. Nunca lo sabes todo. Siempre encuentras perspectivas diferentes”. Este año no esperaba nada. Recibió tarde la invitación a los X Games y “me hizo muchísima ilusión. Los americanos lo tie-

haces para seguir adelante”. Sola. Y una veterana con poco a lo que agarrarse. “No tengo referentes. No tengo a nadie que me diga que ha pasado por aquí ni a quien copiar una fórmula”, explica Queralt. Es fuerte y se reinventa constantemente. “Cómo he llegado hasta aquí -reconoce- es gracias a vivirlo así, progresando cada día y ajustando cosas



nen más fácil pero que tuvieran en cuenta a Queralt Castellet es bestial. Estoy aquí hasta la semana que viene, que se celebra la Copa del Mundo y que es mi ‘focus’ ahora mismo. Será de día, cuando ahora entreno de noche, en plena ola de frío. La nieve aquí es un velcro”. Estar fuera de la zona de confort “es una sensación en la que, obvio, no estás cómoda pero de la que puedes obtener algo. Me enfrento y pienso: ‘A ver que

para hacer trucos más difíciles y que mi snowboard sea mejor. Y lo traslado a situaciones de la vida”. Sigue sumando experiencias y, una de las últimas, es que Oysho la haya elegido como embajadora. Castellet está feliz de contar “con un apoyo así, con un equipo que te escucha y que tiene en cuenta tu opinión a la hora de diseñar ropa para los deportes de nieve. Me he sentido muy valorada y, desde el primer día, me han sumado ilusión”.





OYSHO



Con el asesoramiento de **Queralt Castellet**, **Oysho** ha presentado esta temporada una colección de esquí de diseño innovador y técnicamente perfecta

## Zona VIP



DANI BARBEITO



## Vuelve la Gala Solidaria People in Red Barcelona más internacional

El jueves se presentó en el Ajuntament de Barcelona la 15ª edición de la Gala Solidaria People in Red Barcelona, impulsada por el **Dr. Bonaventura Clotet**. El evento, que da el salto internacional con artistas de renombre mundial como **Rigoberta Bandini** y **Rufus Wainwright**, se celebrará el lunes 12 de mayo en el Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC). Contará con dos nuevos embajadores, la modelo **Martina Klein** y el extenista **Alex Corretja**, y este año cuenta con el apoyo institucional del Ayuntamiento de Barcelona, lo que ha motivado la incorporación del nombre de la ciudad a su título oficial.

La Gala Solidaria estará presentada por **Andreu Buenafuente** y **Silvia Abril**, y contará con numerosas personalidades del mundo económico, social y cultural. La cena estará servida por el chef **Nandu Jubany** y la **Fura dels Baus** presentará un espectáculo aéreo en la terraza del MNAC. Al acto de presentación asistieron numerosas personalidades entre las que destacó el candidato a la presidencia del FC Barcelona, **Víctor Font**, padrino de la People in Red.



**Editorial Planeta** se suma al 80º aniversario de la liberación de Auschwitz rescatando estos tres títulos que rinden homenaje a la memoria, la valentía y la resistencia de uno de los periodos más oscuros de la historia



'El 47' y 'Casa en flamas' fueron las dos películas protagonistas de los **Premis Gaudí**. El filme de **Marcel Barrena** sobre el movimiento vecinal que transformó en los años 70 uno de los barrios suburbanos de Barcelona, Torre Baró, obtuvo los premios a mejor película, protagonista masculino (**Eduard Fernández**) y actriz secundaria (**Clara Segura**), además de dirección de producción, maquillaje y peluquería, vestuario y efectos visuales. 'Casa en flamas' consiguió el Gaudí al mejor guion para **Eduard Sola**, actor secundario para **Enric Auquer** y el de **Emma Vilarasau** en la categoría de actriz protagonista. Fueron unos premios muy reivindicativos en los que, por ejemplo, el actor **Pep Ambrós** lució una camiseta del Sindicat de Llogueteres







# GALANTE

**En el Born, un nuevo espacio para disfrutar del tapeo y la tradición**



Calle Princesa, 53 es la nueva dirección imprescindible para los amantes del tapeo y la buena gastronomía. Cruzar las puertas de Galante es sumergirse en el alma del Born. Un local amplio y lleno de luz que respira autenticidad. Aquí, cada rincón y cada plato cuentan historias de la cocina catalana y española, desde tapas y platillos hasta vermuts servidos con la mejor hospitalidad.

Ubicado en la emblemática Calle Princesa, 53 (esquina con calle Comerç), Galante rinde homenaje a la tradición culinaria catalana y española con una propuesta de tapas y platillos que combina recetas clásicas con un toque moderno. Este restaurante se inspira en el espíritu de las antiguas bodegas, ofreciendo un ambiente amplio, luminoso y desenfadado que invita a relajarse y disfrutar.

**UN ESPACIO CON ALMA DE BODEGA** El diseño del local, con techos altos, molduras de madera de época, grandes ventanales y detalles como jamones colgando y muebles repletos de latas, transporta a los comensales a una bodega tradicional, pero con la energía y frescura del Born. La isla central, el corazón del restaurante, permite a los clientes disfrutar del espectáculo de ver cómo se corta jamón a mano, se abren ostras frescas y se preparan tapas al momento.

**GRUPO VARELA** Galante forma parte del prestigioso Grupo Varela, responsable de otros íconos gastronómicos como: Bodega La Puntual, también en el Born, un punto de referencia para los amantes del tapeo. La Xarxa, espacio gastronómico con



fijación por el producto. Varela, cocina de mercado en un ambiente desenfadado. L'Estupendu, en Badalona, que celebra los manjares del mar en un entorno privilegiado frente a la playa. Con la incorporación de Galante, el grupo consolida su posición como referente en la escena gastronómica

de Barcelona y sus alrededores.

**UN MENÚ PARA CELEBRAR LA TRADICIÓN** El menú de Galante incluye una amplia selección de tapas, platillos y arroces, elaborados con ingredientes frescos y de calidad. Destacan clásicos como: Croqueta de Fricandó, Bikini de mortadela trufada y manchego, Anchoas del Xampanyet, Albóndigas guisadas con carne d'olla, Taco de langostino con mayonesa de ají y pico de gallo o Fideos de pluma ibérica.

Todo ello acompañado de una cuidada selección de vinos locales e internacionales y vermouth, que refuerzan el carácter tradicional del restaurante.

Galante busca convertirse en un punto de encuentro imprescindible tanto para los barceloneses como para los visitantes que quieran disfrutar de la tradición del tapeo en un entorno único, lleno de sabor y autenticidad.

¡Te esperamos para vivir la esencia del Born en cada bocado!

## FICHA

### GALANTE

**Dirección:**  
Calle Princesa, 53, 08003 Barcelona  
(Esquina con calle Comerç)

**Reservas:**  
930 475 500

**Correo:**  
galanteborn@grupovarela.es

**Instagram:**  
@galanteborn



**SPORT & STYLE**

**Directora:**  
Carme Barceló  
**Teléfono:**  
932279400

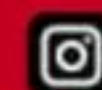
**SÍGUENOS EN:**



sport.es



@sportstyle



@sportstyle15





# Inaceptable e injustificable

**H**agamos este ejercicio. Imaginemos que somos socios/accionistas de una compañía muy importante y que sus gestores/administradores, puestos en esos cargos por sus dueños (los socios/accionistas), deciden en el marco de sus competencias ceder la explotación de unos de los activos de la compañía en cuestión a unos terceros durante 30 años a cambio de una cantidad de dinero.

Bien. Llegada la junta de accionistas, estos preguntan a los administradores detalles de esa operación: a qué empresas se ha cedido la explotación comercial de ese activo, en qué países se encuentran, si ha habido comisiones, y quiénes son los dueños de esas empresas. Y la respuesta de los gestores (CEO o representantes del comité de dirección) es que no lo pueden explicar porque es materia confidencial: ni el nombre de los países ni el nombre de

las empresas, nada, solo algunos detalles económicos.

Les puedo asegurar que, si eso ocurriera de verdad, no trascurriría ni un día para que los accionistas acudieran a la justicia o a un órgano competente para denunciar a esos administradores... si no es que los pusieran de patitas en la calle. Eso, exactamente eso, es lo que ha ocurrido con la cesión de explotación de los asientos VIP del futuro Camp Nou. Nadie sabe qué países son, qué empresas son... Y no pasa nada.

Miren, ustedes recodarán perfectamente que un socio del FC Barcelona llamado **Jordi Casas** llevó el llamado 'caso Neymar' a la Audiencia Nacional. No hace falta que detallemos las consecuencias que tuvo aquella acción (**Casas** retiró la demanda a finales del 2014) ni que hagamos referencia a lo que explicó el comisario **Villarejo**. No, no estamos aquí para ahondar en ello, por grave que fuera.

Lo saco a colación porque les quiero transcribir textualmente lo que dijo el abogado de **Jordi Casas**, **Felipe Izquierdo**, cuando le preguntaron por las consecuencias de la demanda de su cliente en la Audiencia Nacional: "Decidió ir a los tribunales porque la actual directiva del Barça le trató muy mal cuando pidió explicaciones sobre el fichaje de Neymar. Así que la culpa de la actual situación no es de mi cliente, sino de aquellos que no respondieron a tiempo a esa consulta de un socio que pedía explicaciones".

Es decir, un socio, solo uno, tuvo la capacidad de hacer saltar por los aires el 'caso Neymar' y resulta que la actual junta directiva ignora olímpicamente a los miles de socios (sí, sí, miles...) que representan los nueve grupos de opinión que han pedido por escrito algo tan sencillo co-

mo es información y transparencia. ¿Qué diferencia hay entre aquel 'caso Neymar' y este tema de los asientos VIP? Ninguna. Si el FCB no lo explica es porque alguien tiene algo que esconder y no quiere que se

sepa toda la verdad de esta operación. De lo contrario, no se entiende esta opacidad y esta falta de transparencia con los dueños del club. A veces me da la sensación de que unos pocos lo tienen secuestrado para beneficio propio, de lo contrario no comprendo este hermetismo en algo tan justo como es informar de una operación de este calibre... ¡a 30 años vista!

Igual la solución está, como hiciera **Jordi Casas**, en acudir a la justicia. En aquel entonces, los que mandan ahora en el FCB, aplaudieron la decisión de aquel socio y criticaron sin piedad a **Sandro Rosell** y su junta. Ver para creer.

**Hay que exigir, donde sea, toda la verdad sobre los asientos VIP**



**TONI FRIEROS**



# + FÚTBOL

**LALIGA EA SPORTS** REAL VALLADOLID-REAL MADRID (21.00 H)

## Defensa del liderato en casa

Los de Ancelotti quieren mantenerse al frente de la clasificación a costa del farolillo rojo, que pelea contrarreloj para intentar salvarse

**ALEJANDRO ALCÁZAR**  
Madrid

Ancelotti está obsesionado con el trabajo defensivo de sus delanteros, que están despachando defensas marcando goles como churros. Un Madrid que se mueve como pez en el agua en el caos, donde atrapa a sus rivales con la velocidad y precisión de su juego ofensivo. Visitan a un Valladolid en apuros, colista de la Liga y con demasiadas dudas. Un equipo que necesita elevar su autoestima además de sumar puntos. El Madrid no parece el mejor rival y menos en este momento, en el que ha escalado hasta el liderato aprovechándose de ser el que menos está fallando.

**NOVEDADES** Ancelotti recupera a Lucas Vázquez tras no jugar por sanción ante el Salzburgo. Esto devolverá a Valverde al centro del campo, con el riesgo de seguir siendo un coladero por esa banda.

**COCCA SIGUE SIN CONTAR CON MORO Y COMERT, LESIONADOS, Y PIERDE POR SANCIÓN A JURIC, ADEMÁS DE LA FUGA DE BAH**

**ANCELOTTI RECUPERA A LUCAS VÁZQUEZ, VALVERDE VOLVERÁ A LA MEDULAR Y BRAHIM RELEVARÁ AL SANCIONADO VINICIUS**

Además, Vinicius es baja al cumplir su segundo partido de sanción. Camavinga sigue en el dique seco, acompañando a Militao y Carvajal, que cumplen 111 días de baja y 74, respectivamente, por sus graves lesiones de rodilla.

Diego Cocca tiene las bajas por lesión de Raúl Moro y Comert, además de Juric sancionado. Sin embargo, la fuga de Juma Bah "ha sacudido el vestuario al ser un jugador importante", aduce el técnico, que pierde potencial defensivo, aunque ha molestado más las formas que recaudar los seis millones que deja en las arcas pucelanas. Además, no cuenta con Kenedy y Machis, a los que ha invitado a buscar equipo en este mercado de invierno. Esperan ofertas. "Si no llegan, se tendrán que quedar y, si los necesitamos, los usaremos", dice el técnico, cuyo objetivo es que dejen hueco para reforzar la plantilla e intentar fortalecerla para el objetivo de la permanencia.

**BUEN MOMENTO** Los blancos llegan a Pucela gustándose, aunque a Ancelotti no le convenga la pereza de sus delanteros a la hora de defender. Eso provoca sobresaltos defensivos y más con media za-



Lucas Vázquez volverá al once de Carlo Ancelotti tras cumplir sanción en la Champions League ante el Salzburgo // EFE

ga titular en la enfermería. Un equipo al que la manta le llega a los pies pero que le ahoga el pescuezo cuando los contrarios se mueven con rapidez en las transiciones. El italiano prefiere no asumir riesgos, pero sabe que como los suyos recuperen el balón en la construcción del rival, tiene mucho que ganar. Ancelotti prefiere ganar 1-0 que goleando y es que para él "la llave del éxito está en la defensa". Por eso prefiere músculo que técnica, pero lo primero no le está asegurando ni las victorias ni el buen juego, y eso

le tiene confundido. Todo apunta a que Tchouaméni recuperará la mediapunta, que Valverde volverá a la medular donde 'Carletto' deberá elegir entre Ceballos, Modric o Güler. Arriba, sin Vinicius, Brahim acompañaría a Rodrygo y Mbappé. Cocca confía en los que viene utilizando desde que llegó hace un mes, pero dio largas sobre si seguirá o no a final de temporada. "Hablaemos la próxima semana", dice. Un mensaje que aporta más intranquilidad de la que ya hay en Pucela, farolillo rojo y recibiendo al líder.



**REAL VALLADOLID**

20º puesto - 15 puntos

### TITULARES

13. Hein (p)  
2. Luis Pérez  
3. Torres  
5. Javi Sánchez  
22. Rosa  
12. Mario Martín  
8. Kike Pérez  
21. Amallah  
23. Anuar  
19. Amath  
9. Marcos Andrés

### SUPLENTES

1. Ferreira (p)  
6. Cenk  
10. Iván Sánchez  
28. Chuki  
14. Latasa  
7. Mamadou



LIGA  
21ª JORNADA

**JOSÉ ZORRILA**  
27.618  
espectadores

**21.00 h**

**ÁRBITRO**  
Busquets  
Ferrer  
(C. Balear)

**Movistar +**  
**LaLiga TV /**  
**Mov. Plus+**

**REAL MADRID**

1º puesto - 46 puntos



### TITULARES

1. Courtois (p)  
17. Lucas Vázquez  
35. Asencio  
22. Rüdiger  
23. Mendy  
14. Tchouaméni  
8. Valverde  
5. Bellingham  
21. Brahim  
11. Rodrygo  
9. Mbappé

### SUPLENTES

13. Lunin (p)  
6. Alaba  
20. Fran García  
10. Modric  
15. Güler  
16. Endrick



Siga en **SPORT.ES** el partido al minuto y vea todos los goles



# del colista

**SALA DE PRENSA** VALVERDE, EL JUGADOR MÁS COMPLETO

## Ancelotti da por hecho que Vinicius seguirá en el Madrid

El italiano basa su aseveración en que tiene "información directa del jugador" y tampoco teme por su situación: "Nunca he sentido que tengo la soga al cuello"

**A. ALCÁZAR**  
Madrid

Carlo Ancelotti tiene claro que en "en el fútbol hay altibajos", pero también que no ha sentido "la soga al cuello" esta temporada, pese a resultados como ante el Barça. Recuerda que van líderes y que para seguir siéndolo, "sacará el mejor equipo posible" ante el Valladolid. Confía en que Vinicius siga en el Real Madrid. Insiste en que "la llave del éxito está en defender bien y los jugadores lo saben", y destaca a Valverde, "el jugador más completo del fútbol".

**CENTRADO** Vinicius se llevó la mitad de las preguntas de la rueda de prensa. Le preguntaron si ve al jugador afectado por tener una oferta millonaria de Arabia. "Lo que me consta a mí, que tengo información directa del jugador, es que está muy feliz aquí y, sobre todo, que quiere hacer historia en el Madrid", dijo y añadió que "se han olvidado de que ha ganado la Champion en París y Londres. Es un jugador indiscutible, sin ninguna duda". "No siento la soga al cuello. Es cierto que hay momentos más complicados y otros menos, pero voy bien. Veo al equipo mejorar, tengo mu-



**Me consta que es feliz aquí y que quiere seguir haciendo historia en el Real Madrid**

cha confianza de que podemos hacerlo bien", afirmó, y se centra en el Valladolid: "Meteré el mejor equipo posible, para nosotros es el partido más importante para seguir líderes en un momento importante en la Liga". Y acabó elogiando a Valverde: "Puede cubrir muchas posiciones y lo hace perfectamente. Es, seguramente, el jugador más completo en el fútbol".

Carlo Ancelotti asegura que Vinicius es feliz en el Real Madrid  
// EFE

**NUEVA EDICIÓN**  
**CONOCE A LOS NUEVOS CANDIDATOS:**  
**AUDI A5 - EBRO S700 - KIA EV3**



**neomotor**  
COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES  
**VOTA TU CANDIDATO DE**  
**ENERO**

Entra en la web  
o escanea el código:



<https://neomotor.es/es/coche-ano-lector>

**PRENSA IBERICA**



SEVILLA - ESPANYOL BIEN DE MORAL

# A quitarse el cartel en el Pizjuán

Los blanquiazules, el peor visitante de la categoría, busca seguir invicto en este 2025 en un escenario siempre complicado

**ALBERT GRACIA**  
Barcelona

Tras el empate en Leganés y la victoria en casa ante el Valladolid, parece que el Espanyol empieza a dar signos de querer remontar el vuelo. No está siendo fácil, pero ya vislumbra un camino. Y todo pasa por dejar a un lado el cartel de ser el peor equipo visitante de la categoría. Mientras el equipo intenta lo imposible para convertir el RCDE Stadium en un fortín que sirva para atar la ansiada salvación, empezar a sumar buenos resultados y buenas sensaciones parece un asunto de extrema urgencia.

El Espanyol sigue en puestos de descenso en gran parte por el pobre fútbol exhibido lejos de casa, donde el equipo se ha diluido como si de un azucarillo se tratara. Por eso, la visita al Sánchez Pizjuán puede ser el puñetazo encima de la mesa que necesita el conjunto blanquiazul para decir 'aquí esta-

mos nosotros'. "Lo que toca es tener confianza y esta se gana logrando el punto de inflexión fuera. Es muy complicado, porque es un rival bueno, pero estamos capacitados para ganar en Sevilla y con esa convicción vamos al partido", decía Manolo González en la previa. El Espanyol no irá a tierras andaluzas a competir; quiere ganar como sea. Clave será la portería a cero. El ascenso de la temporada pasada se basó en la fortaleza atrás, algo que no ha encontrado esta campaña aún. Los blanquiazules han mejorado arriba, pero deben ser mucho más fiables en su propio área.

**ROBERTO, A PUNTO** No se perderá la cita Roberto Fernández. El delantero, que llegó y besó el santo en su estreno como jugador blanquiazul con el tanto de la victoria frente al Valladolid, llega a tiempo y estará disponible. Veremos si como titular o como revulsivo, como fue en el duelo anterior. "No quie-



Javi Puado y Alex Král esperan poder cantar goles en el Sánchez-Pizjuán // EFE

ro dar pistas, pero está en condiciones de salir de inicio. Decidiremos un tema de colocación que puede hacer que juegue o no. Tenemos que decidir", indicó Manolo. La gran novedad, sin duda, es la presencia de Urko González, el pivote que acaba de aterrizar cedido por la Real Sociedad. Es la tercera incorporación que el Espanyol ha realizado en este mercado invernal y el té-

## El gran reto del Sevilla de García Pimienta

Los sevillistas no han encadenado aún dos triunfos, lo que para García Pimienta supone "un reto muy bonito y la afición se merece vivir un partido como el de Montilivi". El técnico catalán avisó de que, ante el Espanyol, su equipo deberá "saber sufrir sin el balón y maniatar a los jugadores con más talento para que no se sientan cómodos". 'Pimi' cree que "después de dos resultados desagradables, especialmente el de la Copa en Almería, la sensación de controlar el partido en Girona" ha insuflado optimismo en su vestuario, ya que "pese a ir perdiendo de forma inmerecida al descanso, el equipo siguió con la misma intensidad y filosofía".



Javier García Pimienta busca dos victorias // EFE

nico blanquiazul ha querido que forme parte ya de los 24 convocados para el partido. Debe ser un jugador que le dé algo más al centro del campo perico: "Esperamos que esté inscrito. Pensamos que es importante que esté, además, viene de estar con ritmo de entrenamiento y competición. Nos dará pie en el centro del campo, visión, calidad técnica y equilibrio por su punto defensivo. Ya lo quisimos en verano, pero no lo dejaron salir. Es una incorporación de mérito". Los blanquiazules llegan al duelo ante el Sevilla con toda su plantilla a punto más allá de los lesionados Gragera y Pablo Ramón.

**ISAAC, SANCIONADO** Más ausencias tiene un Sevilla que deberá reinventarse en la posición de '9'. Con Isaac sancionado e Iheanacho más fuera que dentro del club, todo apunta a que Lukebakio será el encargado de asumir la responsabilidad arriba. Veremos si lo hace finalmente como 'falso 9', tal y como se está rumoreando en los últimos días en la capital. Pedrosa, ex del Espanyol, tampoco estará por sanción. Así, Kike Salas apunta al once después del revuelo con su acusación por apuestas.

**SEVILLA**  
11º puesto - 26 puntos

### TITULARES

13. Nyland (p)  
2. Carmona  
22. Badé  
6. Gudelj  
4. Kike Salas  
12. Lokonga  
20. Sow  
17. Saúl  
5. Rubén Vargas  
11. Lukebakio  
27. Idumbo

### SUPLENTES

A. Fernández (ps.),  
Agoumé, Ejuke,  
Marcao, Ortiz,  
Pascual, Peque,  
Sánchez y Suso.



LIGA  
21ª JORNADA

**SÁNCHEZ-PIZJUÁN**  
42.714 espectadores

**18.30 h**

**ÁRBITRO**  
Cordero Vega  
(cantabro)

**DAZN**  
LALIGA

**ESPANYOL**  
18º puesto - 19 puntos

### TITULARES

1. Joan García (p)  
23. Omar El Hilali  
4. Kumbulla  
6. Cabrera  
14. Brian Oliván  
10. Pol Lozano  
12. Tejero  
20. Kral  
31. Antoni Roca  
9. Véliz  
7. Puado

### SUPLENTES

Pacheco, Fortuño,  
Gómez, Calero, Romero,  
Expósito, Aguado, Urko,  
Almansa, Milla,  
Cheddira, Jofre, Roberto



Siga en **SPORT.ES** el partido al minuto y vea todos los goles



GIRONA MÍCHEL VUELVE A VALLECAS

# “Es el partido que nunca quiero jugar”

El entrenador del Girona, que regresa este domingo a sus orígenes, valoró el estado de la plantilla y analizó a su rival, un Rayo Vallecano al que comparó con el Barça por la intensidad de juego que impone sobre el terreno de juego

CLÀUDIA ESPINOSA  
Barcelona

Borrón y cuenta nueva. El Girona visita Vallecas con la necesidad de regresar a la senda del triunfo después de encajar dos derrotas consecutivas -Sevilla, en la Liga, y Milan, en la Champions League- y recuperar sensaciones de cara al calendario que tiene por delante. La eliminación en la máxima competición europea a falta de disputar la última jornada ante el Arsenal es demasiado reciente, pero el equipo debe cambiar el 'chip' y centrarse única y exclusivamente en la competición doméstica.

**“LA SENSACIÓN QUE TENGO CONTRA EL RAYO NUNCA ES BUENA. LOS RESULTADOS CONTRA ELLOS NO SON IMPORTANTES PARA MÍ”**

**“EL CRECIMIENTO DEL CLUB NO DEPENDE DE LO QUE PASE EN ESTE MERCADO DE INVIERNO. HAY PLANTILLA PARA LUCHAR POR EUROPA”**

La mejor noticia que pudo dar Michel en la previa del choque contra el Rayo Vallecano fue la del regreso de Bojan Miovski, ausente desde antes del parón de Navidad por un esguince en el tobillo. No llega al duelo de Vallecas, sin embargo, un Miguel Gutiérrez que sufrió unas molestias en Mendizorroza y de quien se espera que pueda estar en la visita del Arsenal a Montilivi, donde el Girona dirá adiós a su primera Champions League.

**REFUERZOS** Al técnico madrileño le preguntaron por el mercado invernal, pues el Girona no está llevando a cabo ninguna incorporación, más allá de la de Vladyslav Krapivtsov, guardameta con gran proyección que firmó gratis un par de semanas antes de que se abriese la ventana de fichajes. Sonaba, eso sí, el nombre de un Eric García, debilidad de Michel - que tenía posibilidades de regresar a Montilivi, pero finalmente se quedará en el Barça por expreso deseo de su técnico, Hansi Flick, que le considera una pieza clave de cara al tramo decisivo de la temporada por su polivalencia.

“El crecimiento del club no depende de lo que pase en este mercado de invierno. Eso lo tengo muy claro. Pienso que tenemos plantilla para luchar por Europa. No ne-



cesitamos más, pero si es posible mejorar la plantilla de cara al futuro, lo haremos”, zanjó el entrenador del conjunto gironí.

**MÍCHEL VUELVE A CASA** La visita a Vallecas cobra especial importancia para un Michel que regresa, una vez más, a sus orígenes. “El partido contra el Rayo es aquel

que nunca quiero jugar. No me gusta nada. Los resultados contra ellos son los que son. Para mí no es importante. La sensación que tengo contra el Rayo no es buena”, aseguró. Pues avisó de que el cuadro de Íñigo Pérez es el equipo “con más intensidad de LaLiga después del Barça”. Quiso dar importancia al aspecto

mental, crucial para afrontar el partido del domingo en Vallecas: “Más allá del resultado lo más difícil es a nivel mental, el pensamiento de cada jugador. Creo que a los jóvenes les ha pasado factura. La mentalidad de jugar en San Siro es eufórica, pero la bajada debe durar poco. En Vallecas necesitamos mentalidad top”.

Michel tiene en alto valor la calidad de su plantilla  
// EFE

GETAFE ANTE LA POLICÍA

## Bordalás denuncia amenazas en redes

El entrenador del Getafe también respondió a las quejas de Laporta y Flick tras el empate en el Coliseum: “El que no respeta no merece mi respeto. Las críticas son excusas cuando no ganan”

EFE  
Madrid

José Bordalás, entrenador del Getafe, desveló ayer, durante la rueda de prensa previa al duelo en Anoeta, ante la Real Sociedad, que ha denunciado ante la policía las amenazas sufridas esta semana en redes sociales contra él y su familia y aseguró que, todos esos comentarios, le hacen

“no” estar “bien”. El técnico azulón compartió una publicación en Instagram dando las gracias a la afición por el apoyo recibido durante el partido ante el Barcelona, contra el que logró arrancar un empate en la reciente visita del conjunto blaugrana al Coliseum. “Gran punto ante un rival de esta magnitud. Orgulloso del esfuerzo y la entrega de todo el equipo. Seguimos

sumando, paso a paso. Gracias por el apoyo de siempre en el Coliseum!”. Ese comentario provocó la respuesta de algunas personas en redes sociales, que aprovecharon el mensaje para lanzar ofensas que han hecho mella en el técnico alicantino. Bordalás ha leído frases como “a tus hijos ya les buscaremos ya” o “te mataremos a ti y a tu familia”, como

ejemplo de las amenazas recibidas. “No estoy bien. Es algo muy grave. Aprovecho para trasladar que ya hemos puesto la pertinente denuncia a la policía. Imagino que el trámite será largo, pero confiemos que se haga justicia y esto no le ocurra ni a mí ni a nadie”, comentó el técnico del Getafe sobre este asunto en conferencia de prensa.



José Bordalás está indignado con los insultos // EFE



**BETIS** FICHAJE INMINENTE

# Antony, a punto para brillar en el Betis

Manchester United y Betis han cerrado ya los detalles del acuerdo que llevará al brasileño al Benito Villamarín cedido hasta final de temporada

**ALBERT GRACIA**  
Barcelona

O éxito o enfermedad. No le queda otra al bueno de Antony. Después de que el Manchester United se dejara 90 millones de euros por un extremo que apuntaba a comerse el mundo y se ha convertido en un sonoro fracaso, el brasileño necesita redimirse y buscará hacerlo en el Benito Villamarín.

Betis y United ya lo tienen todo acordado para que el atacante se convierta en nuevo jugador verdiblanco en las próximas horas, con una cesión hasta final de temporada sin opción de compra. En esta operación el objetivo está clarísimo: Antony debe dar un paso adelante en su carrera. Se marcha de un 'gigante' como el United para intentar tener minutos en el Betis y demostrar ser el jugador que un día fue en el Ajax de Amsterdam.

**EL BRASILEÑO HA FRACASADO EN EL UNITED, POR LO QUE NECESITA REDIMIRSE Y BUSCARÁ HACERLO EN EL BENITO VILLAMARÍN**

**PODRÁ ASUMIR TODO EL PROTAGONISMO, YA QUE MANUEL PELLEGRINI CARECE DE UN EXTREMO DERECHO DE TANTO NIVEL**

**UN 'WIN-WIN' PARA TODOS**

A priori, debería ser un 'win-win' para todas las partes. El futbolista tendrá todo el protagonismo del mundo en un equipo que no dispone de un extremo derecho de tan-

to nivel como al que puede llegar al brasileño. El Betis, por su parte, se lleva a un jugador que, en condiciones normales, jamás tendría a su alcance, sobre todo después de los 90 millones que pagó el United en su día.

Y, por último, el club 'red devil' logra dar salida a un futbolista con el que no contaban demasiado ni Ten Hag ni Rúben Amorim. Antony, ahora, tiene la posibilidad de revalorizarse si logra aprovechar al máximo esta cesión de seis meses, hasta junio de este mismo año.

Todo puede salir tremendamente bien o rematadamente mal. Todo dependerá de las ganas de un futbolista que está obligado a volver a su mejor versión para recuperar su carrera. Llega a un Betis que, por eso, no está pasando por su mejor momento. A sus 24 años, Antony aún está a tiempo de volver a ser lo que un día fue.

Antony buscará más protagonismo en el Betis si finalmente se concreta la cesión // EFE



Iker Losada, en el partido ante el Atlético // EFE

**CELTA** POR SEGUNDA VEZ

## El Celta piensa en Losada

El club vigués negocia con el Betis la incorporación del catoirenses

**JULIO BERNARDO**  
Vigo

Los caminos de Iker Losada y el Celta pueden volver a cruzarse. El club vigués piensa en el atacante catoirenses para cubrir la vacante de Jonathan Bamba, traspasado hace unos días al Chicago Fire. Losada cumple las tres condiciones que el Celta requiere para abordar una segunda contratación en este mercado: puede ofrecer un rendimiento inmediato sin necesidad de adaptación, convence plenamente al técnico, que ya lo intentó repescar el pasado verano, y puede encajar en precio.

Si hace unos meses la posibilidad de repescar a Iker le pilló al Celta con el paso cambiado, las circunstancias parecen haberse alineado ahora para que el futbolista pueda retornar a Vigo. Losada ha contado con muy pocos minutos en la primera vuelta con Pellegrini, el Celta

**GIRÁLDEZ YA QUISO RECUPERAR EL PASADO VERANO Y VUELVEN A SUGERIRLO PARA CUBRIR LA BAJA DE JONATHAN BAMBA**

ya no tiene como prioridad soltar lastre para abordar su fichaje y, lo que es más importante, el futbolista está deseando cumplir su sueño de defender la zamarra celeste en LaLiga con un entrenador que antes o después le va a conceder oportunidades.

El acuerdo con el jugador no va a ser, por tanto, un problema, pero el Celta y el Betis todavía tienen que concertar la fórmula del pase y la negociación no se antoja sencilla. El conjunto sevillano, que hace unos meses firmó al catoirenses por 5 temporadas, se resiste a una simple cesión hasta junio y tampoco es favorable a un préstamo con opción de compra, que es el procedimiento que le gustaría al Celta.

El Betis, que ya ha rechazado alguna oferta del extranjero para vender en este mercado a Losada, quiere incluir alguna fórmula como la cláusula de adquisición obligatoria o algún tipo de compromiso condicionado a objetivos. Las conversaciones se encuentran todavía en fase incipiente.

Desde Sevilla se apunta que, pese a que no ha jugado mucho, el Betis está contento con el trabajo de Losada, a quien Isco y Lo Celso cierran el paso de la titularidad.





ATLÉTICO DE MADRID JULIÁN ÁLVAREZ, CON LA PUNTERÍA AFINADA

# Una araña que pica en Europa

ENLACE AL CANAL  
x.com/byneontelegram  
Opciones al código QR



Esta temporada, el delantero argentino se está mostrando especialmente lúcido de cara a puerta en la Champions League

MARTÍ MIRABETE  
Barcelona

Julián Álvarez se ha consagrado definitivamente en el Atlético de Madrid. El atacante se ha convertido en uno de los pilares para el Cholo Simeone en las posiciones ofensivas del equipo. Una condición que ratifica la apuesta que hizo del club colchonero por el futbolista este verano (75 millones de euros fijos + 20 en variables) y que la refuerza todavía más teniendo en cuenta su desempeño en los grandes escenarios. Y es que el contraste entre el rendimiento goleador del argentino en La Liga y en Champions League es notable. Hasta la fecha, la araña ha anotado la misma cantidad de goles (6) en ambas competiciones. No obstante, en la máxima competición del fútbol europeo lo ha logrado únicamente en 7 partidos. Por otro lado, su efectividad en el torneo doméstico se reduce, y ha conseguido la misma cifra anotadora en 20 enfrentamientos.

Una predilección por la Liga de Campeones que se acentúa tras su reciente exhibición ante el Bayer Leverkusen (2-1). Julián anotó un doblete (el segundo de los goles cuando corría el 90 de partido) para otorgar el triunfo definitivo a los colchoneros y, con ello, permitir el ascenso del equipo hasta la tercera posición de la tabla en la liguilla de la competición. Un buen indicador de que su buen rendimiento habitualmente se traduce en resultados positivos para el Atlético de Madrid.

Esta tendencia no es nueva para el futbolista argentino. En este sentido, ya mostró en el Mundial de 2022 su capacidad para aumentar el nivel en los grandes partidos. De hecho, terminó el torneo como segundo máximo artillero de la Argentina campeona del mundo, con 4 goles, y tercero en el cómputo general del campeonato, tan solo por detrás de Kylian Mbappé y de Leo Messi.

Con todo ello, el argentino conforma un ataque de ensueño junto con



**EL ATACANTE SE HA CONVERTIDO EN UNO DE LOS PILARES PARA EL 'CHOLO' SIMEONE EN LAS POSICIONES OFENSIVAS**

**ENTRE GRIEZMANN(12) Y ÁLVAREZ (16) SUMAN 28 TANTOS ESTA TEMPORADA SIENDO LA DUPLA ELEGIDA PARA EL ONCE TITULAR**

Antoine Griezmann. Entre los dos suman 28 tantos esta temporada (Julián, 16; Griezmann, 12) y se han afianzado como la pareja titular del Cholo en la exitosa racha de victorias del equipo. En cualquier caso, tras un inicio de temporada irregular en el que combinaba titularidades con suplencias, la araña pretende trasladar también a la competición liguera su buena relación con el gol. Todo ello, sin rebajar su eficacia en la Liga de Campeones, competición que, por cierto, ya ganó hace dos temporadas con el Manchester City.

Atlético Madrid-Villarreal  
16.15 h Movistar + LaLiga TV  
Árbitro: Sánchez Martínez  
Riyadh Air Metropolitano

Julián Álvarez ya ha celebrado 16 goles esta temporada // EFE

UD LAS PALMAS-OSASUNA EMPATE CON DIEZ



La UD Las Palmas empató al límite en el tiempo añadido // EFE

## Januzaj obró el milagro en el 98'

UD LAS PALMAS  
OSASUNA

JORNADA 21/GRAN CANARIA/19.762 ESP.

**UD Las Palmas:** Cillessen; Javi Muñoz, Álex Suárez (Januzaj, min.81), McKenna, Mika Mármol; Essugo, Kirian (Pelmar, min.81); Sandro, Manu Fuster (Mata, min.57), Moleiro (McBurnie, min.90+2); y Fábio Silva

**Osasuna:** Sergio Herrera; Areso (Herrando, min.90), Boyomo, Catená, Juan Cruz (Peña, min.90); Iker Muñoz, Moncayola (Ibáñez, min.70); Rubén García, Aimar, Kike Barja (Abel Bretones, min.58); y Budimir (Raúl García, min.70).

**Goles:** 0-1, min.53: Aimar, 1-1, min.90+8: Januzaj.

**Árbitro:** Jesús Gil Manzano. TR: Dário Essugo (30' y 72'). TA: Manu Fuster (11'), Fábio Silva (69'), Álex Suárez (72'), Pelmar (88') y Januzaj (100')/Kike Barja (19'), Areso (23'), Catená (24'), Moncayola (58'), Boyomo (77'), Rubén García (82'), Herrando (90'+1') e Iker Muñoz (90'+12').

EFE

Las Palmas de Gran Canaria

Las Palmas y Osasuna igualaron en Gran Canaria (1-1) en un partido que dominaba el equipo rojillo desde el minuto 53 con un tanto de Aimar Oroz, además de tener superioridad numérica por expulsión de Dário Essugo.

El conjunto amarillo igualó en el generoso tiempo de prolongación con una falta convertida por Januzaj, tras golpear el balón en un jugador de la barrera visitante, en un choque marcado por las quince cartulinas amarillas que mostró Gil Manzano.

Osasuna pudo adelantarse al límite del descanso con un disparo de Kike Barja que se estrelló en el palo, pero encontró el premio al inicio del segundo tiempo con un pase de Budimir que Aimar Oroz aprovechó para fusilar a Cillessen.

La UD Las Palmas vio cómo el VAR

LALIGA EA SPORTS

JORNADA 21

UD Las Palmas-Osasuna	1-1
Mallorca-Betis	14.00 h
Atlético-Villarreal	16.15 h
Sevilla-Espanyol	18.30 h
Valladolid-Real Madrid	21.00 h
Rayo Vallecano-Girona	Mañana 14.00 h
Real Sociedad-Getafe	Mañana 16.00 h
Athletic-Leganés	Mañana 18.30 h
Barcelona-Valencia	Mañana 21.00 h
Alavés-Celta	Mañana 21.00 h

EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1 Real Madrid	46	20	14	4	2	47	20
2 Atlético Madrid	44	20	13	5	2	34	13
3 Barcelona	39	20	12	3	5	52	23
4 Athletic	39	20	11	6	3	31	18
5 Villarreal	33	20	9	6	5	38	31
6 Mallorca	30	20	9	3	8	19	25
7 Real Sociedad	28	20	8	4	8	17	14
8 Girona	28	20	8	4	8	28	27
9 Osasuna	27	21	6	9	6	25	30
10 Rayo Vallecano	26	20	6	8	6	23	23
11 Sevilla	26	20	7	5	8	23	29
12 Real Betis	25	20	6	7	7	22	26
13 Celta	24	20	7	3	10	29	32
14 Las Palmas	23	21	6	5	10	26	34
15 Leganés	22	20	5	7	8	19	29
16 Getafe	20	20	4	8	8	14	17
17 Alavés	20	20	5	5	10	24	32
18 Espanyol	19	20	5	4	11	19	32
19 Valencia	16	20	3	7	10	19	29
20 Real Valladolid	15	20	4	3	13	14	39

● Champions ● Europa League ● Conf. League ● Descenso

invalidó un penalti sobre Moleiro por una falta previa de Fábio Silva y cómo Essugo se ganaba la segunda amarilla por protestar. Aún así, buscó el gol del empate. Y lo encontró en los 13 minutos de añadido, en un lanzamiento de falta de Januzaj que desvió Aimar Oroz, despistando a Sergio Herrera.



**PREMIER LEAGUE****JORNADA 23**

Bournemouth-Nottingham Forest	16.00h
Brighton-Everton	16.00h
Liverpool-Ipswich	16.00h
Southampton-Newcastle	16.00h
Wolverhampton-Arsenal	16.00h
Manchester City-Chelsea	18.30h
Crystal Palace-Brentford	Mañana 15.00h
Tottenham-Leicester	Mañana 15.00h
Aston Villa-West Ham	Mañana 17.30h
Fulham-Manchester United	Mañana 20.00h

EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1 Liverpool	50	21	15	5	1	50	20
2 Arsenal	44	22	12	8	2	43	21
3 Nottingham	44	22	13	5	4	33	22
4 Chelsea	40	22	11	7	4	44	27
5 Man. City	38	22	11	5	6	44	29
6 Newcastle	38	22	11	5	6	38	26
7 Bournemouth	37	22	10	7	5	36	26
8 Aston Villa	36	22	10	6	6	33	34
9 Brighton	34	22	8	10	4	35	30
10 Fulham	33	22	8	9	5	34	30
11 Brentford	28	22	8	4	10	40	39
12 Crystal Palace	27	22	6	9	7	25	28
13 Man. United	26	22	7	5	10	27	32
14 West Ham	26	22	7	5	10	27	43
15 Tottenham	24	22	7	3	12	45	35
16 Everton	20	21	4	8	9	18	28
17 Wolves	16	22	4	4	14	32	51
18 Ipswich Town	16	22	3	7	12	20	43
19 Leicester	14	22	3	5	14	23	48
20 Southampton	6	22	1	3	18	15	50

Champions ● E. League ● Descenso

**EL APUNTE****LIVERPOOL-IPSWICH**

Curtis Jones, del Liverpool // EFE

**SLOT CONFIRMA LA BAJA POR LESIÓN DE CURTIS JONES PARA RECIBIR AL IPSWICH EN ANFIELD**

El Liverpool recibe al Ipswich en Anfield con el objetivo de sumar una nueva victoria que le afiance al frente de la Premier League. Los Reds afrontarán el encuentro con una importante ausencia. Su técnico, Arne Slot, confirmó la baja por lesión de Curtis Jones, que ya no pudo acabar el encuentro ante el Lille en la Champions League. "No estará disponible mañana y tendremos que esperar y ver. No espero meses, pero veamos para PSV y Bournemouth", desveló el preparador neerlandés. En el capítulo de buenas noticias, Slot adelantó que Ibrahima Konaté ya está preparado para volver a los terrenos de juego y que irá dándole minutos progresivamente.

**INGLATERRA OPORTUNIDAD PARA PEP GUARDIOLA**

# Seis semanas para resurgir o acabar de caer

Los 'sky blues' tienen un mes y medio por delante en el que afrontan un calendario repleto de minas, pero en caso de salir airoso de semejante reto, pondrían patas arriba el campeonato

## El tramo más exigente del calendario del City

Partidos EN CASA    Partidos FUERA  
Victoria Derrota Empate

**1** Sábado 25/01, 18:30 h, Etihad Stadium

**Chelsea**  
Partido Ida: 0-2

**2** Domingo 02/02, 17:30 h, Emirates Stadium

**Arsenal**  
Partido Ida: 2-2

**3** Sábado 15/02, 16:00 h, Etihad Stadium

**Newcastle**  
Partido Ida: 1-1

**4** Domingo 23/02, 17:30 h, Etihad Stadium

**Liverpool**  
Partido Ida: 2-0

**5** Miércoles 26/02, 20:30 h, Tottenham Hotspur Stadium

**Tottenham**  
Partido Ida: 0-4

**6** Sábado 08/03, 16:00 h, City Ground

**Nottingham Forest**  
Partido Ida: 3-0



Infografía: MARC CREUS

DAVID RAURELL  
Barcelona

El Manchester City se encuentra en un momento clave de la temporada. Tras sufrir una tormenta de derrotas durante los meses de noviembre y diciembre, los 'cityzens' tienen la oportunidad de pasar página. Para conseguirlo deberán superar un nuevo tramo de lo más complejo con el objetivo de regresar a las posiciones de Champions League y apurar sus opciones de revalidar el título. El City es quinto en la tabla con 38 puntos, una clasificación frustrante para la plantilla y sus aficionados, que se habían acostumbrado a reinar en Inglaterra en la última década. Cabe recordar que los 'skyblues' han ganado la competición en seis de las últimas siete temporadas. Esta decadencia deportiva se de-

be a las continuadas derrotas acumuladas en el tramo final de 2024, el momento más crítico vivido por Guardiola en los banquillos. Los mancomunados no solo cayeron contra rivales directos por el título (Liverpool, Tottenham o Aston Villa), sino también frente a Bournemouth, Brighton o Manchester United. Sin embargo, el fútbol siempre te da oportunidad de revancha, y la ocasión para el City podría llegar en el próximo mes y medio. Los ingleses afrontan un tramo de 42 días lleno de minas, pero en caso de salir victoriosos pondrían patas arriba la Premier League. En los próximos seis encuentros ligeros se medirá a varios de los equipos de la parte alta de la tabla. Chelsea, Newcastle y Liverpool, en casa, y Arsenal (en el Emirates Stadium), Tottenham y Nottingham Forest, a domicilio.

### EL MANCHESTER CITY SE ENFRENTA EN LOS PRÓXIMOS 42 DÍAS A CINCO DE LOS SEIS PRIMEROS DE LA PREMIER LEAGUE

Los 'cityzens' han mostrado su mejor y peor cara en este arranque de 2025, hecho que no tranquiliza a sus aficionados. El equipo de Guardiola ha conseguido sumar tres goleadas (dos en la Premier y una en la FA Cup), anotando un total de 18 goles en tres partidos. Sin embargo, esta buena dinámica se ha visto manchada por 'pinchazos' como el empate en Brentford o la derrota frente al PSG en Champions League. Esta última fue especialmente dolorosa, ya que los 'sky blues' fueron clara-

mente inferiores a los de Luis Enrique.

**NUEVAS INCORPORACIONES**

Bajo la consigna de recomponer una plantilla tocada anímicamente, la dirección deportiva encabezada por Txiki Begiristain se ha movido mucho en este mercado invernal. La salida de Kyle Walker al Milan ha permitido cerrar los fichajes de Omar Marmoush (Eintracht Frankfurt), Abdou Diallo (Lens) y Vitor Reis (Palmeiras). Estos futbolistas deberán ayudar a alcanzar los objetivos fijados a principio de temporada. Para conseguirlo, la primera parada serán 42 días que pueden convertirse en celestiales o infernales.

**Manchester City-Chelsea**

18.30 h DAZN 1

Árbitro: John Brooks  
Etihad

Pep Guardiola tiene la oportunidad de resurgir el próximo mes y medio de competición // EFE





Cantona se tomó la justicia por su mano en enero de 1995 // EFE

HISTORIA SPORT 30 AÑOS DE SU PATADA A UN AFICIONADO

# EL DÍA QUE CANTONA EMULÓ A BRUCE LEE

Tras ser expulsado ante el Crystal Palace, no se resignó a los insultos y respondió con un gesto que generó una controversia mundial

**JAVIER GIRALDO**  
Barcelona

Ocurrió el 25 de enero de 1995, hace 30 años: parecía un partido como cualquier otro, en aquella Premier que estaba en camino de convertirse en la mejor Liga del mundo. El Manchester United, equipo dominador por entonces, visitaba Selhurst Park, el estadio del Crystal Palace.

Fue un partido bronco y áspero. El mejor jugador del United, Eric Cantona, siempre buscado por las defensas rivales, se queja una y otra vez al árbitro. Se encara con los rivales y agrade a un jugador del Crystal Palace, Richard Shaw. Ve la segunda amarilla y se dirige a los vestuarios, resignado. ¿Resignado? No tanto.

Es entonces cuando sucede: mientras le cae una lluvia de insultos e improperios, el francés contesta. De repente, lanza una patada voladora a uno de los seguidores que le insultaban. También le da varios puñetazos, hasta que los miembros de seguridad consiguen llevárselo. (Luego se supo que el aficionado que le insultaba desde la grada era

un tal Matthew Simmons, que había bajado diez filas en la tribuna para insultar a Cantona, gritarle que volviera a su país porque apestaba a ajo, entre otras sutilezas. Más tarde también se sabría que Simmons tenía antecedentes penales y profesaba ideas racistas).

**EL JUGADOR FRANCÉS NUNCA SE ARREPINTIÓ DE SU REACCIÓN. "PATEAR A UN FASCISTA NO SE SABOREA TODOS LOS DÍAS", DIJO**

**UN CASTIGO EJEMPLAR** Eric Cantona fue duramente castigado: en primer lugar, por su propio club, que lo apartó del equipo sin fecha de regreso. Luego, por la justicia, que le condenó a 120 horas de trabajos comunitarios. También por la FA, que le condenó a ocho meses de ostracismo.

Poco después del incidente, Cantona compareció ante la pren-

sa. No aceptó preguntas y solo pronunció una frase: "Cuando las gaviotas persiguen al barco pesquero, es porque saben que del barco van a caer sardinas". Se levantó y se fue, simplemente, dejando a los periodistas con la boca abierta. Las reacciones de la prensa no se hicieron esperar. "Un genio con mentalidad de hombre de las cavernas", "Cuidado, perro peligroso", "¡Que lo descalifiquen a perpetuidad!", "¡Que lo devuelvan a Francia!" fueron algunos de los titulares. El United tuvo que fichar a un sustituto, Andy Cole, y perdió esa Liga por solo un punto de diferencia con respecto al campeón, el Blackburn Rovers.

**SIN LIGA Y SIN MUNDIAL** La patada no acabó con la carrera de Cantona, que jugó un par de años más en el United. Colgó las botas en mayo de 1997, a los 30 años. Hubiera podido jugar el Mundial de Francia en 1998, pero la pésima relación que tenía con el seleccionador de su país lo impidió. Cantona nunca se arrepintió de la patada: "patear a un fascista no se saborea todos los días. Me hubiera encantado darle más fuerte", dijo en 2021.

SERIE A OTRO FRANCÉS PARA LA 'VECCHIA SIGNORA'

## Muani, el último galo en la Juve

En los últimos cuarenta años, varios de los mejores futbolistas del club italiano han sido de origen francés

**DAVID RAURELL**  
Barcelona

Finalmente y tras varios días de demora, la Juventus de Turín anunció de manera oficial la cesión de Randal Kolo Muani. De esta forma, el delantero francés se unirá a la gloriosa lista de galos que han militado en las filas del 36 veces campeón de Italia.

Consciente de ello, el atacante en propiedad del PSG destacó el hecho durante su acto de presentación: "Estoy muy feliz y emocionado de estar en este club legendario. Me enorgullece vestir unos colores portados por muchos jugadores franceses que han hecho historia aquí", afirmó el jugador.

**ZINEDINE ZIDANE** Es imposible empezar esta lista sin mencionar a 'Zizou'. El marsellés vistió la blanquinegra entre 1996 y 2001, anotando 34 goles y repartiendo once asistencias en los 154 partidos disputados. Zidane fue parte fundamental en los éxitos de aquella Juve, que levantó dos Scudettos, una Supercopa de Europa, una Copa Intercontinental y una Supercopa italiana.

**DIDIER DESCHAMPS** Es probable que su mejor época como futbolista fuera en la 'Vecchia Signora'. El de Bayona aterrizó en Turín procedente del Olympique de Marsella en 1994, viviendo así su primera experiencia lejos del fútbol francés. Deschamps marcó una época en la Juventus, con quien conquistó diez

trofeos (incluidos tres Scudettos y una Champions League).

**PAUL POGBA** Uno de los últimos futbolistas que han alimentado esta relación entre Francia y los bianconeri ha sido Paul Pogba. Es más, el centrocampista lo ha hecho en dos etapas distintas, aunque la primera fue mucho más exitosa que la segunda. Pogba llegó al fútbol italiano en 2012, procedente de la academia del Manchester United, y no tardó en debutar en la primera plantilla. Paul se proclamó campeón de Italia cuatro veces consecutivas, además alcanzar la final de la Champions en 2015.

**LILIAN THURAM** Thuram firmó con la Juventus en 2001 procedente del Parma, al igual que Gianluigi Buffon. Durante esa etapa, Lilian alzó tres títulos a lo largo de los 165 partidos con el club. Esos fueron dos Scudettos y una Supercopa de Italia.

**MICHEL PLATINI** El futbolista más veterano de esta lista es Platini. El talentoso mediapunta vistió la camiseta blanquinegra entre 1982 y 1987, una de las etapas más laureadas de la historia del club. Procedente del Saint-Étienne, con la Juventus ganó dos Scudettos, una Recopa de Europa, una Supercopa de Europa, una Copa italiana y una Copa Intercontinental. La conexión entre Francia y Turín es de lo más rentable.

Muani cierra una lista de jugadores franceses que han vestido la camiseta de la Juventus // EFE





**FRANCIA** LA NUEVA PERLA DEL PARQUE DE LOS PRÍNCIPES

# Barcola ya ilumina el ataque del PSG

A sus 13 goles y cinco asistencias de este curso suma desequilibrio y velocidad, lo que le convierte en uno de los mejores extremos del mundo

**MARTÍ MIRABETE**  
Barcelona

Una nueva perla ilumina el ataque del PSG. Y es que Bradley Barcola, que aterrizó en la capital francesa el verano de 2023 procedente del Olympique de Lyon, se ha convertido, a sus 22 años, en la pieza referencial en la delantera del equipo de Luis Enrique. Sin duda, un valor muypreciado para el entrenador asturiano que está asomando en la élite del fútbol europeo con mucha fuerza.

El extremo dio muestras de sus condiciones en la reciente victoria del PSG en la Champions League frente al Manchester City (4-2). Un partido en el que Barcola anotó el segundo gol de los parisinos y asistió en el primero a Ousmane Dembélé, tras una portentosa carrera desde campo propio. Fue un auténtico quebradero de cabeza para la defensa

'citizen' y reinó en la locura del partido. Su rendimiento durante esta temporada no está dejando indiferente a nadie. En los 28 partidos disputados con el conjunto parisino en lo que llevamos de curso, Barcola ha anotado 13 goles y ha repartido 5 asistencias. Unas cifras cuanto menos destacables para un futbolista que evoluciona en la posición de extremo.

**FÚTBOL ELÉCTRICO** No obstante, su fútbol requiere de un análisis mucho más allá de las simples y frías estadísticas. Su de-

**A SUS 22 AÑOS ES EL LÍDER INDISCUTIBLE DEL ATAQUE PARISINO Y UNO DE LOS JUGADORES INTOCABLES EN EL ONCE DE LUIS ENRIQUE**

sequilibrio, electricidad, velocidad y la capacidad que muestra para repetir esfuerzos de manera recurrente lo ensalzan y lo elevan a lo más alto dentro de la lista de mejores extremos del panorama futbolístico. Todo ello le ha otorgado la condición de titular indiscutible en el equipo que dirige Luis Enrique, partiendo habitualmente desde el sector izquierdo del ataque, y suponiendo una constante amenaza para las defensas rivales desde esa zona.

**MÁS COMPETENCIA** Una posición, eso sí, que también ocupa el flamante refuerzo del mercado de invierno del club capitalino, Khvicha Kvaratskhelia. El georgiano se antoja como competencia directa para el joven extremo. Una apuesta de la dirigencia del PSG un tanto sorprendente, pero que se puede comprender a partir de la versatilidad del propio



Barcola y su capacidad para ocupar también el flanco derecho del ataque.

Además, Dembélé, otra de las piezas en los puestos adelantados del equipo, puede ocupar posiciones más centradas en la ofensiva parisina, una demarcación ya conocida para el exbarcelonista. Con todo ello, la irrupción en Lyon de Bradley Barcola en enero de 2022 ya intuía el nacimiento de un prospecto de futuro. En París ha consolidado su nivel y, a su

pronta edad, ya lidera el ataque de uno de los máximos aspirantes a competir por la Liga de Campeones a final de temporada. Además, su presencia en las convocatorias de la selección francesa ya es fija, y su protagonismo con 'les bleus' va aumentando paulatinamente.

**PSG-Reims**  
21.05 h **TV5Monde**  
Árbitro: Ben El Hadj Salem  
Parque de los Príncipes

Bradley Barcola es el futbolista más determinante del PSG  
// EFE

**SELECCIONES** MOVIMIENTO EN LOS BANQUILLOS

## Nagelsmann renueva con Alemania hasta 2028

El técnico dirigirá a la 'Mannschaft' en los dos próximos grandes torneos, el Mundial 2026 y la Eurocopa 2028

**XAVIER ZAPATER**  
Barcelona

La Federación de Alemania anunció ayer la renovación de Julian Nagelsmann como seleccionador hasta 2028. El técnico de 37 años, quien tenía contrato hasta 2026, dirigirá así a la Mannschaft en los dos próximos grandes torneos, el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá (2026) y la Eurocopa de Reino Unido e Irlanda (2028). Nagelsmann está al mando de la selección alemana desde septiembre de 2023, cuando sustituyó al ahora entrenador del Barça, Hansi Flick. Y aunque no logró el objetivo en el único gran torneo que ha dirigido, la Eurocopa disputada este verano en Alemania, la selección



Julian Nagelsmann renueva con Alemania  
// EFE

germana ha dejado hasta ahora grandes sensaciones bajo su mando, con 11 victorias, cinco empates y tres derrotas. Unos buenos números y que vienen acompañados de

un juego más que notable en la mayoría de sus partidos. La decisión, según explica el director deportivo de la selección alemana, Rudi Völler, ha sido fácil de

tomar: "No solo los aficionados querían esta renovación, sino también los jugadores y todo el equipo técnico. Julian ha demostrado su capacidad para liderar un proyecto exitoso."

**LA FEDERACIÓN DE BÉLGICA ANUNCIÓ A RUDI GARCIA COMO NUEVO SELECCIONADOR EN SUSTITUCIÓN DE DOMENICO TEDESCO**

Por otra parte, Bélgica anunció a Rudi García como nuevo seleccionador tras la destitución de Domenico Tedesco la pasada semana. El entrenador francés se en-

contraba sin equipo desde noviembre de 2023, cuando fue cesado por el Nápoles, y llega a los 'diablos rojos' tras más de un año de inactividad. A sus 60 años, García tiene una larga trayectoria. En Francia dirigió a Marsella, Lyon o el Lille, con quien ganó una liga y una copa de Francia en 2011; en Italia fue nombrado mejor entrenador de la Serie A en 2014; y también ha pasado por Arabia, donde ocupó el banquillo del Al-Nassr entre julio de 2022 y abril de 2023. Sergio Conceição, ex entrenador del Oporto o Julen Lopetegui, recientemente destituido del West Ham estaban dentro de la posible lista, pero la federación belga se ha decantado finalmente por el veterano técnico francés.



SEGUNDA RFEF UN VIERNES DE LOCURA EN LA NOVA CREU ALTA

# Sabadell, tres fichajes y un récord de socios

Los arlequinados firman a Tiko Iniesta, Jan Molina y Sergi Segura de cara a la segunda vuelta, mientras alcanzan la exitosa cifra de 4.900 socios

**ÁREA 11**  
Sabadell

Viernes de actividad frenética en la Nova Creu Alta, donde el Sabadell cerró hasta tres nuevas incorporaciones y llegó a una cifra histórica de socios, con 4.900. En la previa del encuentro liguero ante el Andratx, muchas caras nuevas en un equipo que persigue la reacción y el sueño del ascenso de la mano de David Movilla.

El primer refuerzo confirmado es Clemente 'Tiko' Iniesta, extremo murciano de 23 años de edad que procede del Yeclano Deportivo de Primera RFEF. Destaca por su velocidad y desborde en banda, habiendo militado también en el filial del Cádiz, el Mirandilla.

**DOS ALTAS MÁS** El siguiente fichaje en el Centre d'Esports Sabadell es el de Jan Molina. Mediocampista nacido en la localidad barcelonesa de Calaf hace 19 años, Jan es un joven valor de La Masia que vive su primera temporada como sénior, y que cuenta con diez años de experiencia en el fútbol formativo blaugrana. Molina

**REFUERZOS EN DEFENSA, CENTRO DEL CAMPO Y ATAQUE PARA UN SABADELL AMBICIOSO EN EL DEBUT DE MOVILLA**

**MERCADO** VIERNES DE MUCHA ACTIVIDAD ANTE LA CERCANÍA DEL CIERRE DE MERCADO

## Oriol Busquets, fichaje estelar del Andorra

El Andorra se hace con los servicios de Oriol Busquets, centrocampista de 26 años de edad proveniente del Arouca portugués y que militó durante 14 temporadas en el FC Barcelona. Un refuerzo de campañillas para los tricolores.

En el Europa, Ibuki Nemoto asciende al primer equipo mientras el lateral Manel Lozano reforzará al fi-



quiere minutos de juego en Segunda RFEF y en la Nova Creu Alta puede crecer de manera exponencial. Pero su llegada no fue la última de un viernes frenético en las oficinas del conjunto vallesano. La guinda del pastel es el aterrizaje de Sergi Segura, lateral izquierdo de 29 años de edad que procede del Mérida del grupo segundo de la Primera Federación.

Nacido en Villarreal, se formó en el fútbol base del Leganés, con el que llegó a debutar en el primer equipo. Después militó en Navalcarnero, Pozuelo de Alarcón o Guadalajara, con el que ascendió a

Segunda RFEF en la campaña 2021-22. Tras esta exitosa etapa en los carreños, en el verano de 2024 aceptó la oferta del Mérida en Primera RFEF y ahora llega al Centre d'Esports Sabadell con ganas de sumar otro ascenso.

Muchas novedades para un David Movilla que quiere un debut exitoso en el banquillo mañana domingo ante el Andratx (12 horas). El nuevo místico señaló que "veo al equipo con hambre, con responsabilidad y con ilusión. Venimos de unos días intensos, pero quiero impregnarme más de lo que es el Sabadell, su identidad como club".

Segura, nuevo lateral izquierdo del Sabadell // CE SABADELL

PRIMERA RFEF GRAN IGUALDAD EN TAJONAR

## Equilibrio entre los dos filiales

Se repartieron control, goles y puntos Osasuna Promesas y Real Sociedad B en Tajonar. De salida, Sixtus asustó en dos llegadas locales pero pronto se adueñó el Sanse de la zona ancha. Los donostiarras iban a más y finalmente un buen centro de Job Ochieng lo embo-caba de primeras Eder García con un trallazo desde cerca. Tras el descanso, nuevo decorado y mejoría evidente de Osasuna Promesas. Los pamplonicos se hicieron con la pelota y la medular, forzando llegadas hasta que Jon García definió con un tiro cruzado el gol de la igualdad. El propio Jon rozó el segundo gol local desde el centro del campo, pero Arana reaccionó bien. Ocasiones sin tino para ambos onces en el tramo final, y tablas.



Sixtus, un peligro // TAJONAR

**OSASUNA PROMESAS**  
**REAL SOCIEDAD B**

JORNADA 21/TAJONAR/600 ESP.

**Osasuna:** Valencia; Diego Moreno, Espejo, Gárriz, Herrero; Sierra, Mauro (Unai Santos, 63'); Arguñade (Xabi Huarte, 3') (Pedroarena, 46'), Jon García (Lumbreras, 75'), Arroyo; Sixtus (Nowend, 75').

**R. Sociedad B:** Arana; Merino (Peru, 66'), Beitia, Jon Martín, Balda; Carbonell, Eder García (Lebarbier, 75'); Ochieng (Orobengoa, 45'), Mikel Goti, Marchal (Jon Garro, 66'); Mariezkurrena (Gorostabel, 75').

**Goles:** 0-1 M. 41 Eder García. 1-1 M. 52 Jon García.

**Árbitro:** Bárcenas Torres (riojano). TA: Mauro y Diego Moreno / -.

## LA JORNADA

PRIMERA RFEF G1	JORNADA 21
Osasuna Prom. - R. Sociedad B	1-1
Ourense CF - Barcelona Atlètic	17.00
Bilbao Athletic - Sestao River	18.00
Real Unión - Gim. Segoviana	20.00
Ponferradina - Andorra	mañana 12.00
Arenteiro - Barakaldo	mañana 12.00
Gimnàstic - Amorebieta	mañana 15.30
Tarazona - Zamora	mañana 15.30
Cultural Leonesa - Unionistas	mañana 17.30
Celta Fortuna - Lugo	mañana 18.00

PRIMERA RFEF G2	JORNADA 21
Antequera - Alcoyano	1-0
Recreativo - Ceuta	16.00
Marbella - Hércules	18.00
Fuenlabrada - Sanluqueño	19.00
Yeclano Dvo. - Real Murcia	20.00
Ibiza - Mérida	mañana 12.00
At. Madrid B - Alcorcón	mañana 12.00
Intercity - Betis Deportivo	mañana 12.00
Castilla - Villarreal B	mañana 15.30
Sevilla Atlético - Algeciras	mañana 19.30

SEGUNDA RFEF G3	JORNADA 20
Elche Illicitano - Valencia Mestalla	16.00
Sant Andreu - SD Ibiza IP	mañana 12.00
Sabadell - Andratx	mañana 12.00
Mallorca B - Badalona Futur	mañana 12.00
Peña Dva. - At. Baleares	mañana 12.00
Olot - Espanyol B	mañana 17.00
Alzira - Torrent	mañana 17.00
Europa - Terrassa	mañana 17.00
Cornellà - Lleida CF	mañana 19.00

TERCERA RFEF G5	JORNADA 19
Montañesa - Manresa	mañana 12.00
Atlètic Lleida - Girona B	mañana 12.00
Mollerussa - Sabadell B	mañana 12.00
L'Escala - Cerdanyola	mañana 12.00
Badalona - Tona	mañana 12.00
Europa B - FE Grama	mañana 12.30
L'Hospitalet - Reus Reddis	mañana 12.30
Peralada - San Cristóbal	mañana 16.30
Vilassar Mar - Prat	mañana 17.00

LLIGA ELIT	JORNADA 16
Rubi - Manlleu	16.05
At. Sant Just - Rapitenca	18.05
Horta - Vilanova i la Geltrú	18.30
Vilafranca - Pobla de Mafumet	mañana 12.00
Can Vidalet - Palamós	mañana 12.00

Figueras - Lloret	mañana 12.00
Castelldefels - Vic	mañana 12.00
San Mauro - Valls	mañana 17.00

PRIMERA CATALANA G1	JORNADA 16
Bescanó - Argentona	16.00
Granollers - Torroella	16.00
Torelló - Juventus Lloret	16.15
Roses - Can Gibert	17.00
Castellà - Caldes Montbui	17.00
Montcada - Parets	18.00
Mollet - S. Juan Montcada	mañana 12.00
Banyoles - Tossa	mañana 16.30

PRIMERA CATALANA G2	JORNADA 16
Racing Vallbona - G. Manresa	18.00
Guineueta - Sants	mañana 12.00
Júpiter - Natació Terrassa	mañana 12.00
Parc - Juneda	mañana 12.00
Singuerlin - Borges Blanques	mañana 12.00
Balaguer - Turó Peira	mañana 16.30
Artesa Segre - Martinenc	mañana 16.30
Igualada - Pirinica	mañana 17.00

PRIMERA CATALANA G3	JORNADA 16
Sant Ildefons - Martorell	16.45
Santfeliuenc - El Catllar	17.00
Ascó - Tortosa Ebre	17.00
Canorja - Sitges	18.00
Juv. 25 Setiembre - Santboià	mañana 12.05
Camarles - Ciudad Cooperativa	mañana 16.30
La Sénia - Sant Cugat	mañana 16.30
Viladecans - At. Vilafranca	mañana 17.00

DIVISIÓ HONOR JUVENIL G3	JORNADA 18
Mallorca - Damm	12.00
At. Baleares - San Francisco	12.00
Racing Zaragoza - Huesca	15.00
Espanyol - Badalona	16.00
Cornellà - Real Zaragoza	16.30
Nàstic Tarragona - Girona	16.30
Barcelona - SD Juventud	mañana 17.00
Gim. Manresa - Mercantil	mañana 18.00

LIGA NACIONAL JUVENIL G7	JORNADA 16
APA Poble Sec - Sant Cugat	12.00
Olot - Granollers	12.30
Damm B - Sabadell	16.30
Europa - Espanyol B	17.15
FE Grama - Cornellà B	17.45
L'Hospitalet - Martinenc	18.00
Ampostà - Barcelona B	mañana 15.00
Sant Andreu - Escola F. Gavà	mañana 17.15



Oriol Busquets ya es tricolor // FC ANDORRA



# SPORT TOTAL

**BASKET** DERROTA ANTE EL ASVEL VILLERBAUNNE

## Al Barça le vuelve a sa

El equipo francés jugó un mejor final de partido y se impuso por 100-94 cortando una racha de cuatro triunfos consecutivos en la Euroliga de los blaugrana, que ahora quedan con trece victorias y diez derrota en la clasificación

MARC DEL RÍO  
Barcelona

**ASVEL 100 94 BARÇA**

PARCIALES: 23-21 / 25-21 / 28-27 / 24-25 PABELLÓN: LDLC ARENA 11.677 ESPECTADORES ÁRBITROS: SASA PUKL, GITYS VILIUS Y KRISTAPS KONSTANTINOVŠ

ASVEL	SI	MJ	PT	T2	T3	TL	FC	FR	REB	A	BP	BR	TF	VAL
Theo Maledon	■	27:59	18	2/6	2/7	8/8	1	6	3+1	9	0	2	0	29
André Roberson	■	24:25	17	5/6	2/4	1/1	4	1	5+1	2	1	1	2	21
Paris Lee	■	25:17	14	1/2	4/8	0/0	2	2	0+0	2	0	1	0	12
Neal Sako	■	21:27	14	7/8	0/0	0/0	3	3	2+4	2	1	1	0	21
Tarik Black		12:24	13	6/6	0/0	1/2	3	3	0+3	1	1	0	0	15
Nando de Colo		18:32	12	2/3	2/2	2/2	2	4	1+0	6	3	0	0	17
David Lighty		21:01	6	0/1	2/2	0/0	2	1	1+0	1	0	0	1	7
Joffrey Lauvergne		10:17	6	3/6	0/0	0/0	0	1	3+1	1	1	1	0	9
Melvin Ajinca	■	8:08	0	0/0	0/2	0/0	0	0	0+0	0	1	0	0	-3
Ben Bentil		11:19	0	0/0	0/1	0/0	3	0	1+0	0	2	0	0	-5
Shaquille Harrison		9:48	0	0/0	0/1	0/0	3	0	0+0	0	0	2	0	-2
Edwin Jackson		9:23	0	0/1	0/2	0/0	1	0	0+0	0	2	0	0	-7
EQUIPO			100	26/39	12/29	12/13	24	21	16+10	24	12	8	3	119

BARÇA	SI	MJ	PT	T2	T3	TL	FC	FR	REB	A	BP	BR	TF	VAL
Kevin Punter	■	29:38	19	7/7	1/6	2/2	1	4	2+0	6	1	1	0	25
Jabari Parker	■	26:01	18	1/5	5/7	1/2	0	1	1+2	2	1	0	0	15
Chimezie Metu		18:39	16	6/9	0/1	4/5	2	4	3+1	0	1	0	1	17
Dario Brizuela		25:21	12	1/1	1/4	7/9	3	6	4+0	2	2	1	0	15
Justin Anderson		11:41	6	2/2	0/0	2/2	2	1	0+0	2	1	2	0	8
Tomas Satoransky	■	26:23	5	2/2	0/1	1/1	2	2	3+0	6	3	1	0	11
Jan Vesely		16:29	5	2/2	0/0	1/2	4	3	0+1	2	0	0	0	6
Joel Parra		13:28	5	1/3	1/2	0/0	2	0	2+2	0	0	1	0	4
Youssef El Fall	■	5:50	3	1/2	0/0	1/2	1	1	1+1	0	1	0	0	1
Willy Hernangomez		4:57	3	1/1	0/0	1/2	1	1	0+0	0	0	0	0	2
Álex Abrines	■	21:31	2	1/1	0/2	0/0	3	1	1+1	2	2	0	0	0
Dame Sarr		0	0/0	0/0	0/0	0/0	0	0	0+0	0	0	0	0	0
EQUIPO			94	25/35	8/21	20/27	21	24	17+8	22	12	6	1	105

ASVEL puso punto final a una racha de cuatro victorias consecutivas del Barça en la Euroliga. Los franceses se impusieron por 100-94 en un encuentro en el que los errores finales condenaron al cuadro azulgrana, flojo otra vez en defensa y muy blando en pintura.

Joan Peñarroya no pudo contar con Juan Núñez por unas molestias en la rodilla, y el equipo acusó la ausencia del madrileño. Se vio un juego algo anárquico, pero en el que Kevin Punter y su talento iban resolviendo (10-10). El primer periodo fue un intercambio de golpes, con Theo Maledon y Tarik Black castigando la defensa azulgrana, y con Darío Brizuela ejerciendo de base pero sin descuidar la anotación. El primer acto se cerró con un 23-21 favorable a los galos y con la lesión de Gitys Vilius, uno de los tres árbitros del encuentro. Parecía un segundo cuarto igualado como el inicial, pero ASVEL le puso una marcha más, y en un visto y no visto infligió un parcial de 11-0 que obligó a Peñarroya a detener el duelo (39-28).

### WILLY VOLVIÓ A LA EUROLIGA

El entrenador azulgrana ya había dado entrada a Willy Hernangómez, que rompió una sequía de tres partidos consecutivos de Euroliga sin jugar. El madrileño fue importante, y junto a Punter y Joel Parra, devolvió el parcial a los locales para volverse a acercar en el electrónico (39-35).

Pero Maledon, que se marchó al descanso con 15 puntos, seguía cometiendo diabluras. Jabari Parker, con su eterna tranquilidad, sumó dos triples consecutivos, pero en general, el Barça dejó una imagen en la primera mitad de que tocaba volver a recuperar el gran nivel defensivo exhibido en los últimos



El Barça fue incapaz de frenar el ataque de ASVEL Villeurbanne en todo el partido // FCB



# mir cruz

encuentros (48-42).

## MAL INICIO DE TERCER CUARTO

El Barça firmó unos muy malos primeros minutos de tercer periodo. Fallos en tiros liberados, y excesivas concesiones en defensa castigadas por Paris Lee y Andre Robertson (60-47) que obligaron de nuevo a Peñarroya a detener el encuentro.

La renta gala llegó a elevarse hasta los 14 puntos (65-51), pero una noche más, Chimezie Metu volvió a aparecer. Lideró una reacción azulgrana de 0-7 y anotó nueve puntos en el cuarto, ya fuera hundiéndose el balón e incluso sumando un 2+1. Pero la respuesta de ASVEL llegaba en la figura de un Black indomable en la pintura.

Los de Pierrick Poupet tenían una ventaja de siete puntos (76-69) al inicio

## CUANDO NO SE PODÍA FALLAR, CON 93-93 EN EL MARCADOR, PARKER ERRO UN LANZAMIENTO Y BRIZUELA PERDIÓ UN BALÓN DECISIVO

del último cuarto, pero el Barça firmó un inicio fulgurante en el que se colocó a tres puntos en un visto y no visto, gracias a una acción de Jan Vesely (80-77). Pese a que Neal Sako frenó la sangría azulgrana, Parker seguía castigando desde el 6,75: dos triples suyos pusieron al Barça a un solo tanto (86-85).

El desenlace del partido fue vibrante, con Punter anotando su primer triple más una entrada, y un tiro libre de Vesely que equilibró el partido a 93. Un empate que duró poco, tras un triple completamente liberado de Lee. Se la jugaba el Barça, y cuando no se podía fallar, Parker erró un lanzamiento y Brizuela perdió el balón dejando el partido en bandeja para ASVEL (98-93).

## EUROLIGA

### JORNADA 23

Partizan - Paris Basketball	92-86
Anadolu Efes - EA7 Armani Milán	110-66
Maccabi - Estrella Roja	85-73
Panathinaikos - Zalgiris	89-76
Virtus Bolonia - AS Monaco	80-86
Real Madrid - Baskonia	90-89
ASVEL Villeurbanne-Barça	100-94
ALBA Berlín - FC Bayern	84-99
Olympiacos - Fenerbahçe	77-87

EQUIPO	PJ	PG	PP	PF	PC
1. Olympiacos	23	16	7	2000	1879
2. Fenerbahçe	22	15	7	1782	1758
3. AS Monaco	23	14	9	2006	1896
4. Panathinaikos	23	14	9	1993	1892
6. Paris Basketball	22	13	9	1888	1866
7. Real Madrid	23	13	10	1960	1896
5. Barça	23	13	10	1960	1905
8. Estrella Roja	23	13	10	1886	1851
9. FC Bayern	23	13	10	1978	2024
10. Partizan	23	12	11	1927	1851
11. Armani Milan	23	12	11	1969	1960
12. Anadolu Efes	23	11	12	1946	1892
13. Zalgiris	23	11	12	1774	1800
14. ASVEL Villeurbanne	23	11	12	1863	1943
15. Baskonia	23	9	14	1839	1873
16. Virtus Bolonia	23	7	16	1845	1924
17. Maccabi	23	6	17	1951	2066
18. ALBA Berlín	23	3	20	1803	2094

## Peñarroya: "La defensa, clave"

Joan Peñarroya apuntó a la defensa para explicar la derrota en Francia: "No hemos arrancado bien en ciertas situaciones defensivas y durante todo el partido nos ha costado estar al nivel defensivo que se requería. Siempre hemos ido un punto por debajo que ellos y en esta Euroliga es muy difícil ganar un partido si encajas 100 puntos fuera de casa".

LIGA ENDESA HOY TAMBIÉN JUEGA LA PENYA

## Test de nivel para Manresa y Girona

El equipo del Bages visita la Fonteta para medirse a Valencia Basket mientras que los de Moncho Fernández reciben a Unicaja

M. DEL RÍO  
Barcelona

El arranque de la jornada 18 de la Liga Endesa trae compromisos de alto nivel para los tres equipos catalanes que entran en liza hoy. A partir de las 18 horas, Baxi Manresa se reencuentra con Pedro Martínez en la visita a Valencia. Tras asegurar su clasificación para la Copa, los de Ocampo tratarán de dar la sorpresa en una pista en la que ningún equipo ha ganado hasta el momento en ACB. A partir de las 20.45h, Girona vivirá otro partido de enorme nivel

en Fontajau ante Unicaja.

Los de Moncho Fernández buscarán la sexta victoria de la temporada para huir del descenso.

A la misma hora, el Joventut no se puede fiar en la visita del Covirán Granada, que al igual que Girona, está con cinco triunfos. Los de Dani Miret deben pensar en sumar un triunfo que les acerque al play-off ACB.

**LUTO EN LA PENYA** El club anunció la muerte de Lluís Conesa a los 80 años. Presidente entre 1982 y 1995, vivió la consecución de la Euroliga en el 94.



Manresa y Joventut, en su último enfrentamiento // EFE

FICHAJE ANGOLEÑO DE 26 AÑOS Y EXPERIENCIA NBA

## El Madrid se refuerza con el pivot Bruno Fernando

Mientras el Barça caía en la pista del ASVEL, el Real Madrid aprovechó para anunciar su último fichaje: Bruno Fernando ya es jugador del club madridista. El pivot angoleño vestirá la camiseta blanca hasta el final de la temporada 2025-2026. "Formado en

la Universidad de Maryland, Fernando comenzó su trayectoria en 2019 en la NBA, donde jugó en Atlanta, en dos etapas, y en Boston Celtics, Houston Rockets y Raptors. Llega al Real Madrid para afrontar su primera experiencia en Europa", explicó el club.

## El 'agujero' en el cinco y la defensa sentencian al Barça

**D**errota dolorosa, porque el Barça es más equipo que el ASVEL y estos partidos no se deben escapar. Era una prueba de fuego ante uno de los equipos con mayor nivel físico de la Euroliga que, por cierto, ha ganado en tres de las últimas cinco visitas azulgranas. Si te meten 100 puntos, no hay que ser Pat Riley para entender que no se ha defendido bien. Gran parte de



culpa la tuvo uno de los mejores jugadores de la historia de la competición, el bicampeón Nando de Colo (con el CSKA en 2016 y en 2019). Quizá lo más sangrante fue lo sucedido en la 'pintura'. Este Barça tiene un enorme agujero en la posición de 'cinco' que urge tanto reforzar como ese base-escolta que no llega. Willy Hernangómez juega muy poco y no aporta demasiado, Vesely aún no es el mismo de antes de la lesión, Fall tiene limitaciones y Metu es uno de los mejores del equipo, pero más de 'cuatro' con un compañero alto a su lado. Para completar el panorama, Jabari Parker es un cuatro tan moderno que juega como un tres. Así se lucieron el fornido Tarik Black, con 13 puntos (+15), el pivot galo Neal Sako (14 puntos, seis rebotes y +21) y el polivalente ala-pivot Robertson (17 puntos, seis rebotes y +21). Incluso el veterano Lauvergne hizo daño bajo los aros.

Enorme Parker desde el triple (5/7)... pero con eso no basta.



DAVID RUBIO



**TENIS** ZVEREV SERÁ EL RIVAL DEL ITALIANO EL DOMINGO

# Djokovic se retira y Sinner, a la final

Nole ya mostró molestias ante Carlos Alcaraz, pero acabó ganando y avisó de que no sabía si podría seguir. Lo intentó pero no pudo

**ALBERT BRIVA**  
Barcelona

No era un farol. Las dudas de Novak Djokovic sobre su estado físico que tanto revuelo cogieron tras el partido ante Carlos Alcaraz, eran muy reales. Tanto, que el serbio tan solo pudo disputar un set ante Alexander Zverev en su partido de semifinales. No pareció estar tan tocado en ningún momento en la hora y 22 minutos que duró un parcial que se decantó del lado del alemán en un apretado 'tie break', con una volea aparentemente sencilla para Djokovic, que acabó por estrellarse en la red.

Tras ello, el serbio no lo dudó un solo segundo y se quedó en el centro de la pista para darle la mano directamente a Zverev, que parecía no estarse creyendo lo sucedido. No dio muestras de estar tan al límite el serbio, que pareció tener clara la hoja de ruta en el partido. Avisó ante Alcaraz que de haber perdido el segundo set muy probablemente hubiera optado por la opción de retirarse, y ante Zverev, parecía tener igual de claro. De perder el set, se acababa la aventura hacia su 25º

título de Grand Slam. Y así fue. Un hecho que la gente no se tomó nada bien y despidió a su diez veces campeón entre abucheos, mientras Djokovic con mirada desafiante respondía con los dedos pulgares hacia arriba.

"Por favor, muchachos, no abucheen a un jugador que se lesiona. Sé que todos pagaron las entradas, pero Novak ha dado todo de su vida al deporte en los últimos 20 años" apuntó Zverev en el inicio de su comparecencia a pie de pista. El alemán pone rumbo a su tercera final de Grand Slam, la primera en Australia, tras los intentos fallidos en el US Open 2020 ante Thiem, y en el pasado Roland Garros ante Carlos Alcaraz.

**SINNER, A LA FINAL** El rival de Zverev en la final será Jannik Sinner que no falló y supo aprovechar el franco camino hasta la final. Las tempraneras eliminaciones de Medvedev, Rublev y Fritz dejaron el camino muy despejado para un Sinner que jugará una nueva final de Grand Slam, la tercera en tan solo un año. El italiano volvió a mostrar su cara

**EL SERBIO, TRAS PERDER EL PRIMER SET, SE VIO INCAPAZ DE REMONTAR Y OPTÓ POR MARCHARSE YA QUE TENÍA MUCHO DOLOR**

**EL ITALIANO SOLVENTÓ LA SEMIFINAL ANTE EL ESTADOUNIDENSE BEN SHELTON, QUIEN DESPERDIÓ DOS BOLAS DE SET DE INICIO**

más sólida, derrotando en tres sets (7-6, 6-2 y 6-2) a un Ben Shelton que salió dispuesto a dar la sorpresa, aunque siempre contó con la respuesta de un Sinner nuevamente inconmensurable. Empezó con rotura a su favor Shelton, que vio como rápidamente respondía Sinner, que pese a intentarlo repetidamente, no pudo hacerse con el potente servicio del estadounidense. Lejos de achantar-



se, Shelton se supo mantener vivo e hizo más grande la sorpresa al ponerse con 6-5 y servicio a su favor, llegando a disponer de dos bolas para ganar el set. Pero Sinner es mucho Sinner y más en Australia. Salvó el juego, rompió el servicio y rompió con ello el partido. Se apuntó el desempate de manera fácil y la revolución de Shelton quedó en nada. No hubo historia en los dos siguientes parciales, con un 6-2 en cada uno. Sinner avisa a Zverev, quiere reconquistar la corona y conseguir su

tercer Grand Slam. Sería también el tercero consecutivo sobre pista dura, donde está empezando a crear una hegemonía muy difícil de romper. Se pone ya a la altura de McEnroe, Agassi o Mats Wilander, aunque lejos quedan las siete que consiguió Djokovic, que marca el récord desde el US Open de 2010 hasta el US Open de 2013. El alemán buscará su primer título, curiosamente en su también tercera final. En su caso, salió cruz en las dos anteriores.

Djokovic, en el momento de despedirse de la Rod Laver Arena, donde fue abuchado por el público // EFE



Sabalenka, a por otra corona // EFE

**FINAL FEMENINA** LA BIELORRUSA CONQUISTÓ EL OPEN DE AUSTRALIA EN 2023 Y 2024

## Sabalenka, a por el tercero seguido

La número uno del mundo disputa hoy (9.30 horas) la final ante la estadounidense Madison Keys en busca de su cuarto Grand Slam, lo que la distanciaría al frente del ranking

**EFE**  
Barcelona

La bielorrusa Aryna Sabalenka, primera jugadora del mundo y vigente campeona, tendrá la oportunidad hoy en la final del Open de Australia (9.30 horas CET) de conseguir su tercera corona consecutiva frente a la estadounidense Madison Keys, decimonovena cabeza de serie, que regresa a una final 'slam' tras más de

siete años de su dura derrota en la antesala al título frente a su compatriota Sloane Stephens, en la edición de 2017 del US Open. Sabalenka, que acabó con la española Paula Badosa (11) en las semifinales de este jueves, podría consagrarse como la primera tenista en lograr tres títulos consecutivos en Melbourne Park, desde la proeza de Martina Hingis, que levantó la corona entre los años 1997 y 1999.

"Es una locura. Es una locura que esté en la situación en la que tengo la oportunidad de poner mi nombre al lado de el de las leyendas. No podría haber soñado esto. Va a significar mucho para mí", comentó tras border un excelente tenis ante su amiga Badosa, a la que superó por 6-4 y 6-2 en la primera semifinal. La tenista de Minsk cuenta con un cara a cara favorable de 4-1 frente a la que será su rival en la final, des-

pués de que cayera únicamente en la edición de 2021 del torneo de Berlín. Será la primera vez desde la local Ashleigh Barty en 2022, en la que la primera cabeza de serie alcanza la final a orillas del Yarra. Se sumó a la alemana Steffi Graf, la suiza Hingis y las estadounidenses Martina Navratilova y Monica Seles, como la quinta tenista en alcanzar cinco finales de Grand Slam en superficie dura de forma consecutiva.



BALONMANO LOS DE JORDI RIBERA YA ESTÁN FUERA DE LOS CUARTOS DE FINAL

# Kiko Costa echa a España

Malas noticias para los Hispanos en el Mundial ya que no lograron clasificarse para los cuartos de final. El relevo generacional no ha dado todavía los frutos esperados, aunque esta eliminación no enciende alarmas

**ESPAÑA**  
**PORTUGAL**

**29**  
**35**

2ª JOR.-GRUPO III / UNITY ARENA / 2.865 ESP.

**España, 29 (16+13):** Sergey Hernández (p., 1'-38'), Casado (5), Sánchez-Migallón, Tarrafeta (3), Garciandia (3), Solé (2), Barrufet (3) -siete inicial-, P.de Vargas (p.s., 39'-60'), Sordio (2), Dani Fernández (6, 5p.), D. Cikusa, Á. Dujšebaev (4), Javi Rodríguez (1), D. Dujšebaev y P. Cikusa.

**Portugal, 35 (15+20):** Capdeville (p., 1'-20'), Rui Silva (2), Frade (1), Kiko Costa (8), Martim Costa (3), Areia (3, 3p.), Fernandes (2) -siete inicial-, Marques (p.s., 21'-60'), Salvador (6), Iturriza (4), Magalhaes (2), Gomes (2), Portela y Branquinho (1).

**Árbitros:** Nachevski y Nikolov (MKD). Excluyeron 2ª a Barrufet (1:52 y 9:41), Garciandia (12:50), Dani Fernández (20:40), Casado (34:52) y Sánchez-Migallón (50:25) / Iturriza (5:52 y 40:58), Kiko Costa (42:49) y Magalhaes (47:31).

**Marcador cada 5':** 2-2, 6-6, 8-8, 12-9, 14-13, 16-15 (desc.), 19-18, 19-21, 21-22, 23-25, 24-30 y 29-35 (final).

**DAVID RUBIO**  
Barcelona

El cambio generacional de los Hispanos se vio frenado ayer con la eliminación en la Ronda Principal del Mundial a falta de la última jornada tras sumar un punto en los tres últimos partidos. Ayer fue Portugal la que se impuso mercedamente al equipo de Jordi Ribera por 29-35 con un gran Kiko Costa. No es una tragedia. Si las Guerreras llevan dos competiciones cayendo a las primeras de cambio (Juegos y Europeo) sin que se discuta la continuidad de Ambros Martín, ¿alguien en su sano juicio puede cuestionar al seleccionador?

De todas formas, lo sucedido en Oslo ayudará a Ribera a completar en la pista ese relevo que llevará al 40x20 a Djordje Cikusa (jugó tres minutos), a su hermano Petar (un ataque), a Carlos Álvarez (no jugó),



España se vio sorprendida por Portugal y quedó eliminada del Mundial  
// EFE

a Víctor Romero (no se vistió) o a Ferran Castillo (último descarte). Toca seguir remando todos juntos para ir reconstruyendo un equipo que ha perdido a gente de la importancia de Julen Aguinagalde, Raúl Entreríos, Viran Morros, Gedeón Guardiola o Antonio García).

**KIKO COSTA** El excelente trabajo desde la base de la Federação de Andebol de Portugal ya se traduce en la absoluta, que se ha convertido junto a Islandia en la gran sensación del Mundial y ya está en

cuartos; será primera si gana a Chile. Con permiso del meta Diogo Marques (Benfica) con 12 paradas de 32 lanzamientos y MVP incluido, el gran protagonista del partido fue Kiko Costa, un Petar Cikusa con muchos más minutos en la elite. A punto de cumplir 20 años, el lateral derecho del Sporting volvió a demostrar su capacidad de desequilibrio y su potente lanzamiento con ocho goles de nueve intentos. Junto a su hermano, el lateral izquierdo Martim Costa, forman un pack por el que su padre negocia con los grandes del balonmano eu-

ropeo pese a renovar el contrato de ambos hasta 2027 con los 'leões'. El último detalle fue la entrada de Joao Gomes en el momento más delicado para los lusos con 13-9 a nueve minutos del descanso. El lateral derecho del Sporting, un maestro del uno contra uno, relanzó a los portugueses con un gol, una asistencia y la exclusión que provocó al extremo Dani Fernández.

**MOMENTOS CLAVE** Portugal ganó la partida con su juego al contragol 'a lo Xavi Pascual' con un maestro a la hora de sacar de cen-

tro como el azulgrana Luís Frade. Bien dirigidos por Casado, los Hispanos empezaron bien y fueron por 13-9 cuando Joao Gomes empezó a cambiar el partido. 16-15 al descanso y 19-16 con dos goles de Álex Dujšebaev en el principio del fin. Un estelar Kiko Costa, Marques y

**PORTUGAL DESARBOLO A LOS HISPANOS CON SU GRAN ESTRELLA DE 19 AÑOS (7/8), LAS DOCE PARADAS DE MARQUES Y EL CONTRAGOL**

**EL POSTERIOR TRIUNFO DE BRASIL ANTE SUECIA CONFIRMÓ EL KO ESPAÑOL Y CLASIFICÓ A PETRUS Y COMPAÑÍA PARA LOS CUARTOS**

Salvador lo cambiaron todo. 19-35.

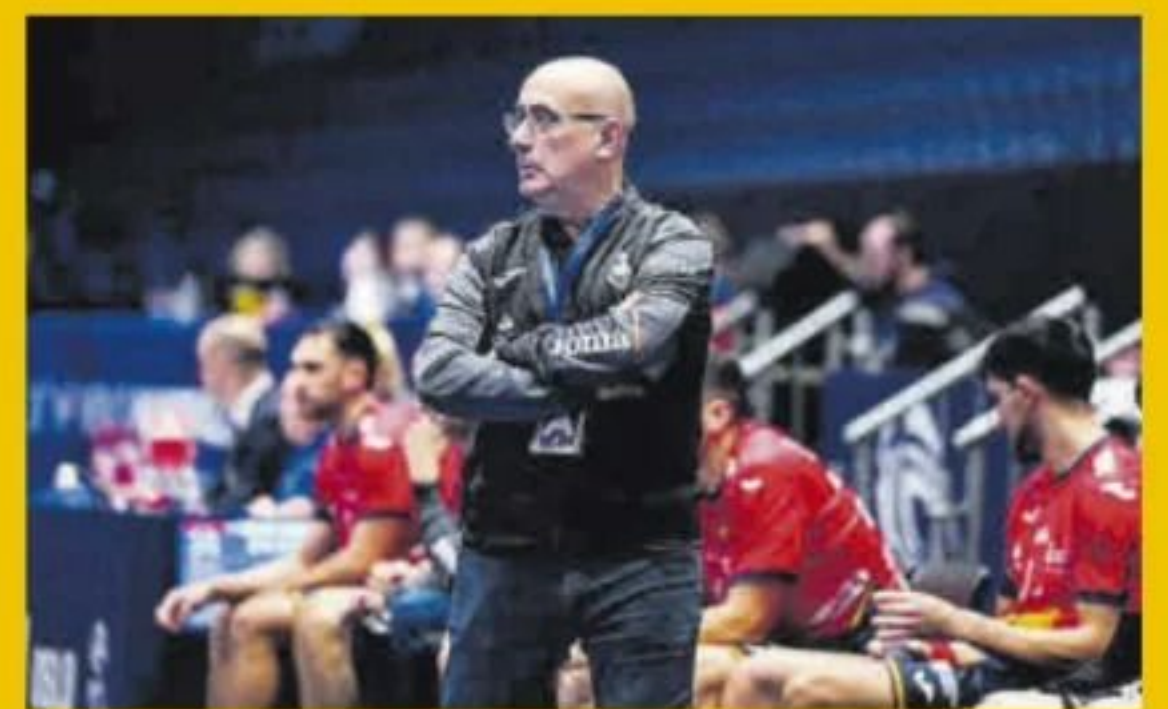
Hacia falta un 'milagro' que se desvaneció con la victoria de Brasil ante Suecia (24-27) que clasifica a la 'verdeamarelinha' para cuartos con cuatro goles del exazulgrana Haniel Langaro y con el blaugrana Thiagus Petrus liderando la defensa.

El equipo al que dirigió Jordi Ribera en dos etapas (la última acabó en Río'16 antes de hacerse cargo de los Hispanos) es una de las revelaciones del Mundial y se jugará la primera plaza con Portugal en un domingo sin interés para España.

## "Nos faltó consistencia en momentos clave"

Jordi Ribera analizó la tempranera eliminación que aparta a España del gran objetivo de los cuartos de final. "Estamos donde estamos por méritos propios. No hemos sabido resolver momentos determinados, porque nos ha faltado esa consistencia. Hace seis meses conseguimos una medalla de bronce muy meritoria en los Juegos, pero ahora no ha podido ser", explicó el seleccionador. "El balonmano es un deporte competitivo con selecciones que van avanzando y cada día tienen mejor nivel.

Estamos en el inicio de un ciclo olímpico y las cosas te pueden pasar ahora. Sabes que a medida que va pasando el tiempo y el ciclo se va acotando es cuando tienes que tener tu mejor rendimiento", prosiguió el de Sarrià de Ter. "Lo que está claro es que hoy nos vamos decepcionados y no hemos cumplido el objetivo que nosotros queríamos (pasar a cuartos de final). Esto nos obliga a analizar, a replantearnos y pensar que el equipo tiene que evolucionar y progresar hacia adelante", concluyó Ribera.





**LA ENTREVISTA** ISIDRE ESTEVE, PILOTO DEL REPSOL TOYOTA RALLY TEAM

# “Me alegra mucho que haya ca

El veterano piloto catalán, tras finalizar su vigésima participación en el Dakar, visitó SPORT para valorar su participación y la irrupción de nuevos talentos en el rally

## ESTÁS DENTRO

CRISTINA MORENO  
Barcelona

**Ahora que han pasado unos días de la edición 2025 del Dakar, ¿qué valoración haces?**

La valoración es buena. Naturalmente no habíamos planificado un Dakar 2025 con un inicio como el de este año. Me encontré muy mal los cuatro primeros días porque cogí una gripe estomacal que me dejó en 'KO' técnico, pero cuando empezó la etapa maratón me empecé a encontrar bien porque tuve la ayuda de los médicos de la organización. Luego estabilicé la gripe y estoy muy contento con la segunda semana.

**Después de empezar con problemas, ¿cómo se recupera uno física y mentalmente para seguir la segunda semana y hacer buenos resultados?**

Es difícil, pero ha sido mi vigésima participación en el Dakar y cuando me encuentro mal pienso, 'esto es largo, son 15 días, no vamos a tener problemas cada día, habrá un momento que me recupere'.

Es una carrera muy complicada y un objetivo es gestionar los malos momentos, porque los vas a tener. Es muy difícil que durante 15 días todo vaya bien, de hecho se dice que solo le pasa esto al que gana, el segundo ya tiene problemas. Es una carrera donde hay que saber gestionar los problemas en cada momento.

**¿De dónde sacas la motivación para seguir apuntándote un año tras otro?**

Hay una cosa de la que estoy convencido porque así lo vivo y es que el deporte es un estilo de vida. Llevo montando en moto desde los 11 años así que no conozco otra forma de vivir. Doy gracias que tras 2007, cuando tuve el accidente, he podido dar continuidad a mi carrera deportiva. No es fácil, yo creo

que todo el pasado que tuve en motos, de algún modo, me ayudó a continuar mi carrera deportiva en coches y ahora me siento afortunado de poder ir creciendo en el motorsport.

**¿Te imaginabas entonces, después del accidente, que ibas a tener una trayectoria tan larga en coches?**

No, para nada. Cuando tuve el accidente me quedé sin plan de vida. No tenía ni idea de qué es lo que sería capaz de hacer desde una silla de ruedas. Me preocupaba en aquel entonces el hecho de poder salir a la calle, recuperar la autonomía, estar con mis amigos. En el inicio de la lesión no me preocupaba nada más que esto. Luego tuve oportunidad de probar un coche y empezar a ver que quizás algún día podría ser competitivo y ese momento ha llegado.

**Con tantos años de experiencia, ¿qué les dirías a estos pilotos jóvenes como Edgar Canet, que están empezando?**

Cuando uno es joven, quiere comerse el mundo, quiere ganar. Pero el Rally Raid es una especialidad que a veces requiere un poco más de paciencia, un poco más de tiempo que otras especialidades como el trial, el motocross o incluso el enduro. Solo les diría que se den un poco más de tiempo. Si los éxitos llegan pronto está genial, pero es una disciplina un poco agresiva con los pilotos y a veces hay que darse un poco más de margen.

**¿Qué aporta a veteranos como tú que aparezcan estos talentos jóvenes capaces de pelear por las etapas?**

Me alegra un montón que haya cambio generacional, que lleguen nuevos pilotos. Es bueno para este deporte, es bueno para nuestra afición, es bueno para nuestro país que haya ese cambio y es la única forma de mantener viva a toda esa gente que nos sigue.

**Muchos pilotos punteros se han quejado de la dureza en**



## “Soy el mismo que hace 30 años”

Isidre Esteve, a sus 52 años, sigue viviendo el motor como el primer día y su discapacidad no ha supuesto una barrera. “Estoy muy agradecido y me siento afortunado de que el mundo del motorsport sea el claro ejemplo del deporte inclusivo”, explicó a SPORT.

El piloto de Oliana afirma que “Isidre es

el mismo ahora que hace 30 años” y que “tengo ganas de correr y de entrenar. Mi preparación requiere una planificación porque tengo una lesión muy alta a nivel pectoral pero los campamentos son accesibles, la organización nos trata bien y yo estoy en la salida con los Sainz, Lategan, Nani, sin diferencias”.



Esteve, en 2005 // EFE



# mbio generacional”



“

**David Castera tiene claro como tiene que ser el Dakar: más kilómetros y menos asistencia**

**El Dakar es como siempre y seguro que el piloto que no se queja es el que gana el rally**

se queja es el que gana.

**¿El resultado final refleja el potencial que tenía el equipo antes de empezar?**

Lo que refleja el potencial que tenía el equipo es haber rodado entre los 20 primeros cuando nos encontrábamos bien y cuando no tuvimos problemas mecánicos. Ese es el potencial actualmente con un coche de hace cuatro años. Lo que habíamos planificado salió en el Dakar cuando no tuvimos problemas. Luego aparecen los problemas. Hay que contar con ellos pero yo me quedo con que lo importante es ir y saber si eres competitivo.

**¿Cómo has visto la irrupción de Ford en el Dakar?**

Creo que ha hecho un grandísimo trabajo. Sainz tuvo que retirarse debido a un accidente y Nani (Roma) ha tenido muchos problemas en el coche. Pero ahí está el tercer puesto de Matthias Ekström y el quinto de Mitch (Guthrie), que no está nada mal para una marca que llega nueva al rally.

**¿Cuál es el objetivo de cara al próximo Dakar?**

Estamos trabajando para volver al Dakar con un coche más competitivo, actualizado, con un mejor equipo técnico y que nos permita luchar por resultados más importantes en el Dakar. Hemos dado pasos hacia adelante y ahora nos queda uno más, que es a nivel técnico, para poder ir al Dakar e intentar estar con el grupo delantero cada día.

Isidre Esteve visitó la redacción de SPORT, donde departió con el director Joan Vehils // VALENTÍ ENRICH

**esta edición. Tú no compartes demasiado esa afirmación....**

La gente se queja cuando las cosas van mal o no salen como las habían planificado. El Dakar siempre es una carrera muy parecida. Quizás un año puede ser más difícil en las dunas y otro en las pistas, pero siempre tiene 15 días. Desde que ha llegado David Castera a dirigir el tema deportivo, él tiene clarísimo cómo tiene que ser el Dakar. Tiene que tener más kilómetros, menos descanso

y menos asistencia mecánica. Y eso es lo que ha tenido este año. El problema, o la situación, es que ahora todas las etapas tienen más de 400 kilómetros. Quizás esa primera semana, con la crono de 48 horas y la maratón, hizo que los equipos tuvieran poca asistencia mecánica. Esto, cuando hablamos de monturas que han llegado nuevas, como Ford o Dacia, con un poco más de experiencia, puede ser un hándicap, pero el Dakar es como siempre y seguro que el que no



Hamilton se preparará en el Circuit de Montmeló // AP

**FÓRMULA 1** TRAS SU PRESENTACIÓN OFICIAL

## Doble cita en el Circuit para ‘Sir’ Lewis Hamilton

El británico ultima su preparación con Ferrari antes de su debut en Australia

**C.M.**  
Barcelona

La presentación oficial de Lewis Hamilton con Ferrari esta semana ha dado paso al trabajo del piloto británico con la que será su nueva escudería. Después de la visita a Fiorano, a la mítica casa del equipo, el de Stevenage no ha perdido el tiempo y ya se ha subido a uno de los monoplazas para empezar a preparar una temporada que está a la vuelta de la esquina. El miércoles Hamilton realizó los primeros kilómetros en el monoplaza F1-75, de la temporada 2022, en el trazado de Fiorano y en apenas unos días podrá continuar su preparación en uno de los circuitos del mundial. Concretamente en el Circuit de Barcelona - Catalunya, en unos test de tres días (28, 29 y 30 de enero) en los que compartirá trabajo con su nuevo compañero, el monegasco Charles Leclerc.

**ADEMÁS DE LOS TEST PROGRAMADOS JUNTO A CHARLES LECLERC, EL DE STEVENAGE REALIZARÁ UNAS PRUEBAS CON PIRELLI**

**UNA TANDA EXTRA** A estas primeras sesiones, la ‘Scuderia’ ha añadido unas nuevas tandas apenas unos días después en el mismo escenario.

El asfalto barcelonés volverá a recibir a ‘Sir’ Lewis los días 4 y 5 de febrero para probar la nueva generación de neumáticos Pirelli. El británico se pondrá esta vez al volante del SF-24, el monoplaza del año pasado, con el objetivo de testear los compuestos que se utilizarán en 2026, según avanzó la publicación especializada ‘AutoRacer’. De esta manera, Hamilton tendrá la oportunidad de acomodarse a su nuevo equipo antes de que de inicio la temporada, entre el 26 y 28 de febrero con los test oficiales en Sakhir. Será entonces cuando los coches empiecen a mostrar su potencial, apenas unas semanas antes del primer gran premio, previsto del 14 al 16 de marzo en Australia.

Después de una extensa carrera y siete títulos con Mercedes, Hamilton afronta en esta edición un cambio radical. Del plateado al rojo en busca de devolver a Ferrari una corona que se le ha resistido en las últimas temporadas, desde que lo consiguiera en 2007 Kimi Raikkonen.



FÚTBOL SALA ÚLTIMA JORNADA DE LA PRIMERA VUELTA

# El Barça quiere 'vendetta' e Industrias, la Copa

Inter y Peñíscola se juegan la primera plaza pensando en la Copa de España, para la que hay tres equipos clasificados más cuatro luchando por dos plazas

DAVID RUBIO  
Barcelona

El Barça regresa a la competición tras su derrota el pasado fin de semana en las semifinales de la Supercopa a manos de un Jimbee Cartagena que revalidó el título y que precisamente visita hoy el Palau a las 19 horas (Teledeporte y Esport3) en el cierre de la primera vuelta con horario unificado.

Por tanto, esta noche quedará definida la nómina de participantes de la Copa de España para la que están clasificados Movistar Inter, Servigroup Peñíscola, Palma Futsal, Jimbee Cartagena, Barça y Jaén Paraíso Interior. El Pozo, Industrias Santa Coloma, Osasuna Magna y Quesos Hidalgo Manzanares lucharán hoy por las otras dos. La fiesta del fútbol sala tendrá lugar del 20 al 23 de marzo tras el inexplicable cambio de fechas de la RFEA con el condicionante de que el campeón de la primera vuelta jugará los cuartos el jueves 20 e irá por la otra parte del cuadro que el segundo.

**ANTONIO Y ERICK** La plaga de las lesiones vuelve a golpear a los azulgranas, que pierden hasta mediados de febrero a Antonio y has-

**TINO PÉREZ NO PODRÁ CONTAR POR LESIÓN CON ANTONIO NI ERICK HOY ANTE CARTAGENA. SU 'VERDUGO' EN LA PASADA SUPERCOPA**



ta principios de marzo a Erick. La enfermería vacía tan solo duró un partido y Tino Pérez deberá volver a reestructurar los cuartetos sin sus dos cierres puros. Es decir, más minutos y más responsabilidad para el capitán Sergio Lozano.

El equipo se toma el partido con el objetivo de vengar la derrota ante los de Duda y, de paso, arrebatársela la cuarta plaza. "La Supercopa fue un golpe duro, pero debemos seguir adelante. Hemos sido los primeros en hacer autocrítica y ahora nos toca competir por los títulos que quedan. Tenemos que seguir remando todos juntos", dijo Miquel Feixas. A Movistar Inter le vale un punto en Murcia para sellar la primera plaza frente a El Pozo... que podría quedar fuera en caso de derrota. Será un día clave para Industrias Santa Coloma, que debería ganar en Tudela para no estar pendiente de que Xota caiga en Palma.

## PRIMERA DIVISIÓN

JORNADA 15									
Tudelano Ribera Navarra-Industrias Sta. Coloma	19.00h								
Barça - Jimbee Cartagena	19.00h								
Pescados Rubén Burela - V. Albalá Valdepeñas	19.00h								
Illes Balears Palma Futsal - Osasuna Magna	19.00h								
Servigroup Peñíscola - Córdoba Patrimonio	19.00h								
El Pozo Murcia Costa Cálida - Movistar Inter	19.00h								
WANAPIX AD Sala 10 - Noia Portus Apostoli	19.00h								
Jaén Paraíso Interior - Quesos Hidalgo Manzanares	19.00h								
EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1. Movistar Inter	32	14	10	2	2	61	32		
2. Servigroup Peñíscola	30	14	10	0	4	58	44		
3. I.B. Palma Futsal	28	14	8	4	2	49	43		
4. Jimbee Cartagena	27	14	8	3	3	43	30		
5. Barça	27	14	9	0	5	47	41		
6. Jaén Paraíso Interior	26	14	8	2	4	59	44		
7. El Pozo Murcia	22	14	6	4	4	41	33		
8. Industrias S. Coloma	21	14	6	3	5	40	39		
9. Osasuna Magna	20	14	5	5	4	42	38		
10. Q.H. Manzanares	18	14	5	3	6	42	45		
11. P. Rubén Burela	17	14	5	2	7	27	33		
12. Córdoba Patrimonio	15	14	4	3	7	33	45		
13. V. A. Valdepeñas	12	14	3	3	8	37	50		
14. Ribera Navarra	8	14	2	2	10	33	50		
15. WANAPIX Sala 10	8	14	2	2	10	28	48		
16. Noia P. Apostoli	4	14	0	4	10	18	43		
● Clasificados para la Copa de España ● Descenso									

Los azulgranas buscarán el triunfo ante un Cartagena que ya sabe lo que es ganar a los azulgranas // FCB

HOCKEY PATINES EL BARÇA GANÓ AL PAS ALCOI



Nuevo triunfo del Barça, que mantiene el pleno en la OK Liga // VALENTÍ ENRICH

## 15 de 15 antes de la guerra europea

BARÇA  
PAS ALCOI

JORNADA 15/PALAU BLAUGRANA

**Barça, 4 (1+3):** 'Chencho' Fernández, Eloi Cervera (1), Xavi Barroso, Sergi Llorca, Pablo Álvarez -cinco inicial-, Ferran Font (2), Matías Pascual, Sergi Aragonès y Marc Grau (1).

**PAS Alcoi (1+2):** Marc Grau 'Guiri' (p.), Ferran Formatjé, Joan Pascual, Franco Ceschin, Gonzalo Pérez (2) -cinco inicial-, Álvaro 'Caco' Osorio, Pablo del Río (1), Manuel Ocaña y Manel Hernández.

**Goles:** 0-1, Gonzalo Pérez (17:49); 1-1, Marc Grau (23:09); 2-1, Ferran Font (28:39); 3-1, Ferran Font (30:59); 3-2, Pablo del Río (38:54); 4-2, Eloi Cervera (42:50); 4-3, Ferran Formatjé (49:34).

**Árbitros:** Daniel Villar y Nicolás Morandeira (gallegos).

DAVID RUBIO  
Barcelona

Sin alardes y sufriendo hasta el final, el Barça derrotó a un excelente PAS Alcoi por 4-3 y eleva su racha a 15 victorias en un arranque ligero inmaculado que no se traduce en Europa. El gran protagonista fue Ferran Font con dos goles tras el descanso que resultaron clave. Fue un complicado aperitivo al duelo prácticamente sin red que vivirá el Palau el próximo jueves con la visita de un FC Porto que tampoco está cumpliendo las expectativas en la Champions. Todo lo que no

sea una victoria obligaría a ganar después en la pista del líder Barcelos para evitar una eliminación que sería traumática.

El Barça de la OK Liga es otro muy diferente. El equipo que dirige David Cáceres suma ya 15 victorias en el segundo mejor arranque de la historia. Ayer, el PAS Alcoi planteó un partido cerrado con el meta Guiri como gran protagonista con al menos tres paradas de enorme mérito en los primeros 10 minutos, la última estelar ante Sergi Aragonès. Pero cuando mejor empezaba a estar el Barça, el propio Gonzalo Pérez empujó a gol un rechace de 'Chencho' para establecer el 0-1. El Barça aceleró y Álvarez asistió a Marc Grau para que anotase el 1-1. Tra el descanso, el PAS Alcoi no pudo frenar la voracidad de Ferran Font que situó el 3-1 con dos tantos en poco más de dos minutos. El cuadro alicantino respondió con valentía y Pablo del Río hizo el 3-2 en el 31', a lo que respondió el joven Eloi Cervera con el 4-2. En la recta final Ferran Formatjé no pudo con 'Chencho'... aunque sí Gonzalo Pérez a 26 segundos del final aprovechando la superioridad. Aguantó el Barça el 4-3 y sigue ganando, aunque sudando mucho.



Más información en  
elperiodico.com/podcast



Spotify iVoox podimo Apple Podcasts

## EL PÓDCAST DE EL PERIÓDICO

con Sergi Mas

Cada fin de semana un nuevo capítulo

elPeriódico



CICLISMO EL EXCORREDOR AUSTRALIANO LA ATROPELLÓ EN 2023

# Rohan Dennis admite que mató a su esposa

El juez impuso al doble campeón mundial de contrarreloj en 2018 y 2019 libertad bajo fianza hasta el 14 de abril, fecha en la que habrá sentencia

JONATHAN MORENO  
Barcelona

El ciclista Rohan Dennis confesó ayer que atropelló a su esposa a finales de 2023, un accidente que produjo la muerte a la también ciclista Melissa Hoskins, mujer con la que contrajo matrimonio en 2018 y con la que tuvo dos hijos. Dennis podría enfrentarse a una pena de siete años de pri-

**EL EXCICLISTA RECONOCIÓ ANTE EL TRIBUNAL DE ADELAIDA QUE SU ATROPELLO A MELISSA HOSKINS FUE INTENCIONADO**

sión, una sentencia que se conocerá el próximo 14 de abril.

El doble campeón mundial de contrarreloj en 2018 y 2019 y ciclista de equipos como Ineos, Bahrain o Visma se declaró culpable, ante el Tribunal de Magistrados de Adelaida, de un cargo de acto agravado que puede causar daños.

El juez Ian Press impuso al excorredor australiano la libertad bajo fianza hasta el 14 de abril, fecha en la que se co-



Rohan Dennis está pendiente de sentencia por asesinato // EFE

nocerá la sentencia y en la que se leerán las declaraciones de las víctimas. Rohan Dennis fue detenido y puesto en libertad bajo fianza a finales de 2023, y en marzo de este mismo año empezó el juicio para esclarecer los hechos que acabaron con la vida de su esposa. Según informaciones, el corredor australiano conducía la furgoneta que atropelló a Melissa Hoskins, que posteriormente perdería la vida en un hospital de Adelaida debido a

la gravedad de las heridas. Al parecer y según las malas lenguas del pelotón, no era la primera vez que el matrimonio había tenido una pelea subida de tono. En 2021, cuando la pareja vivía en Andorra, un conductor recogió a una mujer huida de casa tras ser agredida por su pareja. La policía detuvo entonces a un ciclista de 31 años por violencia de género. Aunque el nombre no trascendió, algunos compañeros afirmaron que se trataba de Dennis.



Alcaraz, la gran estrella en Barcelona // BOBS

TENIS

## El Barcelona Open reduce los cuadros

La 72 edición del Barcelona Open Banc Sabadell, que se disputará del 12 al 20 de abril, tendrá una reducción del número de jugadores que disputarán el cuadro final. El fase decisiva del torneo barcelonés pasará de 48 a 32 tenistas, generando que el ranking de corte para participar sea más alto, lo que debe significar un mayor nivel de participación. "Esta edición del Barcelona Open Banc Sabadell tendrá un cuadro final aún más exigente y una fase previa de altísimo nivel", destacó David Ferrer, directo del torneo, que ya tiene confirmada la presencia de Carlos Alcaraz y Casper Ruud, entre otros primeros espadas. "Nos alineamos así con el resto de torneos ATP 500, con un cuadro de 32 jugadores y un corte para el cuadro final más alto que el actual", añade Ferrer sobre la gran novedad que presenta esta edición de 2025. La primera ronda del Barcelona Open Banc Sabadell se disputará el lunes 14 y el martes 15 de abril, fechas en las que entrarán en liza los ocho primeros cabezas de serie. El cuadro de la fase previa, por contra, se amplía de 16 a 24 jugadores y el de dobles continuará siendo de 16.



Tapia y Alonso debutaron con victoria // RESERVE CUP

PÁDEL LA RESERVE CUP, PERJUDICADA POR LA LLUVIA

## Tapia arranca brillando

ÁNGELS FÀBREGUES  
Barcelona

Oficialmente no ha empezado la temporada de pádel pero, como ya viene siendo habitual, son varios los torneos de exhibición con golosos 'prize money' que se celebran por el planeta y que los jugadores aprovechan para ponerse a punto y empezar a saborear la competición, aunque sin presión.

Miami es el centro del pádel estos días con la celebración de la Reserve Ciup, que cuenta con algunos de los mejores jugadores del planeta, en-

tre ellos Agustín Tapia, número uno del mundo, que se ha desplazado a la nueva ciudad de su compañero en la pista Arturo Coello. La Reserve Cup, que otorga 1.700.000 dólares de premio, la mayor cifra en un torneo de pádel profesional, vio debutar en el primer partido al jugador argentino junto a Edu Alonso y lo hizo con victoria frente a Mike Yanguas y Javi Garrido en un disputado partido donde los primeros se impusieron por 3-6, 6-3 y 10-7 viéndose obligados a remontar el set cedido de entrada. Un buen inicio donde el Mozart de

Catamarca ya dejó destellos de esta magia a la que suele acompañar sus partidos con puntos de auténticos dibujos animados que nadie entiende, ya que solo están en la imaginación de su cabeza.

**APARECE LA LLUVIA** La jornada inaugural se vio interrumpida por la lluvia cuando se estaba disputando el segundo duelo de la noche, entre Ale Galán y Sanyo Gutiérrez (Team Reserve) frente a Arturo Coello y Momo González (Team Miami) cuando el marcador favorecía a Coello y González (6-4, 3-2).

### La suerte

**ONCE** Viernes 24  
33523 Serie: 061

### Eurojackpot

Viernes 24

02-09-16-46-47

Soles: 3-9

### La Primitiva

Jueves 23

02-12-15-19-26-41

C: 42 R: 4 Joker: 8719998

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	BOTE
6	1	1.317.534,76
5+C	4	53.413,57
5	209	1.874,16
4	11.804	48,27
3	217.128	8,00
R		1,00

### Bonoloto

Viernes 24

25-30-38-41-44-45

C: 34 R: 8

	ACERTANTES	EUROS
6	0	BOTE
5+C	2	96.446,24
5	98	984,15
4	5.050	28,65
3	95.515	4,00
R		0,5

### Euromillones

Viernes 24

02-11-19-30-49 E: 3-8

EL MILLÓN: KWR16398

	ACERTANTES	EUROS
5+2	1	99.397.573,00
5+1	9	92.865,42
5+0	14	13.952,69
4+2	64	950,67
4+1	1.193	93,95
3+2	2.564	46,21
4+0	2.385	34,91
2+2	37.569	11,08
3+1	46.224	10,05
3+0	97.848	8,84
1+2	191.091	5,48
2+1	641.405	5,14
2+0	1.351.272	3,93

### La 6/49

Viernes 24

12-14-20-23-36-44

C: 26 R: 5

Joker: 955511

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	33.558,86
5/6	1.496,76
4/6	74,83
3/6	9,77
R	1,00

### La Grossa del divendres

Viernes 24

91715

S: 20

### El Trio

Viernes 24

602/955



**LO MÁS  
DESTACADO****FÚTBOL SALA****Liga: Barça-Cartagena  
(19.00, Esport3)****Más Primera División fútbol sala:**  
ElPozo Murcia - Movistar Inter  
(19.00, Teledeporte).**Basket / Liga Endesa:** Valencia -  
Manresa (18.00, M+ Deportes),  
Breogán - Bilbao (18.00, M+D2),  
Girona - Unicaja (20.45, M+ Dep),  
Joventut - Granada (20.45, MD2)**NBA / Liga:** Dallas Mavericks -  
Boston Celtics (23.30, M+ Vamos)**Ciclismo / Gran Premio Castellón:**  
Ruta de la Cerámica: Castellón-  
Onda (171,7 km) (15h, Teledeporte)**FÚTBOL****Liga: Valladolid-Madrid  
(21.00, M+ LaLiga TV)****Más LaLiga EA Sports:** Mallorca -  
Real Betis (21.00, M+ LaLiga TV),  
Atlético Madrid-Villarreal (16.15),  
Sevilla - Espanyol (18.30, DAZN).**LaLiga Hypermotion:** Córdoba -  
Racing (16.15, Movistar Plus+),  
Deportivo-Levante (18.30, LL TV H),  
Huesca-Cartagena (18.30, LLTVH2),  
Tenerife-Eldense (21.00, LL TV Hyp).**Liga F:** Levante-Levante Badalona  
(12h, M+ Ellas V), Tenerife-Madrid CFF  
(12h, DAZN 2), Valencia-Athletic (16h,  
DAZN), Eibar-Granada (18h, DAZN 3).**PARRILLA DE TV**

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

**#VAMOS**

- 10.45 Generación NBA.  
11.45 Eurofighters.  
12.45 Informe Plus+.  
La Liga de Valdano.  
13.45 NBA.  
15.30 Nadal-Federer y el partido del siglo.  
17.12 Cine. *Topuria: matador*.  
18.53 Dioses del tenis.  
20.43 Jan Ullrich: la etapa más dura.  
22.23 Generación NBA.  
23.30 NBA.  
Dallas Mavericks-Boston Celtics.  
02.00 DeportePlus+.  
03.00 Premier League.

**SPORT**

- + Acceso a la edición digital
  - + Comentar noticias
  - + Guardar y compartir
  - + Participar en sorteos
- ¡Y mucho más!

**SUSCRÍBETE  
POR SOLO****9<sup>99</sup>****LA1**

- 10.00 Mapes mentals.  
10.30 En router.  
11.00 Audiencia abierta.  
11.30 Comando actualidad 5.0.  
12.15 Españoles en el mundo.  
13.55 D Corazón.  
14.00 L'informatiu.  
14.30 D Corazón.  
15.00 Telediarlo 1.  
16.00 Sesión de tarde.  
*Un pequeño cambio.*  
17.35 Sesión de tarde.  
*Simplemente amor.*  
19.05 Cine de barrio.  
*El taxi de los conflictos.*  
21.00 Telediarlo 2.  
21.30 Informe semanal.  
22.05 Cine. *El becarío*.  
00.00 Cine. *El médico*.

**LA2**

- 12.25 Caravana educativa.  
12.50 Puntos de vista.  
13.25 Página 2.  
13.55 Tendido cero.  
14.45 De carrer. Càpsula.  
15.00 Calidoscopi.  
15.05 Noms propis.  
15.40 Saber y ganar fin de semana.  
16.25 Grans documentals.  
18.10 Turismo rural en el mundo.  
19.20 Ciudades españolas.  
Patrimonio de la Humanidad.  
20.15 Reinas que cambiaron el mundo.  
21.05 Magnífico Magreb.  
22.00 Premios Feroz.  
00.00 La noche temática.  
02.00 La verdadera historia del tatuador de Auschwitz.

**TV3**

- 06.00 Noticias 3/24.  
10.20 El foraster.  
11.20 El foraster.  
13.15 Alguna pregunta més?  
13.50 Zona zàping.  
14.30 Telenotícies migdia.  
15.40 Tarda de cine.  
*Déu meu, però què t'hem fet... ara?*  
17.30 Tarda de cine.  
*Un embolic inesperat.*  
19.20 Hudson & Rex.  
*Mort sobtada.*  
20.10 Atrapa'm si pots.  
21.00 Telenotícies vespre.  
22.05 Col·lapse.  
00.35 Marcians.  
01.00 Cine. *Nosaltres no ens matarem amb pistoles*.

**ANTENA 3 TV**

- 07.00 Pelopocopa.  
08.20 Los más...  
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
13.50 La ruleta de la suerte.  
15.00 Antena 3 Noticias 1.  
15.45 Deportes.  
15.55 El tiempo.  
16.00 Multicine.  
*La otra madre.*  
17.45 Multicine.  
*Un intruso en mi familia.*  
19.20 Multicine.  
*Amor por casualidad.*  
21.00 Antena 3 Noticias 2.  
21.45 Deportes.  
21.55 El tiempo.  
22.10 Atrapa un millón.  
03.10 Sportium Game Show.

**CUATRO**

- 07.30 ¡Toma salami!  
07.50 Volando voy.  
11.25 Viajeros Cuatro.  
14.00 Noticias Cuatro.  
14.55 ElDesmarque Cuatro.  
15.20 El tiempo.  
15.40 Home cinema.  
*Esplás.*  
17.50 Home cinema.  
*Noche y día.*  
20.00 Noticias Cuatro.  
20.55 ElDesmarque Cuatro.  
21.05 El tiempo.  
21.10 First Dates.  
22.00 El blockbuster.  
*El rascacielos.*  
00.00 Cine Cuatro.  
*El precio de la venganza.*  
01.45 Sportium Game Show.

**TELE 5**

- 06.50 Enphorma.  
07.05 ¡Toma salami!  
07.35 Love Shopping TV.  
08.15 Got Talent España.  
11.00 Más que coches.  
12.05 Got Talent España.  
Momentazos.  
13.20 Socialité.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 ElDesmarque Telecinco.  
15.45 El tiempo.  
16.00 ¡Fiesta!  
21.00 Informativos Telecinco.  
21.30 ElDesmarque Telecinco.  
Con Luis García.  
21.35 El tiempo.  
22.00 Hay una cosa que te quiero decir.  
02.00 Gran Madrid Show.

**LA SEXTA**

- 08.15 Zapeando.  
09.45 Equipo de investigación.  
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.  
15.10 La Sexta deportes.  
15.25 La Sexta meteo.  
15.30 Cine. *El contratista*.  
17.30 Cine. *Cuestión de justicia*.  
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.  
20.45 La Sexta meteo.  
20.55 La Sexta deportes.  
21.15 Sábado clave.  
21.45 La Sexta Xplora!  
01.45 Equipo de investigación.

**BETEVE**

- 14.55 Doc's. Memòria zero.  
15.25 Va passar aquí.  
16.00 En joc.  
Futbol lliga elit: ue rubí - aec manlleu.  
18.00 En joc.  
20.00 BTV Noticias vespre.  
21.00 Primera sessió.  
*Jubilació impossible 2.*  
22.25 Última sessió. *Foxcatcher*.  
00.40 Cinefílies.  
*Contraté un asesino a sueldo.*  
01.55 Habitació 910.

**MEGA**

- 06.00 Vidas anónimas.  
Espacio de reportajes sociales.  
07.05 Cazatesoros.  
16.00 Pesadilla en la cocina.  
02.30 Jokerbet: ¡Idamos juego!  
03.10 VIP casino.  
03.50 Ventaprima.  
04.50 Equipo de investigación.  
Programa de investigación en el que, a través de reportajes monográficos, se tratan temas de actualidad en profundidad.

**MOVISTAR LALIGA**

- 16.09 LaLiga EA Sports.  
Atlético de Madrid-Villarreal CF.  
18.15 Post LaLiga EA Sports.  
18.55 LaLiga World.  
19.25 Resúmenes LaLiga EA Sports.  
19.40 LaLiga Power.  
20.10 Previa LaLiga EA Sports.  
20.54 LaLiga EA Sports.  
Real Valladolid CF-Real Madrid CF.  
23.00 Post LaLiga EA Sports.  
23.40 LaLiga Best XI.  
00.10 LaLiga EA Sports.

**PARAMOUNT**

- 06.00 Cinexpress.  
06.05 Cine. *Asombrosa Elisa*.  
08.00 La tienda de Galería del Coleccionista.  
11.45 Cinexpress.  
12.10 Walker Texas Ranger.  
*Territorio del diablo y Tiempos pasados*.  
14.05 Cine. *El protector*.  
16.00 Cine. *Alex Rider: Operación Stormbreaker*.  
17.55 Cine. *The Code*.  
19.50 Cine. *Zulú*.  
22.00 Cine. *The Jackal (Charal)*.  
00.40 Cine. *Shaft: The return*.  
02.30 Pata negra.  
03.05 Pata negra.  
03.55 Cine.  
*Stoyan*.  
05.50 Cinexpress.

**GOL**

- 10.00 Hércules, sus viajes legendarios. *All That Glitters*.  
11.00 Hércules, sus viajes legendarios. *What's in a Name?*  
12.00 Hércules, sus viajes legendarios. *Siege at Naxos*.  
13.00 Hércules, sus viajes legendarios. *Outcast*.  
14.00 Hércules, sus viajes legendarios. *Under the Broken Sky*.  
15.00 Hércules, sus viajes legendarios. *The Mother of All Monsters*.  
16.00 No hay pasión pequeña.  
16.30 Directo Gol.  
18.00 Directo Gol.  
20.45 Directo Gol: Minuto a Minuto.  
22.45 Directo Gol.  
01.15 ONE Championship.

**ESPORT 3**

- 15.30 Temps de neu.  
16.00 Les millors.  
CF Tramontana / Centre d'Alta Tecnificació d'Handbol Femení  
16.25 Sala de premsa.  
16.55 Primera Federació.  
Ourense CF-FC Barcelona  
Atlètic. En directo.  
18.55 Lliga Nacional de Futbol Sala.  
Barça-Jimbee Cartagena Costa Cálida. En directo.  
20.40 Gol a gol. Sevilla FC-RCD Espanyol. Pospartido. En directo.  
21.30 Zona zàping.  
21.55 Sala de premsa.  
22.25 FIA World Rally Championship.  
Rallye Monte-Carlo.  
22.55 Gol a gol.  
00.30 324 Esports.

**SX3/EL 33**

- 14.34 Fuet.  
14.58 Leo da Vinci.  
15.23 El xai Shaun.  
15.42 Els germans Kratt.  
16.24 Robin Hood, el trapella de Sherwood.  
16.47 GhostForce.  
17.10 Vicky, el viking.  
17.45 Ideafix i els irreductibles.  
18.07 Leo da Vinci.  
18.32 El carreró del misteri.  
19.16 Súper 4.  
19.41 Kung Fu Panda: Les potes del destí.  
20.27 Dracs: Els defensors de l'illa del Fred.  
21.10 El detectiu Conan.  
21.55 El gran dictat.  
22.15 Cine. *La vida d'en Pl*.  
00.16 Porca misèria.

**TELEDEPORTE**

- 15.00 GP Castellón Ruta de la Cerámica. En directo.  
16.55 Liga Guerreras Iberdrola.  
C. BM. Morvedre-Elda  
Prestigio. En directo.  
18.40 Ducati Marc Marquez.  
18.55 Liga Nacional de Fútbol Sala.  
ElPozo Murcia Costa Cálida-Movistar Inter. Desde Murcia. En directo.  
20.45 IHF Handball World Championship.  
Francia-Macedonia. Main Round. En directo.  
22.10 Challenge Ciclista Mallorca.  
Trofeo Marratxí - Felanitx.  
Prueba femenina.  
23.00 Estudio estadio.  
00.00 GP Castellón Ruta de la Cerámica.

**EUROSPORT 1**

- 15.00 IBU World Cup Biathlon.  
Relevos masculinos. En directo.  
16.15 FIS Ski Jumping World Cup.  
HS 235 masculino. Desde Oberstdorf. En directo.  
18.20 IBU World Cup Biathlon.  
Antholz. Persecución femenina.  
19.00 FIS Alpine Ski World Cup.  
Kitzbühel. Descenso masculino. En directo.  
19.50 FIS Freestyle Ski World Cup.  
En directo.  
21.30 Australian Open.  
Final femenina.  
22.30 FIS Alpine Ski World Cup.  
Garmisch-Partenkirchen.  
Descenso femenino.  
23.30 FIS Alpine Ski World Cup.  
Kitzbühel. Descenso masculino.

**¿TE PERDISTE EL ÚLTIMO  
PARTIDO DE LALIGA?****EN SPORT.E5  
TIENES EL RESUMEN**

Escanea el código QR y disfruta del resumen de los partidos de LA LIGA







En el fútbol femenino se ha asumido que deben aceptarse esas inyecciones de terceros si se quiere acelerar el desarrollo de un producto de gran consumo // EFE

## El tabl€ro del futfem

### La NBA quiere Europa

**E**sta semana se ha vuelto a confirmar que el poder del fútbol en Europa radica especialmente en Reino Unido. Solo una decena de potencias continentales -entre ellas Real Madrid, FC Barcelona y Atlético de Madrid- logran disputar las primeras posiciones a los gigantes de la Premier League. Ninguna novedad. El actual modelo de negocio del fútbol hace que el poder radique en aquellos países con Ligas históricamente fuertes, un mercado audiovisual consolidado y fuerte implantación de grandes marcas. Y nada va a cambiar a medio plazo excesivamente, por lo que uno se pregunta si el fútbol femenino está condenado a un escenario similar en el largo plazo o algo puede cambiar.

De momento, la situación no es muy distinta. El futfem del Viejo Continente lo dominan las grandes potencias con capacidad para invertir en su desarrollo y atraer a marcas suficientemente potentes. Y en Reino Unido siempre hay más dinero. Con un problema añadido: para ellas, el dinero ya no está solo en la Women's Super League de Inglaterra, sino que aquí el soccer sí tiene mucho a decir: factura más por televisión, siempre es un destino atractivo para experiencias internacionales y el mercado de marcas por franquicia es mayor. No deja de ser un equipo -dos a lo sumo- por el equivalente casi a lo que es un país en Europa.

Definido el campo de juego, la lógica invita a pensar que muchos equipos -incluidas secciones de clubes profesionales- van a tener que abrir el capital del femenino a terceros. A diferencia del masculino, donde las ampliaciones de capital se limitan por todos los frentes para evitar un desequilibrio competitivo forzado por el dinero, en el fútbol femenino se ha asumido que deben aceptarse esas inyecciones si se quiere acelerar el desarrollo de un producto de gran consumo para que, en un tiempo, la propia capacidad comercial de clubes y competiciones absorban la totalidad de los costes que exige. De ganar dinero, de momento no hablemos.

**La NWSL, una amenaza real de ser para el fútbol femenino lo que la NBA al baloncesto**

El interrogante es si este cambio de dinámicas también puede alterar la lógica clásica de la pirámide competitiva, aceptando quizás que la sostenibilidad del futfem exige una mayor escala y que formatos de competición supranacionales estén por encima de las nacionales. Ahí están Mercury13, Sixth Street y Kynisca Sports que pueden marcar el ritmo, porque aquí todo el mundo baila al son del dinero, y es absurdo negar que la chica guapa del baile hoy es la NWSL estadounidense, amenaza real de ser para el fútbol femenino lo que la NBA al baloncesto.

Esta semana ha quedado claro que no hay vuelta atrás: la NBA tendrá un papel relevante en el futuro del baloncesto europeo. Y también ha definido quién quiere que sea su aliado, algo que añadirá tensión a la resolución del asunto: si se mueve, será en alianza con la FIBA y no con la Euroliga, a la que Adam Silver apenas hizo referencia en sus intervenciones sobre qué piensan del Viejo Continente. Ello, pese a que la competición propiedad de los principales clubes de la región es la que ha intentado todos estos años que exista un producto atractivo desde el punto de vista del consumo. El comisionado de la competición estadounidense valoró los esfuerzos en general, pero opinó que "el desarrollo comercial no ha seguido el mismo ritmo que el del baloncesto". No tengo dudas de que su know how ayudaría a incrementar el negocio y la notoriedad del producto, pero cuidado con no tener presentes las complicaciones políticas a la hora de desarrollar el negocio audiovisual y comercial, pero sobre todo la fuerza acaparadora del fútbol.



MARC MENCHÉN



## Pues no todo es un desastre



FERRAN  
CORREAS



**E**scuché el jueves por la noche a quien fue precandidato, **Jordi Farré**, en una entrevista en RAC1, asegurar que más pronto que tarde se activará una moción de censura contra **Joan Laporta** y su junta directiva. **Farré** instó una vez más a los grupos de oposición a activar dicho mecanismo, dejando bien claro que si ellos no lo hacían, lo haría él, como ya hizo en su día con la junta directiva que presidía **Josep Maria Bartomeu**.

Acusó a **Víctor Font** de frenar el intento de activar la moción de censura que **Farré** ya tenía pensado activar hace unas semanas. El líder de 'Sí al Futur', que nunca ha descartado dicho mecanismo cuando ha comparecido ante los medios, sí ha dejado claro que solo es partidario de ella en casos extremos. Y mi pregunta es la siguiente: ¿está el Barça en un caso extremo? La respuesta es que no. Evidentemente que **Laporta** y su

junta directiva han cometido errores y hay cosas que se han hecho mal, pero también hay otras muchas que se han hecho bien. Y me centraré en el apartado deportivo y en el primer equipo de fútbol. ¿Hay algún barcelonista que no se sienta orgulloso del partido que el equipo de **Hansi Flick** hizo el martes en Lisboa? ¿Hay algún culé que no esté disfrutando y haya recuperado la ilusión con este equipo que vuelve a ser respetado en Europa y que ya ha humillado esta temporada dos veces al Real Madrid? Pues eso es mérito de **Flick** y también de **Laporta**, que apostó por él. Como también apostó por **Deco** como director deportivo. Y la labor del brasileño está siendo más que satisfactoria.

Él llevó las negociaciones con **Flick**, él ha convencido a **Ronald Araujo** para que se quede en el Barça y renueve hasta el 2031 cuando hace unas semanas tenía un pie y medio fuera del club y él está blindando una plantilla con un futuro espectacular.

**Los que todo lo ven mal en el Barça, deberían filarse más en la situación deportiva**

Renovó el uruguayo y están más que acordadas las ampliaciones contractuales de **Pedri** y **Gavi**, que se anunciarán en próximas fechas. Ya se aseguró el futuro de **Cubarsí**, **Casadó**, **Bernal** y **Fermín**, y pronto empezará a tratar el futuro de otros jugadores importantes como **Raphinha** y, especialmente, **Lamine Yamal**. Seguro que ambos seguirán vestidos de azulgrana mucho más tiempo.

Buena labor la que está haciendo el brasileño en los despachos, asegurando que los que van a ser mejores jugadores del mundo en su posición permanezcan en la entidad. Y otra reflexión, que todos estos jugadores hayan decidido quedarse en el Barça querrá decir que ven proyecto y futuro en el club. O sea, que no todo debe estar haciéndose tan mal, que no todo es tan desastre como para activar una moción de censura.



JAVI FERRÁNDIZ

## PASATIEMPOS SUDOKUS\*

2			7			9
7	4	3	9			5
			1			4
9	5		6	3		4
				8		7
					1	9
			6			2
6	8					
3	1	5				8

					5	
5		6		7		3
	7		9			1
			6		9	
			8	3		7
3		5		2		
4	9					1
			3			6
				4		2

			7			5	8
7							
		8		3			4
						3	
9	6						
5	4		3	9			
	5		1				
		7				6	
2	9		8	5			7

8	9	8	7	1	5	1	2
2	5	6	5	1	2	8	9
2	1	9	2	8	7	1	6
5	8	1	1	9	9	0	0
9	2	9	8	2	8	1	1
8	4	1	6	8	2	5	0
1	2	4	6	1	0	6	8
1	0	9	2	0	1	2	0
8	0	3	2	8	7	1	6

1	2	9	9	9	6	1	2
5	1	8	5	2	8	9	9
6	0	9	2	1	1	8	5
2	8	1	9	8	2	8	5
2	8	5	9	1	2	0	9
9	8	5	2	5	1	2	8
9	2	6	5	9	2	1	1
1	6	2	9	8	5	6	2
8	5	8	1	2	2	8	9

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 8x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3.